



ادارة الشؤون الفنية
قطاع المساجد



المدخل

إِلَى سِرِّيْنِ الْمُهَرَّبِ إِبْنِ مَاجِهِ

رحمَهُ اللَّهُ تَعَالَى (٢٠٩ - ١٤٧٣ هـ)

تأليف
د. نور الدّين بن عبد اللّٰه مسعي

إصدار
ادارة الشؤون الفنية
١٤٤٤ هـ - ٢٠٢٣ م

المدخل

إلى سِنِنِ الْمَعْرِفَةِ بْنِ مَاجْهَمَ

حقوق الطبع محفوظة
لوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية الكويتية
قطاع المساجد - إدارة الشؤون الفنية

الطبعة الأولى: ١٤٢٩ هـ - ٢٠٠٨ م

الطبعة الثانية: ١٤٣١ هـ - ٢٠١٠ م

الطبعة الثالثة: ١٤٤٤ هـ - ٢٠٢٣ م

رقم الإيداع في إدارة التخطيط الاستراتيجي
في وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية
(٢٠١٦/٨٣)

الرؤية: الريادة عالمياً في العمل الإسلامي.
الرسالة: ترسیخ قيم الوسطية، والأخلاق الإسلامية، ونشر الوعي الديني
الثقافي، والعناية بالقرآن الكريم، والسنّة النبوية، ورعاية المساجد، وتعزيز
الوحدة الوطنية من خلال تنمية الموارد البشرية والنظم المعلوماتية، وفقاً
لأفضل الممارسات المالية.
القيم: التميز، العمل المؤسسي، الشراكة، الوسطية، الشفافية والمسؤولية.

قطاع المساجد - إدارة الشؤون الفنية
للتواصل: بدلالة ١٨١١١ - داخلي ٧٣٧٠ - ٧٣٨٧
العنوان: الرقعي - شارع محمد بن القاسم - قطاع المساجد





ادارة الشؤون الفنية
قطاع المساجد



الى افتتاح المساجد

المدخل

إِلَيْكُمْ مَنِ اتَّهَاكُمْ بِأَبْنَائِهِ مِنْ جِهَةِ

رحمَهُ اللَّهُ تَعَالَى (٢٠٩١ - ١٤٧٣ هـ)

تأليف
د. نور الدين بن عبد الله سعيدي

اضلاع
ادارة الشؤون الفنية
١٤٤٤ هـ - ٢٠٢٣ م

لَيْسَ لِمَنْ يَرِيدُ
لِلَّهِ الْحَمْدُ مَنْ شَاءَ

قالوا في الإمام ابن ماجه

- قال الإمام أبو يعلى الخليلي: «ثقة كبير، متافق عليه، محتاج به، له معرفة بالحديث وحفظ».

وقال أيضاً: «عالم بهذا الشأن، ورع، مكثر، صاحب تصانيف».

- وقال الحافظ عبد الكرييم الرافعى: «وهو إمام من أئمة المسلمين، كبير، متقن، مقبول بالاتفاق».

- وقال العلامة ابن خلkan: «الحافظ المشهور، مصنف كتاب (السنن) في الحديث، كان إماماً في الحديث، عارفاً بعلومه وجميع ما يتعلق به».

- وقال الحافظ ابن الأثير: «وكان عاقلاً، إماماً، عالماً».

- وقال الإمام الذهبي: «الحافظ الكبير، الحجة، المفسر».

وقال أيضاً: «كان ابن ماجه حافظاً، نادياً، صادقاً، واسع العلم».

- وقال الحافظ ابن كثير: «صاحب كتاب السنن المشهورة، وهي دالة على عمله وعلمه، وتبصره واطلاعه، واتباعه للسنة في الأصول والفروع».

- وقال الحافظ ابن ناصر الدين الدمشقي: «أحد الأئمة الأعلام، وصاحب (السنن) أحد كتب الإسلام، حافظ، ثقة، كبير».

وقال في (بديعة البيان):

ابن يزيد ماجة القزويني راوٍ جلأ عوارف الفنون

وقالوا في «سنن الإمام ابن ماجه»

- قال الحافظ أبو الفضل ابن طاهر المقدسي: «وهذا الكتاب وإن لم يشتهر عند أكثر الفقهاء؛ فإن له بالرّي، وما والاه من ديار الجبل، وقُوَّهْسْتَان، ومَازِنْدَرَان، وطَبَرِسْتَان شَأْنٌ عَظِيمٌ؛ عليه اعتمادهم، وله عندهم طرق كثيرة، وقد ذكر له في تاريخ قزوين ما يُعرف به الجاهلُ قدره، ومتزنته».

- وقال الحافظ عبدالكريم الرافعي: «ويقرن سننه بالصحيحين، وسنن أبي داود، والنّسائي، وجامع الترمذى، وسمعت والدي رحمه الله يقول: عرض كتاب السنن لابن ماجه على أبي زرعة الرازي فاستحسنـه».

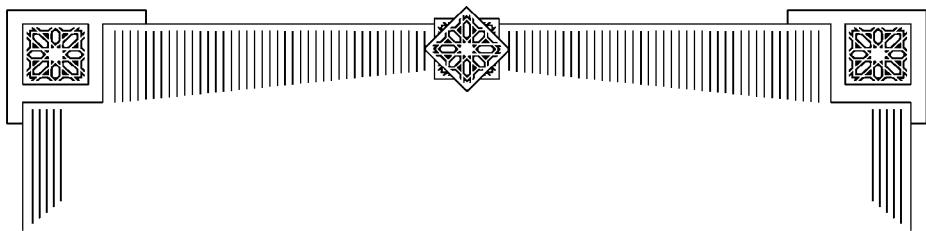
- وقال الإمام ابن دقيق العيد: «الكتاب كتاب حسن، كثير الفائدة، له إعانة على معرفة أحاديث الأبواب لمن يقصدـها».

- وقال الإمام الذهبي: «سن أبي عبدالله كتاب حسن؛ لو لا ما كـدره من أحاديث واهية ليست بالكثيرة».

- وقال الحافظ ابن كثير: «وهو كتاب مفيد، قوي التبـيب في الفقه».

- وقال الحافظ ابن حجر: «وكتابه في السنن جامع جيد، كثير الأبواب والغرائب».

- وقال العلامة صديق حسن خان: «وفي الواقع: الذي فيه من حسن الترتيب، وسرد الأحاديث بالاختصار من غير تكرار، ليس في أحد من الكتب».



مقدمة المؤلف

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ، نَحْمُدُهُ، وَنَسْتَعِينُهُ، وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شَرِّ
أَنفُسِنَا، وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلٌّ لَّهُ، وَمَنْ يُضْلِلُ فَلَا
هَادِي لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ
مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

أمّا بعد: فهذه رسالة مختصرة؛ كتبُها لتكون مدخلاً إلى «سنن الإمام ابن ماجه»؛ ترجمتُ فيها للإمام، وذكرتُ بعضَ أقوالِ أهلِ العلم في الثناءِ عليه، وتكلّمتُ عن رِحلاتِهِ، وشيوخِهِ، وتلاميذهِ، وسائرِ ما يتعلّقُ ب حياته العلمية.

ثم عرَفتُ فيها بـ«كتاب السنن»، وبَيَّنْتُ مكانتَه بين الكتبِ الستةِ، وحَكَمَ زوائدِه عليها، وما امتازَ به من خصائصِ رَسَحتَه ليكون السادس من الكتبِ الستةِ دون غيره من مصنفاتِ السنة النبوية، كما ذكرتُ طرفاً من الصناعةِ الحديثيةِ في هذا الكتاب، وأشرتُ إلى وجوهِ العناية به عندِ العلماءِ قديماً وحديثاً.

والرسالةُ لبنيٌّ جديدةٌ يضعُها مكتبُ الشؤونِ الفنيةِ بوزارةِ الأوقافِ والشؤونِ الإسلاميةِ بدولةِ الكويتِ لخدمةِ طلّابِ الحديثِ النبويِّ الشريفِ، وقد جاءَ تأليفُها بمناسبةِ انعقادِ مجالسِ قراءةِ وسماعِ «سنن الإمام ابن ماجه»؛ وذلكَ ضمنَ «مشروع قراءةِ وسماعِ الكتبِ السبعية»، الذي عزَّمَ قطاعُ المساجدِ بوزارةِ الأوقافِ والشؤونِ الإسلاميةِ - ممثلاً

بمكتب الشؤون الفنية - على المضي فيه.

ولعلَّ قارئ هذا المدخل يلحظ قلة المادة العلمية، وغموض بعض الجوانب؛ خاصةً فيما يتعلق بحياة الإمام ابن ماجه الشخصية؛ وليس هذا راجعاً إلى قصورٍ في البحث حول هذا الإمام بكلمة وكتابه، وإنما مرد ذلك إلى أنَّ المصادر لم تُسعِف بشيءٍ مما يتعلّق بتلك الجوانب المشار إليها، وغيرها، وقد صرَّح بهذه المشكلة التي تعترض الباحث حول الإمام ابن ماجه وكتابه غيرُ واحد من الباحثين، ومنهم الشيخ محمد مصطفى الأعظمي في تقدمة لـ«سنن ابن ماجه».

وإذا عرفَ القارئُ الكريمُ هذه الحقيقة، واستصحبَ معها قصرَ المدة التي كُتب فيها هذا المدخل: عذرَ أخاه الباحث المقصُّر، وتمثلَ بقول الشَّاعِر [الرَّجز]:

وإنْ تجِدْ عِيْبَا فسُدَّ الْخَلَاءِ فَجَلَّ مَنْ لَا عِيْبَ فِيهِ وَعَلَاءِ

والله أعلم

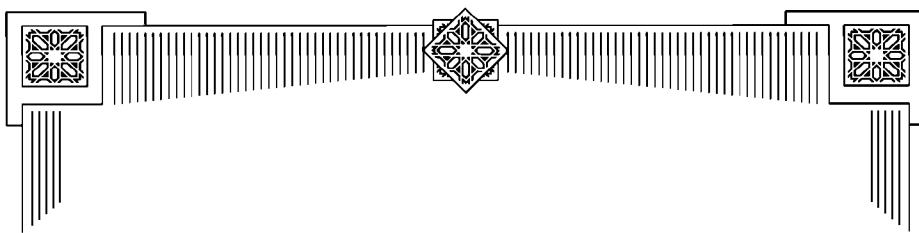
وصلَّى اللهُ عَلَى نَبِيِّنَا مُحَمَّدَ، وَعَلَى آلِهِ، وَصَحْبِهِ، وَسَلَّمَ.

أبو عبد الرحمن

نورُ الدِّينِ بْنُ عَبْدِ السَّلَامِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ مَشْعِي

الكويت في: ٢٢/٣/١٤٢٩ هـ

الموافق: ٣٠/٣/٢٠٠٨ م



خطة المدخل

جعلتُ هذا المدخلَ في مقدمةٍ، وفصلينِ، وخاتمةً:

* المقدمة: وفيها سبب تأليف الكتاب.

* الفصل الأول: حياة الإمام ابن ماجه، وفيه تسعه مباحث:

المبحث الأول: اسمه وكنيته ونسبه ونسبته.

المبحث الثاني: بلده «قرطاج».

المبحث الثالث: مولده ونشأته.

المبحث الرابع: طلبه للحديث ورحلاته.

المبحث الخامس: شيوخ الإمام ابن ماجه.

المبحث السادس: تلاميذ الإمام ابن ماجه.

المبحث السابع: مؤلفات الإمام ابن ماجه.

المبحث الثامن: مكانته العلمية وثناء العلماء عليه.

المبحث التاسع: وفاته رضي الله عنه.

* الفصل الثاني: سنن الإمام ابن ماجه، وفيه عشرة مباحث:

المبحث الأول: التعريف بسنن الإمام ابن ماجه.

المبحث الثاني: رواته.

البحث الثالث: زيادات أبي الحسن القطان.

البحث الرابع: عدد كتبه وأبوابه وأحاديثه.

المبحث الخامس: مكانة «سنن ابن ماجه»، وثناء العلماء عليه.

البحث السادس: شرط الإمام ابن ماجه في (سننه).

المبحث السابع: مرتبته بين كتب السنة، وأسباب نزول مرتبته.

المبحث الثامن: درجة أحاديث «سنن ابن ماجه»، وحكم زوائفه، وعددتها.

البحث التاسع: منهج الإمام ابن ماجه في سننه.

المبحث العاشر: عناية العلماء بسنن الإمام ابن ماجه.

* الخاتمة: وفيها أهم النتائج التي توصلت إليها.

الفصل الأول

حياة الإمام ابن ماجه رحمه الله

و فيه تسعه مباحث :

- * المبحث الأول : اسمه و كنيته و نسبه و نسبته.
- * المبحث الثاني : بلده « قزوين ».
- * المبحث الثالث : مولده و نشأته.
- * المبحث الرابع : طلبه للحديث و رحلاته.
- * المبحث الخامس : شيخ الإمام ابن ماجه.
- * المبحث السادس : تلاميذ الإمام ابن ماجه.
- * المبحث السابع : مؤلفات الإمام ابن ماجه.
- * المبحث الثامن : مكانته العلمية و ثناء العلماء عليه.
- * المبحث التاسع : وفاته رحمه الله.

المبحث الأول

اسمه وكنيته ونسبه ونسبته^(١)

هو الإمام الحافظ: محمد بن يزيد الرباعي مؤلام، أبو عبد الله ابن ماجه القرطبي.^(٢)

وماجه: بفتح الميم والجيم، بينهما ألف، وفي الآخر هاء ساكنة، لقب يزيد، وقيل: لقب جده، وقيل: اسم أمّه، والأول أصحّ، وهو بالتحقيق اسم فارسي^(٣).

(١) انظر ترجمته في: (تاريخ دمشق) لابن عساكر (٥٦/٢٧٠ - ٢٧٢)، (المنتظم) لابن الجوزي (٩٠/٥)، (التدوين في أخبار قزوين) للرافعي (٤٩/٢ - ٥٠)، (التقييد) لابن نقطة (١٢١.١١٩)، (وفيات الأعيان) لابن خلkan (٤/٢٧٩)، (تهذيب الكمال) لل Mizzi (٤٠ - ٤١)، (طبقات علماء الحديث) لابن عبد الهادي (٢٤١/٢)، (تذهيب التهذيب) (٤/٣٤٢ - ٣٤٣)، (تذكرة الحفاظ) (٦٣٧/٢)، (سير أعلام النبلاء) (١٣/٢٧٧ - ٢٨١)؛ ثلاثة للذهببي، (الوافي بالوفيات) للصفدي (١٤٤/٥)، (مرآة الجنان) لليلافي (١٨٨/٢)، (البداية والنهاية) لابن كثير (١١/٥٢)، (تهذيب التهذيب) لابن حجر (٩/٤٦٨ - ٤٦٩)، (النجوم الزاهرة) لابن تغري بردي (٣/٧٠)، (شدرات الذهب) لابن العماد (٢/١٦٢)، (طبقات المفسرين) للداودي (٣٥ - ٣٦).

(٢) انظر: (التدوين) (٤٩/٢)، (تهذيب الكمال) (٤٠/٢٧)، (سير أعلام النبلاء) (١٣/٢٧٧)، (تهذيب التهذيب) (٩/٤٦٨).

(٣) انظر: (التدوين) (٤٩/٢)، (تهذيب التهذيب) (٩/٤٦٨)، (تاج العروس) للزبيدي (٦/٢٢١) (موج).

فائدة: نقل ابن ماكولا في (الإكمال) (٧/١٥٤) عن أبي الفضل المراغي أنَّ (ابن ماجه) بتشديد الجيم، وهو خلاف المشهور الذي اتفقت عليه كتب التراجم، =

والرَّبِيعي: بفتح الراء والباء المنقوطة بواحدة، وفي آخرها العين المهملة، هذه النسبة إلى ربيعة بن نزار، وقلما يستعمل ذلك؛ لأن ربيعة بن نزار شعب واسع، فيه قبائل عظام وبطون وأفخاذ؛ استغنى بالنسبة إليها عن النسبة إلى ربيعة، ويقال الرَّبِيعي أيضًا لمن ينتسب إلى ربيعة الأزد^(١).

وابن ماجه لا يُدرى إلى أيٍّ هذه القبائل أو البطون ينتسب؛ كما ذكر ابن خلkan^(٢).

والقرْويني: بفتح القاف وسكون الزاي، وكسر الواو، وسكون الياء المثلثة من تحتها، وبعدها نون؛ هذه النسبة إلى قروين، وهو بلده الذي سيأتي التعريف به.

كما اختلف المتأخرُون في (الهاء) من (ماجه)؛ هل هي تاء أو هاء؟ وقد ذكر الخلاف في ذلك، وذهب إلى تصحيح الوجهين: محمد فؤاد عبد الباقي في (ختامة سنن ابن ماجه) (١٥٢٣ / ٢)، وما ذهب إليه خلاف الصحيح الذي نصَّ عليه العلماء؛ فقد قال العلامة المعلمي في (مقدمة الإكمال) (٦٠ / ١): «وثَمَّ أربعة أسماء صرَحَ أهلُ الْعِلْمِ بِأَنَّهَا يَبْقَىُ أَخْرَهَا هاءً وَقَفًا وَوَصَلًا، وَهِيَ: (ماجه) - داسه - منهه - سيدَه)...». والله أعلم.

(١) (الأنساب) للسمعاني (٣/٤٣) باختصار.

(٢) انظر: (وفيات الأعيان) (٤/٢٧٩).

المبحث الثاني

(١) بلدُه «قَزوِين»

قزوين: مدينة مشهورة حسنة، تقع على نحو تسعين ميلاً (٨٤٠ كم تقريباً) شمال غربي مدينة (طهران)^(٢)، على سفوح جبال البرز بإيران.

وقد كانت منذ أقدم الأزمنة موضعًا جليلاً؛ تحرس الドروب المختربة إقليم (طبرستان)، وتنؤدي إلى شطآن بحر قزوين، وأول من استحدثها سابور ذو الأكتاف، وبقيت معقلأً لأساورة الفرس والدىلم، إلى أن جاءت الفتوحات الإسلامية؛ ففتحت في خلافة عثمان بن عفان رضي الله عنه، وكان الصحابي الجليل البراء بن عازب رضي الله عنه أول ول علية، وذلك سنة أربع وعشرين من الهجرة (٢٤ هـ).

ومنذ ذلك الحين دخلها الإسلام واستوطنها الفاتحون العرب، وتسرّب إليها اللسان العربي، وما كاد يطلُّ القرن الثالث الهجري حتى اكتسبت قزوين شهرة كبيرة في علم الحديث، وبرز فيها عدد كبير من المحدثين، مثل: الحافظ علي بن محمد الطنافسي (٢٣٣ هـ)، وعمرو بن

(١) انظر: (نزهة المشتاق في اختراق الآفاق) للإدرسي (٦٧٨/٢)، (معجم البلدان) لياقوت الحموي (٣٤٢/٤)، (بلدان الخلافة الشرقية) لكي لسترنج (ص/٢٥٣)، (موسوعة المدن العربية والإسلامية) ليحيى شامي (ص/٢٧٥).

(٢) (طهران) بالطاء؛ هذا هو المشهور فيها، وأصلُها: (تهران)؛ لأنَّها عجمية، وليس الطاء من حروف الأعاجم، والله أعلم. انظر: (معجم البلدان) (٣٥١/٤).

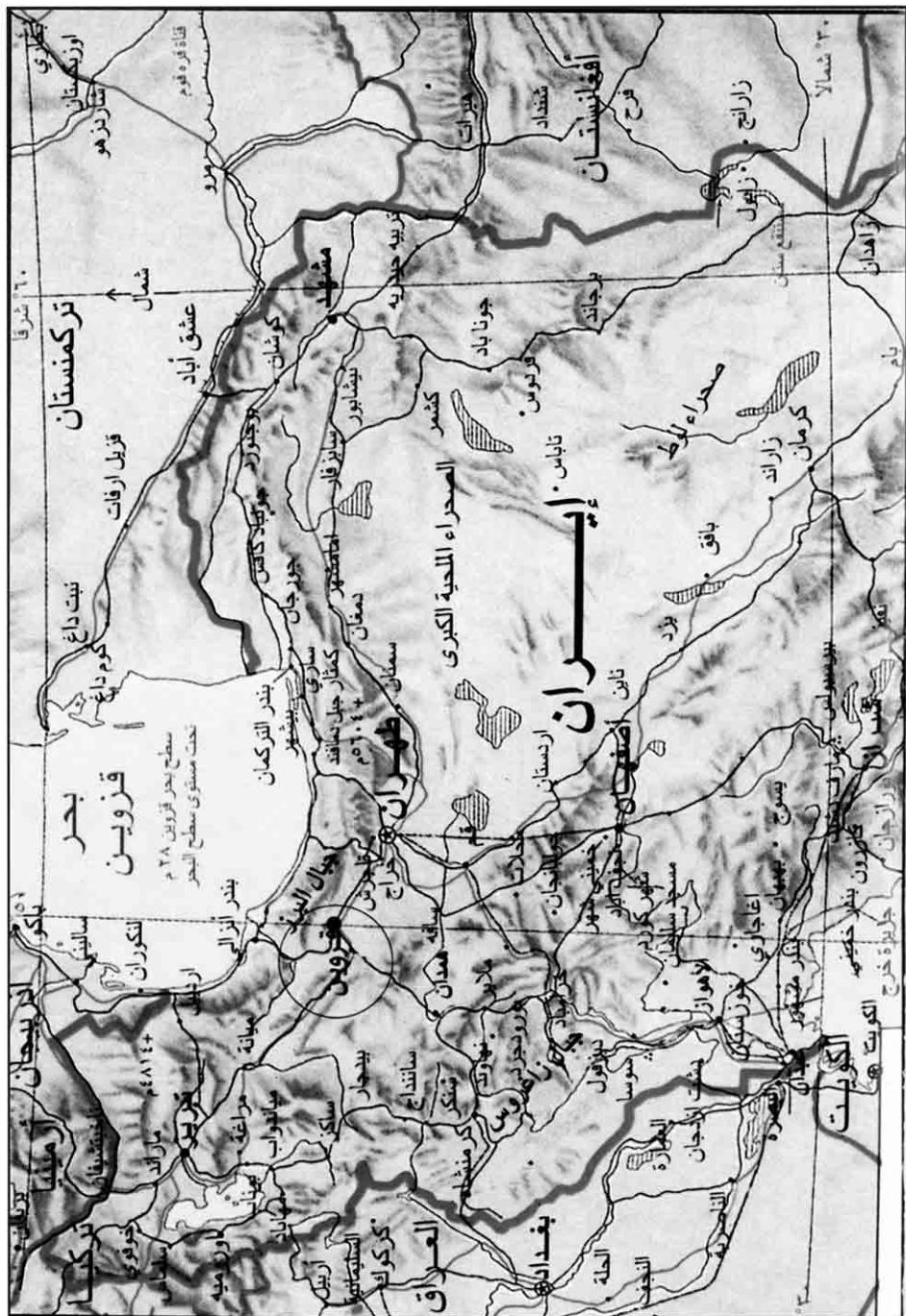
رافع البجلي (٢٣٧هـ)، وهارون بن موسى التميمي (٢٤٨هـ)؛ فصارت بذلك - كما قال ابن خلkan - «من أشهر مدن عراق العجم، وخرج منها جماعة من العلماء المعتبرين»^(١).

وقد بلغ من مكانة قزوين واتساع الحركة العلمية فيها: أن خصّها بعض أبنائها بالتاريخ لها، والترجمة لأعيانها وعلمائها، ومن أشهر هذه الكتب: (التدوين في أخبار قزوين) للحافظ عبد الكريم بن محمد الرافعي القزويني (٦٢٢هـ).

قال ياقوت الحموي: «وقد روى المحدثون في فضائل قزوين أخباراً لا تصح عند الحفاظ النقاد؛ تتضمن الحث على المقام بها؛ لكونها من الثغور، وما أشبه ذلك»^(٢).

(١) انظر: (وفيات الأعيان) (٤/٢٧٩).

(٢) انظر: (معجم البلدان) (٤/٣٤٢ - ٣٤٣).



خریطة توضح موقع (قزوین)



المبحث الثالث

مولده ونشأته

وُلد الإمام ابن ماجه سنة تسع ومائتين للهجرة، في مدينة قزوين، وقد ذكر ابن طاهر أنه رأى له تاريخاً، وفي آخره بخط صاحبه جعفر بن إدريس : «سمعته يقول : ولدت سنة تسع»^(١) يعني : ومائتين.

ولم تسعف المصادر بشيء مما يتعلّق بأسرته إلّا ما ذُكر عن ابنه الذي يكتنّي به، وعن أخيه^(٢) اللذين توليا دفنه مع ابنه؛ كما سيأتي.

ولا يخفى أنه ما كان لابن ماجه أن يبرز في العلم، ويصبح إماماً فيه إلّا لأنّه نشأ في وسط علميّ، وتربيّ في أكنااف أسرة صالحة، غرست في نفسه حبّ العلم الشرعي عموماً، وعلم الحديث خصوصاً؛ فدفعت به صغيراً - كما هي العادة - إلى الكتاب لحفظ القرآن الكريم، وتعلم الضروريّ من علوم الدين، ثم الجلوس - بعد ذلك - في حلقات المحدثين التي غصّت بها مساجد قزوين، وإنْ كنا لا نعلم متى بدأ بدراسة الحديث على وجه التأكيد، لكنّا نعرف أنّ من كبار مشايخه الذين تلقّى عنهم العلم عليّ بن محمد الطنافسيّ؛ المتوفّى سنة (٢٣٣هـ)، وكان ابن ماجه إذ ذاك في الرابعة والعشرين من عمره، وقد أكثر عنه؛ كما ذكر

(١) انظر : (التقييد) (١١/٢٢٠ - ٢٢١)، (تهذيب الكمال) (٤١/٢٧).

(٢) وذكر له الذهبي في (السير) (١٣/٢٧٩) أخا ثالثاً سماه «الحسن بن يزيد ابن ماجه»، والله أعلم.

الذهبى^(١)؛ مما يدل على أنه لازمه مدةً طويلةً؛ فلذا نرجح أنه بدأ بدراسة الحديث في بداية شبابه؛ ما بين الخامسة عشرة، والعشرين من عمره؛ كما كانت العادة في ذلك العصر^(٢).

(١) (سير أعلام النبلاء) (١٣/٢٧٧). وانظر لمعرفة من سمع منه بـ(فروين): كتاب (التدوين) (٤٩/٢).

(٢) انظر: (مقدمة سنن ابن ماجه) لمحمد مصطفى الأعظمي (١٥/١).

المبحث الرابع

طلبه للحديث ورحلاته

سبق أن ذكرت أن الإمام ابن ماجه بدأ طلبه للحديث - على الرّاجح - فيما بين الخامسة عشرة والعشرين من عمره، وأنه بدأ - أولاً - بالأخذ عن علماء بلده؛ كما هي عادة أهل الحديث في ذاك العصر، وكما أوصى بذلك أئمّة الحديث؛ فقد روى الخطيب عن أبي الفضل صالح بن أحمد بن محمد التّميمي الحافظ (٣٨٤هـ) أنه قال: «وي ينبغي لطالب الحديث ومن عني به أن يبدأ بكتاب حديث بلده، ومعرفة أهله منهم، وتفهمه وضبطه، حتى يعلم صحيحة وسقيمها، ويعرف أهل التحديث بها وأحوالهم، معرفة تامة؛ إذا كان في بلده علم وعلماء قدّيماً وحديثاً، ثم يستغل بعد بحث الحديث البلدان، والرحلة فيه»^(١).

ومن هنا لم يكتف الإمام ابن ماجه بما حصله في بلده؛ بل رحل إلى الأقاليم المختلفة، والمراکز العلمية القريبة والبعيدة؛ لكتاب الحديث وجمعه، والأخذ عن علماء الحديث وأئمّته، وكانت بداية رحلته بعد الثلاثين ومائتين، وهو في الثانية والعشرين من عمره، قال الخزرجي: « وإنما رحل ابن ماجه بعد الثلاثين»^(٢).

(١) (الجامع لأخلاق الراوي وأداب السامع) (٢٢٤/٢).

(٢) (خلاصة تذهيب الكمال) (٣٤/١).

تنبيه: ذهب الدكتور/ حاتم العنزي في (دراسة منهجية لسنن التسائي وابن ماجه) إلى أن الإمام ابن ماجه رحل وعمره أقل من عشرين سنة، أو أقل من ثمانين عشرة سنة؛ =

وقد كان بكلمة الله من الأئمة الرحالين الذين توسعوا في الرحلة وأكثروا منها؛ حتى قال عنه الإمام المزي^(١): «ذو التصانيف النافعة، والرحلة الواسعة»^(١).

ومن المدن التي ذكرها أنه رحل إليها: خراسان، والري، والبصرة، والكوفة، وبغداد، والشام، ومكة، والمدينة، ومصر، وغيرها من الأمصار^(٢).

وقد أتاحت له هذه الرحلات اللقاء بعدد من الشيوخ في كل قطر، وفي كل بلد ارتحل إليه، وفيما يلي ذكر لأشهر الأمصار التي دخلها، وأشهر من أخذ عنهم من محدثيها^(٣):

١- مكة: سمع بها: محمد بن يحيى بن أبي عمر العَدَنِي (٢٤٣هـ)، وأبا مروان محمد بن عثمان العثماني (٢٤١هـ)، وهَدِيَّة بن عبد الوهاب المروزي^(٤) (٢٤١هـ)، وغيرهم.

٢- المدينة: سمع بها: إبراهيم بن المنذر الحِزَامي (٢٣٦هـ)، وأحمد ابن أبي بكر الزُّهْري (٢٤٢هـ).

٣- مصر: سمع بها: يونس بن عبد الأعلى (٢٦٤هـ)، وعيسي بن حمَّاد زُعْبة (٢٤٨هـ)، وأحمد بن عمرو بن السَّرْح (٢٥٠هـ)، وحرملة بن

بناء على أنَّ من مشايخه من أهل مكة من توفي سنة سبع وثلاثين وما تئن؛ فتكون رحلته إليه قبل وفاته بستة أو سنتين. وهذا الاستنتاج فيه نظر؛ لأنَّ ابن ماجه ولد سنة تسعة ومائتين، وإدراكه لمن توفي سنة سبع وثلاثين وما تئن قبل وفاته بستة أو سنتين؛ يجعله يكون حينها ابن ستَّة وعشرين سنة، أو سبع وعشرين، لا ابن ثمانين عشرة سنة، والله أعلم.

(١) (تهذيب الكمال) (٢٧) / ٤٠.

(٢) انظر: (وفيات الأعيان) (٤/٢٧٩)، (تهذيب التهذيب) (٣/٧٣٧).

(٣) انظر: (تاريخ دمشق) (٥٦/٢٧٠)، (التذوين) (٢/٤٩)، (التفيد) (١/١١٩ - ١٢١)، (تكميلة الإكمال) لمحمد بن عبد الغني البغدادي (٤/٥٩٣ - ٥٩٤).

- يحيى (٢٤٣هـ)، ومحمد بن رُمْح (٢٤٢هـ)، وغيرهم.
- ٤- دمشق: سمع بها: هشام بن عمّار (٢٤٥هـ)، وعبد الرحمن بن إبراهيم دُحِيماً (٢٤٥هـ)، وعبد الله بن أحمد بن بشير بن ذكوان (٢٤٢هـ)، وأحمد بن أبي الحَواري (٢٤٦هـ)، وغيرهم.
- ٥- حمص: سمع بها: محمد بن مصطفى (٢٤٦هـ)، وهشام بن عبد الملك اليزني (٢٥١هـ)، وغيرهما.
- ٦- الكوفة: سمع بها: أبا كريب محمد بن العلاء (٢٤٧هـ)، وهناد بن السري (٢٤٣هـ)، وأبا بكر بن أبي شيبة (٢٣٥هـ)، ومحمد بن عبد الله بن نمير (٢٣٤هـ)، وغيرهم.
- ٧- البصرة: سمع بها: محمد بن بشار بندار (٢٥٢هـ)، ونصر بن علي (٢٥١هـ)، وأحمد بن عبْدَة (٢٤٥هـ)، وعباس بن عبد العظيم العنبري (٢٤٦هـ).
- ٨- بغداد: سمع بها: أبا خيثمة زهير بن حرب (٢٣٤هـ)، وهارون ابن عبد الله الحمّال (٢٤٣هـ)، وأبا ثور إبراهيم بن خالد الفقيه (٢٤٠هـ)، في آخرين.
- ٩- الرَّأْي^(١): سمع بها: محمد بن حميد (٢٨٢هـ)، وغيره.
- ١٠- نيسابور^(٢): سمع بها: محمد بن يحيى الذهلي (٢٥٨هـ)، وأقرانه.

(١) من أعظم مدن خراسان، وهي اليوم تابعة لمدينة (طهران). انظر: (المدخل إلى صحيح مسلم) لأنينا الشيخ الدكتور/محمد المحمدي التورستانی (ص/٢٥).

(٢) مدينة من مدن خراسان الكبيرة، وتقع الآن في أقصى الشمال الشرقي من إيران، على بعد خمسين ميلًا (٤٦٧ كم تقريباً)، غربي مدينة (مشهد). انظر: (المدخل) (ص/١٤).

١١- **واسط**^(١): سمع بها: أحمد بن سنان القطان (٢٥٩هـ)، ومحمد ابن عبادة، وتميم بن المتصر (٢٤٤هـ)، في آخرين.

ثم بعد رحلة شاقة استغرقت أكثر من خمسة عشر عاماً عاد ابن ماجه إلى قزوين، واستقرَّ بها، منصرفاً إلى التأليف والتصنيف، ورواية الحديث بعد أن طارت شهرته في الآفاق، وقصده الطلابُ من كلِّ مكان.

(١) هي واسط الحجاج؛ سميت بذلك لأنها متوسطة بين البصرة والكوفة؛ لأنَّ منها إلى كلِّ منها خمسين فرسخاً (٤٠٠، ٢٤١ كم تقريباً)، وقبل: لأنَّه كان هناك قبل عمارتها موضع يسمى واسط قصب؛ فلما عمر الحجاج مديتها سمَّاها باسمها. انظر: *(معجم البلدان) (٤٠٠/٥)*.



المبحث الخامس

شيوخ الإمام ابن ماجه

رحلات الإمام ابن ماجه إلى البلاد المختلفة مكنته - كما تبيّن مما سبق - من لقاء كثير من الأئمة والمحدثين؛ مما أكسبه العلو في بعض أسانيده، والمشاركة للشيفيين البخاري ومسلم - فضلاً عن غيرهما - في بعض الشيوخ، وإلى هذه الميزة أشار ابن قتني بقوله: «أدرك بعض أشياخ البخاري»^(١).

وشيوخه رَحْمَةُ اللَّهِ خَلْقٌ كَثِيرُونَ، قال الحافظ المزّي: «سمع بخراسان والعراق والهزار ومصر والشام وغيرها من البلاد جماعةً يطول ذكرهم»^(٢). وقال الحافظ ابن كثير: «وقد ترجمناهم في كتابنا التكميل»^(٣).

وقد حاول بعض المعاصرین استقصاء شيوخه؛ فقال: «وقد استقصيت في كتابي (الإمام ابن ماجه وعلم الحديث) - وهو باللغة الأردية - أسماء شيوخ ابن ماجه الذين روی عنهم في (سننه) و(تفسيره)، ورتبتهم على بلادهم؛ فبلغ عددهم (٣١٠)»^(٤).

(١) (الوفيات) (ص/١٨٧). (٤٠ / ٢٧).

(٢) (تهذيب الكمال) (١١ / ٥٢).

(٣) (البداية والنهاية) (١١ / ١٧٩).

(٤) (الإمام ابن ماجه وكتابه السنن) لمحمد عبد الرشيد التعماني (ص/١٧٩). وقد بلغ عددهم في إحصاء طبعة دار التأصيل: (٣٠٥) شيخ. انظر: مقدمة تحقيق (سنن ابن ماجه) (ص/١٧٣).

وسأذكر فيما يلي بعض شيوخه الذين أكثر عنهم في (سننه)؛ مرتبين على الأكثر رواية، مع ذكر مراتبهم في التوثيق، ومن أخرج لهم من أصحاب الكتب الستة - حسبما ورد في كتاب (التفريغ) لابن حجر :-

١ - عبد الله بن محمد بن أبي شيبة إبراهيم بن عثمان الواسطي الأصل، أبو بكر بن أبي شيبة الكوفي (٢٣٥هـ)، «ثقة حافظ صاحب تصانيف»، (خ م د س ق)، روى له في السنن نحو^(١) (١٠٩٩) حديثاً.

قال العلامة صديق حسن خان: «وأكثر استفادته من أبي بكر بن أبي شيبة»^(٢).

٢ - علي بن محمد بن إسحاق الطنافسي، أبو الحسن الكوفي نزيل قزوين (٢٣٣هـ)، «ثقة عابد»، (عس ق)، روى له في السنن نحو (٤٨٣) حديثاً. قال الذهبي: «وقد أكثر عنه»^(٣).

٣ - هشام بن عمار بن نصير السلمي، أبو الوليد الدمشقي الخطيب (٢٤٥هـ)، «صدق مقرئ، كبر فصار يتلقن»^(٤)؛ فحديثه القديم أصحّ، (خ ٤)، روى له نحو (٣٢٥) حديثاً.

٤ - محمد بن بشار بن عثمان العبدلي، أبو بكر بندار البصري (٢٥٢هـ)، «ثقة»، (ع)، روى له نحو (٢٣٢) حديثاً.

(١) الاعتماد في ذكر عدد المرويات على الاستقراء للكتاب، ولما كان هذا العدد من عمل البشر الذي قد يعتريه الوهم والخلل: لم أجزم فيه بالرقم النهائي.

(٢) (الحطة في ذكر الصحاح الستة) (ص/٢٥٥).

(٣) (السير) (١٣/٢٧٨).

(٤) التلقين: أن يقرأ الراوي على الشيخ ما ليس من حديثه؛ موهماً إيه أنه من حديثه؛ فإن أقرَّ وسكت ولم يتبه فالرواية: «هذا يقبل التلقين»، ودلل ذلك - وخاصة إذا تكرر - على ضعفه، وعدم تيقظه، وتمييزه لحديثه من حديث غيره. انظر لمعرفة هذا المصطلح: (الكفاية في علم الرواية) للخطيب البغدادي (ص/١١٨).

- ٥ - محمد بن يحيى بن عبد الله **الذهلي**، أبو عبد الله التيسابوري (٢٥٨هـ)، «ثقة حافظ جليل»، (خ ٤)، روى له نحو (٢١٣) حديثاً. **والذهلي** أحد أئمة العلل، وقد نقل عنه الإمام ابن ماجه في (السنن) كلامه على بعض الأحاديث^(١).
- ٦ - محمد بن الصّبّاح بن سفيان الجرجاني، أبو جعفر التاجر (٢٤٠هـ)، «صِدْوق»، (دق)، روى له نحو (١٤٧) حديثاً.
- ٧ - محمد بن العلاء بن نمير الهمданى، أبو عبد الرحمن الكوفي (٢٣٤هـ)، «ثقة حافظ فاضل»، (ع)، روى له نحو (١٠٩) حديثاً.
- ٨ - محمد بن عبد الله بن نمير الهمدانى، أبو كريب الكوفي (٢٤٧هـ)، «ثقة حافظ»، (ع)، روى له نحو (١٠٤) حديثاً.
- ٩ - محمد بن العلاء بن كُريپ الهمدانى، أبو كريب الكوفي (٢٤٢هـ)، «ثقة ثبت»، (م ق)، روى له نحو (١٠٠) حديثاً.
- ١٠ - محمد بن رمح بن المهاجر التّجبيي مولاهم، أبو عبد الله المصري (٢٤٢هـ)، «ثقة ثبت»، (م ق)، روى له نحو (٨٨) حديثاً.
- ١١ - عبد الرحمن بن إبراهيم بن عمرو العثماني مولاهم، أبو سعيد الدمشقي، الملقب بـ(دَحِيم)، (٢٤٥هـ)، «ثقة حافظ متقن»، (خ دس ق)، روى له نحو (٨٨) حديثاً.
- ١٢ - سويد بن سعيد بن سهل الهروي الأصل، ثم الحَدَثَانِي، أبو محمد الأنباري، (٢٤٠هـ)، «صِدْوق في نفسه، إلا أنه عمي فصار يتلقن ما ليس من حديثه»، (م ق)، روى له نحو (٨٢) حديثاً.
- ١٣ - نصر بن علي بن نصر بن علي الجهمي، أبو عمرو البصري (٢٥٠هـ)، «ثقة ثبت»، (ع)، روى له نحو (٧٩) حديثاً.
- ١٤ - بَكْر بن خَلَف البصري، أبو بشر خَتَن المقرئ، (بعد ٢٤٠هـ)،

(١) انظر على سبيل المثال: (ح ٦٨٩)، (ح ٢٦٣٨).

- (صدقوق)، (خت دق)، روى له نحو (٦٥) حديثاً.
- ١٥ - يعقوب بن حميد بن كاسب المدنى، نزيل مكة، (٢٤٠هـ)،
 (صدقوق ربما وهم)، (عنه ق)، روى له نحو (٦١) حديثاً.
- ١٦ - حرملة بن يحيى بن حرملة، أبو حفص التنجيبي المصري
 (٢٤٣هـ)، صاحب الشافعى، (صدقوق)، (مسق)، روى له نحو (٤٩)
 حديثاً.
- ١٧ - محمد بن المثنى بن عبيد العنزي، أبو موسى البصريّ،
 المعروف بـ(الزميـن)، (٢٥٢هـ)، «ثقة ثبت»، (ع)، روى له في السنن نحو
 (٤٥) حديثاً.
- ١٨ - أحمد بن عبدة بن موسى الضبيّ، أبو عبد الله البصريّ،
 (٢٤٥هـ)، «ثقة رمي بالنصب»، (مسق)، روى له في السنن نحو (٤٤)
 حديثاً.
- ١٩ - عبد الله بن سعيد بن حصين الكندي، أبو سعيد الأشجـع
 الكوفي، (٢٥٧هـ)، «ثقة»، (ع)، روى له نحو (٤٤) حديثاً.
- ٢٠ - عثمان بن محمد بن إبراهيم العبسـي، أبو الحسن بن أبي شيبة
 الكوفي، (٢٣٩هـ)، «ثقة حافظ شهير، قوله أوهام»، (خـ مـ دـ سـ قـ)،
 روى له نحو (٤٢) حديثاً.
- ٢١ - إسحاق بن منصور بن بهرام الكوسـجـ، أبو يعقوب التمـيميـ
 المرزوـيـ، (٢٥١هـ)، «ثقة ثبت»، (خـ مـ تـ سـ قـ)، روى له نحو (٤١)
 حديثاً.
- وإذا كان ابن ماجه قد أكثر عن هؤلاء الشيوخ؛ فإنـ من شيوخـهـ منـ لمـ
 يروـ عنـهـمـ إلاـ حـدـيـثـاـ واحدـاـ، وـمـنـ هـؤـلـاءـ:

- ١ - العلاء بن سالم الطَّبَرِيُّ، أبو الحسن الحذاء (٢٥٨هـ)، (صَدُوقٌ)، (ق). قال الْذَّهَبِيُّ: «وله حديث واحد في سنن ابن ماجه»^(١).
- ٢ - مصعب بن عبد الله بن مصعب الأَسْدِيُّ، أبو عبد الله الزُّبَيرِيُّ المَدْنِيُّ نزيل بغداد، صاحب مالك، وأحد رواة الموطأ عنه، (٢٣٦هـ)، (صَدُوقٌ عَالَمٌ بِالنِّسْبَةِ)، (س ق).
- ٣ - خلف بن محمد بن عيسى القافلاني، أبو الحسين بن أبي عبد الله الواسطي، الملقب بـ(كُرْدُوس)، (٢٧٤هـ)، (ثَقَةٌ)، (ق).
- ٤ - أحمد بن عاصم بن عَنْبَسَةَ الْعَبَادَانِيِّ، أبو صالح نزيل بغداد، (صَدُوقٌ) (ق).
- ٥ - محمود بن خداش الطَّالْقَانِيُّ، نزيل بغداد، (٢٥٠هـ)، (صَدُوقٌ)، (ت عَسْ ق).

هذا؛ ومن قدماء شيوخ الإمام ابن ماجه - كما ذكر الحافظ الذهبي^(٢) - الذين علا بالرواية عنهم في أسانيده: جُبارة بن المُغَلْسِ الْحِمَانِيُّ، أبو محمد الكوفي (٢٤١هـ)، وهو من انفرد ابن ماجه بالرواية عنه دون بقية أصحاب الكتب الستة، وروى عنه خمسة أحاديث ثلاثيات، غير أنه ^(٣) «ضعيف».

وسيأتي بيان تلك الأحاديث الثلاثيات عند الكلام على «العالى والنازل في سنن ابن ماجه».

(١) (تاريخ الإسلام) للذهبي (١٩/٢٠٩). (٢) (السير) (١٣/٢٧٨).

(٣) انظر: (الكامل في الضعفاء) لابن عدي (٢/١٨٠)، (ميزان الاعتدال) للذهبي (٢/١١١)، (تهذيب التهذيب) (٢/٥٠).

المبحث السادس

تلاميذ الإمام ابن ماجه

بعد أن عاد الإمام ابن ماجه رض من رحلته الطويلة، واستقر في بلده (قزوين)، وقد طبقت شهرته الآفاق، وصار - كما قال الحافظ الذهبي - «حافظ قزوين»^(١) = أقبل عليه طلاب العلم من كلّ مكان؛ فكان من أشهر من تلمذ عليه، وتخرج في فنّ الحديث على يديه: جماعةٌ من الكبار القدماء^(٢)؛ أذكر منهم:

١ - عليّ بن إبراهيم بن سلمة، أبو الحسن القزويني القطان (٣٤٥هـ)، محدث قزوين وعالمها، قال الخليلي: «عالم بجميع العلوم؛ التفسير، والنحو، واللغة، والفقه القديم، لم يكن له نظير ديناً وديانةً وعبادةً»^(٣). وقال الرافعی: «إمام كبير، له من كلّ علم حظٌ موفور»^(٤). وقال الذهبي: «الإمام الحافظ، القدوة، شيخ الإسلام عند قزوين»^(٥). وهو أشهر رواة السنن.

٢ - أبو الحسن علي بن سعيد بن عبد الله العسكري الحافظ (٣١٣هـ)، قال ابن مردويه: «كان من الثقات، يحفظ ويصنف»^(٦). وقال

(١) (المعين في طبقات المحدثين) (١/١٠٣). وانظر: (تذكرة الحفاظ) (٢/٦٣٦).

(٢) انظر: (التقييد) (١٢١/١)، (تهذيب الكمال) (٢٧/٤٠)، (السير) (١٣/٢٧٨).

(٣) (الإرشاد في معرفة علماء البلاد) (٢/٧٣٥).

(٤) (التدوين) (٣١٩/٣). (السير) (١٥/٤٦٣).

(٥) انظر: (المستفاد من ذيل تاريخ بغداد) لابن الدمياطي (ص/١٩٠).

الرافعی: «وله معجم متداول بين العلماء، رضيه الحفاظ، وروى عنه الكبار لحفظه»^(١).

٣ - **أحمد بن إبراهيم القزويني**، جد الحافظ أبي يعلى الخلili^(٢)، قال **الرافعی:** «سمع بقزوين محمد بن يزيد ابن ماجه، وكتب مسنده - يعني السنن - بيده». **وقال الخلili:** «ولم يرو إلا القليل»^(٣).

٤ - **أحمد بن روح بن زياد الشعراوی**، أبو الطیب البغدادی^(٤)، قال أبو **الشيخ الأصبهانی** (٣٦٩هـ): «له مصنفات كثيرة في الرزهد والأخبار»^(٥).

٥ - **إسحاق بن محمد بن إسحاق بن يزيد الكيساني القزويني**، قال **الخلili**: «محدث قزوين، عالم بهذا الشأن»^(٦).

٦ - **سلیمان بن يزيد بن سلیمان أبو داود الفامی القزوینی** (٣٣٩هـ)، قال **الرافعی:** «من أئمتها المشهورین». **وقال الخلili:** «ثقة كبير، عارف بالحديث»^(٧). وهو من رواة السنن.

٧ - **محمد بن عیسی الصفار**، أبو عبد الله القزوینی (٣٠٧هـ)، قال **الخلili**: «ثقة متفق عليه»^(٨).

٨ - **أحمد بن محمد بن حکیم أبو عمرو المدینی الأصبهانی** (٣٣٣هـ)، قال **أبو الشيخ**: «كان دیناً، فاضلاً، حسنَ المعرفة بالحديث»^(٩).

(١) (التدوین) (٣/٣٦٣). وانظر: (الواffi بالوفیات) (٢١/٩٢).

(٢) انظر: (التدوین) (٢/١٣٤)، (تاریخ الإسلام) (٢٤/١٩٩).

(٣) (طبقات المحدثین بأصبهان) (٦/٨٤). وذکرہ الذھبی فی (تاریخ الإسلام) (٢١/٨٩)، ولم یذكر سنة وفاته. انظر: (التدوین) (٢/٢٨٠).

(٤) (التدوین) (٣/٥٨ - ٥٧). وانظر: (الإرشاد) للخلili (٢/٧٣٦).

(٥) (الإرشاد) (٢/٧١٧ - ٧١٨).

(٦) (طبقات المحدثین بأصبهان) (٤/٢٥). وانظر: (تاریخ دمشق) (٥/٢١٣).

(٧) (طبقات المحدثین بأصبهان) (٤/٢٥). وانظر: (تاریخ دمشق) (٥/٢١٣).

٩ - جعفر بن إدريس أبو عبد الله القزويني، قال الرافعی: «خرج إلى مكّة وجاور بها، يقال: إنه كان إمام الحرمين ثلاثين سنة». وقال: «توفي جعفر بن إدريس سنة بضع عشرة وثلاثمائة»^(١). ونقل الحافظ ابن حجر عن الدارقطني أنه قال: «وجعفر هذا ضعيف»^(٢)، ولعله عنى بذلك ضعفه في حديثه وحفظه، لا أنه ضعيف مطلقاً، والله أعلم.

وسيأتي ذكر بقية من وقفت عليهم من تلاميذه عند الكلام على رواة السنن.

(١) (التدوين) (٢/٣٧٦).

(٢) (لسان الميزان) (٢/١١٠).

المبحث السابع

مؤلفات الإمام ابن ماجه

الإمامُ ابنُ ماجه رَحْمَةُ اللَّهِ عَالَمُ «صَاحِبُ الْفُنُونِ»^(١)، وَمَعَ ذَلِكَ لَمْ يَكُنْ مِنَ الْمُكْثِرِينَ فِي التَّصْنِيفِ، وَلِعَلَّ سَبَبَ ذَلِكَ هُوَ تَفَرِّغُهُ لِلتَّحْدِيثِ وَالتَّدْرِيسِ، حَتَّى تَخْرُجَ عَلَى يَدِيهِ أَئِمَّةُ أَمْثَالِ الْجَبَالِ مِنْ سَبَقِ ذَكْرِهِمْ؛ وَلِذَا إِنَّ الْمَصَادِرَ لَمْ تَذَكُرْ لِهَذَا الإِمَامَ - عَلَى شَهْرَتِهِ - إِلَّا ثَلَاثَةَ مَصَنَّفَاتٍ، وَلَكِنَّهَا مَصَنَّفَاتٌ كَبِيرَةٌ نَفِيسَةٌ:

١ - **السنن**: وَهُوَ كِتَابُهُ الَّذِي اشْتَهِرَ بِهِ، وَسَيَأْتِي الْكَلامُ عَلَيْهِ.

٢ - **تفسير القرآن**^(٢): وَيُسَمِّيهُ بَعْضُهُمْ: «تَفْسِيرُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ»^(٣)، وَقَدْ وَصَفَهُ الْحَافِظُ ابْنُ كَثِيرَ بِأَنَّهُ «تَفْسِيرٌ حَافِلٌ»^(٤)، وَذَكَرَ الْمِزَّيُّ أَنَّهُ لَمْ يَقُعْ لَهُ مِنْ تَفْسِيرِ ابْنِ ماجِهِ سُورَةٌ جَزَأِيْنِ مُنْتَخِبَيْنِ مِنْهُ^(٥).

٣ - **التاريخ**^(٦): أَرْرَخَ فِيهِ مِنْ عَصْرِ الصَّحَابَةِ حَتَّى عَصْرِهِ، وَظَلَّ مُوْجَدًا بَعْدَ وَفَاتِهِ مَدَّةً طَوِيلَةً؛ إِذَا شَاهَدَهُ الْحَافِظُ أَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ طَاهِرِ الْمَقْدِسِيِّ (٧٥٠هـ)، وَقَالَ: «رَأَيْتُ لَهُ بِقَزْوِينَ تَارِيْخًا عَلَى الرِّجَالِ

(١) انظر: (النجوم الزاهرة) (٣/٧٠).

(٢) انظر: (كشف الظنون) لـ حاجي خليفة (١٤٣٩/١).

(٣) انظر: (وفيات الأعيان) (٤/٢٧٩)، (الحِجَّةُ فِي ذِكْرِ الصَّحَاحِ السَّتَّةِ) للقِنْوَجِيِّ (ص/٢٥٥).

(٤) (البداية والنهاية) (١١/٥٢).

(٥) انظر: (تهذيب الكمال) (١/١٥٠).

(٦) انظر: (كشف الظنون) (١/٣٠٠).

والأمسكار، من عهد الصحابة إلى عصره^(١). وذكر ابن خلّikan بأنه «تاریخ مليح»^(٢)، ووصفه الحافظ ابن كثير بقوله: «تاریخ كامل»^(٣). وقال ابن الوردي: «تاریخ أحسن فيه»^(٤).

قال الشيخ محمد مصطفى الأعظمي: «وفي الوقت الحاضر لا ندرى شيئاً عن تفسيره، ولا عن تاريخه»^(٥).

(١) انظر: (تاریخ دمشق) (٥٦/٢٧٢)، (تهذیب الكمال) (٤١/٢٧).

(٢) (وفیات الأعیان) (٤/٢٧٩).

(٣) (البداية والنهاية) (١١/٥٢).

(٤) (تاریخ ابن الوردي) (١/٢٣٢). وفي ترجمة (سعید بن محمد بن نصر) من (السان المیزان) (٣/٤٢) ما يدلّ على اعتماد العلماء بسماعه.

(٥) (مقدمة سنن ابن ماجه) (١/١٦).



المبحث الثامن

مكانته العلمية وثناء العلماء عليه

جمع الله عَلَيْكَ للإمام ابن ماجه من صفات العلم والعمل بالدين، ما جعله إماماً يقتدي به عند أهل قزوين، وفي مكانة عالية عند العلماء المتقدمين والمتاخرين؛ لذا فقد تابعت كلماتهم في الثناء عليه، وبيان فضله وكبير منزلته، وفيما يلي طائفة من أقوالهم وكلماتهم:

- قال الإمام أبو يعلى الخليلي: «ثقةُ كبيرٌ، متفقٌ عليه، محتاجٌ به، له معرفةٌ بالحديث وحفظٌ».

وقال أيضاً: «عالِمٌ بهذا الشأن، وَرَعٌ، مَكْثُرٌ، صاحبُ تصانيف»^(١).

- وقال الحافظ عبد الكرييم الرافعي: «وهو إمامٌ من أئمة المسلمين، كبيرٌ، متقنٌ، مقبولٌ بالاتفاق»^(٢).

وقال العلامة ابن خلkan: «الحافظ المشهور، مصنفُ كتاب (السنن) في الحديث، كان إماماً في الحديث، عارفاً بعلومه وجميع ما يتعلق به»^(٣).

- وقال الحافظ ابن الأثير: «وكان عاقلاً، إماماً، عالماً»^(٤).

(١) انظر: (التقييد) (١٢١/١)، (تهذيب التهذيب) (٣/٧٣٧).

(٢) (التدوين) (٤٩/٢).

(٤) (الكامل في التاريخ) (٦/٢٧٩).

(٣) (وفيات الأعيان) (٤/٦٢).

- وقال الإمام الذهبي: «الحافظُ الكبيرُ، الحجَّةُ، المفسِّرُ».

وقال أيضًا: «كان ابنُ ماجه حافظاً، ناقداً، صادقاً، واسعَ العلم»^(١).

- وقال الحافظُ ابنُ كثيرٍ: «صاحبُ كتابِ السنن المشهورة، وهي دالةٌ على عملِه وعلمه، وتبصرُه وأطلاعُه، واتباعُه للسننَ في الأصول والفروع»^(٢).

- وقال الحافظ ابنُ ناصر الدين الدمشقيُّ: «أحدُ الأئمَّةِ الأعلام، وصاحبُ (السنن) أحدٌ كتبِ الإسلام... وهو حافظٌ نبيلٌ، ثقةٌ كبيرٌ، صنفَ (السنن)، و(التاريخ)، و(التفسير)»^(٣).

وقال في (بديعة البيان) [الرّجز]:

ابنُ يزيدَ ماجةَ^(٤) القرزويِّيِّ راوِ جَلَا عوَارِفَ الْفُنُونِ^(٥)

(١) (السير) (١٣/٢٧٧ - ٢٧٨).

(٢) (البداية والنهاية) (٥٢/١١).

(٣) انظر: (البيان شرح بديعة البيان) (٨٧/ب)، نسخة المكتبة الأحمدية بحلب.

(٤) مجدها هنا بالرَّاء لضرورة الوزن؛ فتَبَهَ.

(٥) انظر: المصدر السابق.



المبحث التاسع

وفاته رَحِمَ اللَّهُ

بعد عمرٍ حافلٍ بالطلب والتحصيل، وبالتعليم والتصنيف في فنون العلم المختلفة= رحل الإمام ابن ماجه رحمه الله عن هذه الدنيا، وكانت وفاته يوم الاثنين، ودفن يوم الثلاثاء بقين من شهر رمضان سنة ثلاثة وسبعين ومائتين (٢٧٣هـ)، وله أربع وستون سنة.

وقد تولى غسله محمد بن علي القهرمان، وإبراهيم بن دينار الوراق، وصلّى عليه أخوه أبو بكر، ودفنه أبو بكر وأبو عبد الله أخواه، وابنه عبد الله^(١).

قال الحافظ ابن حجر: «وقيل: مات سنة خمس وسبعين»^(٢).

والأول هو الأصح، بل قال الإمام الذهبي: «وغلط من قال سنة خمس»^(٣).

وقد رثاه يحيى بن زكرياء الطرائقى بأبيات^(٤)؛ منها قوله [الوافر]:
أَيَا قَبْرَ ابْنِ مَاجَةَ غَشْتَ قَطْرًا مُلْشًا^(٥) بِالْعَدَاءِ وَبِالْعَشَيِّ

(١) انظر: (شروط الأئمة الستة) لمحمد بن طاهر المقدسي (ص/٢٦)، (التدوين) (٢/٥٠)، (التقييد) (١/١٢٠ - ١٢١).

(٢) (تهذيب التهذيب) (٨/٣٤٢). وانظر: (فتح المعنى) للسخاوي (٣٤١/٣).

(٣) (تذہب التہذیب) (٨/٣٤٢). وانظر: (سیر أعلام النبلاء) (٢٧٩/١٣).

(٤) انظر: (التدوين) (٢/٥٠ - ٥١).

(٥) أي: دائمًا لا ينقطع. انظر: (تهذيب اللغة) للأزهري (لـ ثـ ثـ) (٤٥/١٥).

تَضَمَّنْتُ الْبَرِيَّ مِنَ الْبَرِيِّ^(١)

بِدَمْعٍ فِي الْبُكَاءِ عَلَى التَّقَيِّ

أَبَ بَرٌّ بِهِمْ حَدِيبٌ^(٢) حَفِيَّ

لِفُقْدَانِ لِآثَارِ النَّبِيِّ

لِآلِ اللَّهِ كَالْمِسْكِ الرَّكِيَّ

كَمَا رَأَاهُ مُحَمَّدُ بْنُ الْأَسْوَدِ القَزْوِينِيُّ بِأَبِيَاتٍ^(٣)، مِنْهَا قَوْلُهُ [الوافر]:

وَضَعْضَعَ رُكْنَهُ فَقَدْ أَبْنَ مَاجَهْ

يُدَاوِيهِ مِنَ الدَّاءِ أَبْنَ مَاجَهْ

بِشَرْحٍ بَيْنِ مِثْلٍ أَبْنَ مَاجَهْ

وَمُنْتَخَبَاتِهَا بَعْدَ أَبْنَ مَاجَهْ

وَمَا خَلَفَتْ مِثْلَكَ يَا أَبْنَ مَاجَهْ

فَقَدْ حُرْتَ التُّقَى وَالْبِرَّ لَمَّا

أَلَا يَا عَيْنُ جُودِي ثُمَّ جَدِي

أَبِي عَبْدِ الإِلَهِ أَبِي الْبَرَّ اِيَا

أَقُولُ لِمُقْلَتِي أَلَا ابْكِيَاهُ

وَنَشِرِ مَنَاقِبِ كَثُرَتْ وَطَابَتْ

لَقَدْ أَوْهَى دَعَائِمَ عَرْشِ عِلْمِ

وَخَابَ رَجَاءُ مَلْهُوفِ كَئِيبِ

إِلَى قَوْلِهِ :

فَمَنْ يُرْجَى لِعِلْمِ ثُمَّ حِفْظِ

وَمَنْ لِمُصَنَّفَاتِ مُسْنَدَاتِ

أَيَا عَبْدَ الإِلَهِ مَضَيْتَ فَرْدًا

(١) يعني من البرية.

(٢) أي: عطوف عليهم. انظر: (الصالح) للجوهري (ح د ب) (١٠٨/١).

(٣) انظر: (التدوين) (٥١/٢).

الفصل الثاني

سنن الإمام ابن ماجه

وفي عشرة مباحث :

- المبحث الأول : التعريف بسنن الإمام ابن ماجه.
- المبحث الثاني : رواته.
- المبحث الثالث : زيادات أبي الحسن القطان.
- المبحث الرابع : عدد كتبه وأبوابه وأحاديثه.
- المبحث الخامس : مكانة «سنن ابن ماجه»، وثناء العلماء عليه.
- المبحث السادس : شرط الإمام ابن ماجه في «سننه».
- المبحث السابع : مرتبته بين كتب السنة، وأسباب نزول مرتبته.
- المبحث الثامن : درجة أحاديث «سنن ابن ماجه»، وحكم زوائفها، وعددتها.
- المبحث التاسع : منهج الإمام ابن ماجه في «سننه».
- المبحث العاشر : عناية العلماء بسنن الإمام ابن ماجه.



المبحث الأول

التعريف بسنن الإمام ابن ماجه

وفيه أربعة مطالب:

المطلب الأول

اسمُه وما اشتهر به

اشتهر كتاب الإمام ابن ماجه باسم (**السُّنَنِ**)، ويضاف إلى مؤلفه، فيقال: (**سنن ابن ماجه**)، وربما أطلق عليه بعضهم اسم (**المسند**)؛ وذلك باعتبار غالب ما فيه من الأحاديث؛ فإنها متصلة مرفوعة إلى النبي ﷺ، ومن هذا ما سبق في ترجمة تلميذه **أحمد بن إبراهيم القزويني** (٣٢٧هـ)، وقول **الحافظ عبد الكري姆 الرافعِي** عنه: «وكتب مسنده بيده»^(١).

وقد ورد عن الإمام ابن ماجه تسمية لكتابه بـ(**السنن**)؛ وذلك فيما ذكره **الذهبِيُّ** عن ابن ماجه أنه قال: «عرضت هذه السنن على أبي زرعة، فنظر فيه...» إلخ^(٢).

وبهذا الاسم سمّاه عامة العلماء الذين ذكروا كتابه أو عرّفوا به؛ ك أصحاب الفهارس والأثبات، والكتب في أسماء الفنون والمصنفات^(٣).

(١) انظر: (ص/١٦).

(٢) انظر: (**سير أعلام النبلاء**) (٣٧٨/١٣). وانظر: (**تاريخ دمشق**) (٥٦/٢٧١).

(٣) انظر على سبيل المثال: (**ثبت الوادي آشِي**) (ص/١١٧)، (**برنامج المخاري**) (ص/١١١)، (**كشف الظنون**) (٢/١٤٠٠)، (**رسالة المستطرفة**) للكتاني (ص/١٢).

المطلب الثاني

موضوعه والغرض من تصنيفه

كتاب (السنن) لابن ماجه، هو أحد كتب السنن التي رُتّبت فيها الأحاديث على الأبواب الفقهية، وإن كانت المصادر لم تسعفنا ببيان سبب تأليفه، أو الغرض الذي قصده المصنف من وضعه، إلا أنَّ عنوان الكتاب، وما فيه من كتب وأبواب يشعر بأنَّ موضوعه هو أحاديث الأحكام التي يستدل بها الفقهاء؛ فكأنَّ الإمام ابن ماجه قصد جمع تلك الأحاديث لأهل بلده، على سبيل الاختصار مع تجنب التكرار، كما جمع غيره من الأئمَّة تلك الأحاديث لأهل بلادهم، أو لمن سألهُم جمعها من طلَّابهم، ووجود بعض الكتب الأخرى؛ ككتاب الأدب، وكتاب الفتن، ونحوهما، لا يعكِّر على ما ذكرناه؛ لأنَّ العبرة بالغالب، ولو قوْلَة مثل هذا في غيره من كتب السنن، التي لم يختلف في كون موضوعها جمع أحاديث الأحكام؛ كـسنن أبي داود وغيره.

ويشهد لهذا ما ذكره الحافظ أبو الفضل محمد بن طاهر؛ حيث قال: «وهذا الكتاب وإن لم يشتهر عند أكثر الفقهاء؛ فإنَّ له بالري وما والاها من ديار الجبل، وقوهستان، وما زندران، وطبرستان، شأن عظيم، عليه اعتمادهم، وله عندهم طرق كثيرة»^(١).

وقال ابن الأثير: «كتابه كتابٌ مفيدٌ، قويٌ النفع في الفقه»^(٢).

= ثم وجدت الوادي آشي أطلق عليه في (ثبته) (ص/٥٤٦) اسم: (سنن المصطفى ﷺ)، والله أعلم.

(١) انظر: (التقييد) (١/١٢٠).

(٢) انظر: (الحطة) (ص/١٢٢).

المطلب الثالث

ميزات كتاب السنن

يمكن أن نجمل ميزات كتاب (السنن) لابن ماجه في أربعة أمور:

الأول: أنه ترجم لأبواب كتابه بعناوين تجمع بين الدقة والإيجاز، فضلاً عن حسن الترتيب؛ قال الحافظ ابن كثير رحمه الله: «وهو كتاب مفيد، قويٌّ التبصير في الفقه»^(١).

الثاني: كثرة زوائداته على ما ورد في الكتب الخمسة؛ قال الحافظ ابن حجر رحمه الله: « وإنما عدل ابن طاهر ومن تبعه عن عد الموطأ إلى عد ابن ماجه؛ لكون زيادات الموطأ على الكتب الخمسة من الأحاديث المرفوعة يسيرة جدًا، بخلاف ابن ماجه؛ فإن زياداته أضعاف زيادات الموطأ»^(٢).

الثالث: أنه يسرد الأحاديث باختصار من غير تكرار في الغالب؛ قال ابن طاهر رحمه الله: « ولعمري إن كتاب أبي عبد الله ابن ماجه من نظر فيه علم مزية الرجل من: حسن الترتيب، وغزاره الأبواب، وقلة الأحاديث، وترك التكرار...»^(٣).

وقال صديق حسن خان القنوجي رحمه الله: «وفي الواقع: الذي فيه من حسن الترتيب، وسرد الأحاديث بالاختصار من غير تكرار، ليس في أحد من الكتب»^(٤).

الرابع: أنه جعل الكتاب للأحاديث المجردة، وأخلاه من الموقوفات والمقطوعات إلا المقدمة؛ فقد ذكر فيها شيئاً من ذلك، كما أنه يذكر

(١) اختصار علوم الحديث (٦٦٠/١).

(٢) النكث على ابن الصلاح (٤٨٧/١).

(٣) انظر: (التقييد) (١٢٠/١).

(٤) (الحظة) (ص ٢٢١).

ال الحديث ولا يعقب عليه بشيء غالباً؛ لا شرحاً ولا كلاماً على الأحاديث؛ فكأنه جعله خالصاً لأقواله عليه السلام^(١).

المطلب الرابع

مقدمة كتاب السنّة

ابتدأ الإمام ابن ماجه رحمه الله كتابه بمقدمة عظيمة في السنة ووجوب اتّباعها - واتّباع سنة الخلفاء الرّاشدين -، والردّ على من أنكرها، أو شكّ في الأخذ بها في أصول الدين وفروعه، كما ضمنها أبواباً في التحذير من البدعة، والردّ على أهل البدع والأهواء؛ كالخوارج والجهامية وغيرهما من الطوائف المخالفة لأهل السنة والجماعة، وأبواباً في فضائل الصحابة رضي الله عنه، وبيان منزلتهم وعظم مكانتهم في الدين، ثمّ ختمها بأبواب في طلب العلم والعمل به^(٢).

وقد أحسن في ذلك وأجاد؛ فإنّ هذه المقدمة بمثابة التصيحة بين يدي كتابه لطلاب العلم، بضرورة العمل بما يسمعون ويكتبون من الحديث، وأنّ المقصود من الحديث ليس مجرد روايته وسماعه؛ بل المقصود العمل بما فيه من العقائد والأحكام والآداب، وإلا كان طلب الحديث وسماعه حجّةً يوم القيمة على صاحبه.

وهذه المقدمة مما تميّز به كتابه على سائر الكتب الستة، وإن كان الإمام مسلم رحمه الله قد قدم لكتابه بمقدمة أيضاً، إلا أنّ مقدمة مسلم ضمنها

(١) انظر: (الرسالة المستطرفة) (ص/ ١٣ - ١٢).

(٢) ولأهمية ما اشتغلت عليه هذه المقدمة من المباحث العقدية، وكثرتها = فقد قدّمت فيها أطروحتان علميتان، في مرحلة الماجستير بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض، سنة: ١٤١٨هـ، من الباحثين: وليد بسيوني، وطارق الحواس، بعنوان: (مسائل العقيدة في سنن ابن ماجه)، تناول كلُّ باحث منها قسماً من تلك المسائل.

سبب تأليفه، وشرطه في كتابه، وغير ذلك من المباحث العلمية^(١)، وأمّا مقدمة ابن ماجه: فهي فيما يجب على المسلم عموماً وطالب الحديث خصوصاً أن يعتقده ويعمل به؛ فهي مقدمة عقديّة تربويّة، وإلى هذه المقدمة أشار الحافظ ابن كثير رحمه الله تعالى بقوله - فيما سبق نقله عنه -^(٢): «صاحب كتاب السنن المشهورة، وهي دالة على عمله وعلمه، وتبصره واطلاعه، واتباعه للسنة في الأصول والفروع».

(١) انظر: (المدخل إلى صحيح مسلم) (ص/٤٩).

(٢) انظر: (المبحث الثامن: مكانته العلمية وثناء العلماء عليه).

المبحث الثاني

رواته

ذكر الرافعي رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ أَرْبَعَةً مِنَ الْمَشْهُورِينَ بِرَوَايَةِ (سنن ابن ماجه)، وهم: أبو الحسن ابن القطان، وسليمان بن يزيد القزويني، وأبو جعفر محمد بن عيسى المطوعي، وأبو بكر حامد بن ليثيه الأبهريان^(١).

وزاد عليه الحافظ ابن حجر رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ راوِيَيْنَ آخَرَيْنَ؛ فقال: «وَمِنَ الرِّوَاةِ عَنْهُ: سَعْدُونَ^(٢)، وَإِبْرَاهِيمَ بْنَ دِينَارَ^(٣)».

فهؤلاء ستة من رواة السنن لابن ماجه، وأشهرهم الأول، وهو أبو الحسن علي بن إبراهيم بن سلمة القزويني القطان (٣٤٥هـ)، ومن طريقه يروى الكتاب منذ أزمان متقدمة.

قال الشيخ محمد مصطفى الأعظمي: «لَكَنَّه يَبْدُو أَنَّ الْكِتَابَ لَمْ يَشْتَهِرْ إِلَّا عَنْ طَرِيقِ الْحَافِظِ أَبِي الْحَسَنِ الْقَطَانِ، وَبِقِيَّةِ الرَّوَايَاتِ لِهَذَا الْكِتَابِ انْدَثَرَتْ فِي وَقْتٍ مُبْكِرٍ.

وكتب الأثبات والفهارس المتداولة لا تذكر رواية هذا الكتاب إلّا عن طريق أبي الحسن القطان فقط^(٥). ولهذا قال صديق حسن خان - عن

(١) (التدوين) (٢/٤٩ - ٥٠).

(٢) هو سعد بن محمد البروجري. انظر: (نزهة الألباب) لابن حجر (١/٣٣٦).

(٣) هو الجوسقي الوراق الهمданى. انظر: (نزهة الألباب) (٢/٢٨٨).

(٤) (تهذيب التهذيب) (٩/٤٦٨).

(٥) (مقدمة سنن ابن ماجه) (١/١٨). وانظر: (الإمام ابن ماجه) للنعماني (ص/٢٨٤).

أبي الحسن القطان - : «صاحب رواية سننه»^(١).

ويحسن التنبئ هنا إلى أن هذه الروايات بينها شيء من التفاوت في الأحاديث؛ فقد ذكر الإمام المزري بعض الزيادات في رواية ابن دينار على رواية غيره^(٢)، وذكر الحافظ ابن حجر أنه وقف على نسخة صحيحة مجوّدة من رواية سعدون عن ابن ماجه، وفيها عدّة أحاديث في الطهارة لم يرها في رواية غيره^(٣).

هذا؛ ولأبي الحسن القطان زيادات من روايته على (سنن ابن ماجه)، قال الحافظ ابن نعمة: «حدّث بكتاب السنن لأبي عبد الله، وله فيها زيادات عن جماعة من شيوخه»^(٤)، كما أنّ له في السنن كلاماً في تعلييل بعض الأحاديث، قال الإمام الذهبي: «وفي غضون كتابه أحاديث يُعلّها صاحبه الحافظ أبو الحسن ابن القطان»^(٥).

ولأهمية زيادات أبي الحسن القطان على (سنن ابن ماجه) = أفردتها في المبحث التالي.

(١) (الحطة) (ص/٢٥٦).

(٢) انظر: (تحفة الأشراف) (١١/٣٧٤ ح: ١٦٠٠١).

(٣) انظر: (النكت الظراف على الأطراف) (٤/٣٥ ح: ٤٥١١).

(٤) (التقييد) (١/٤٠١).

(٥) (السير) (١٣/٧٩).



المبحث الثالث

زيادات أبي الحسن القطان^(١)

و فيه ثلاثة مطالب :

المطلب الأول

التعريف بزيادات أبي الحسن القطان

الحافظ أبو الحسن القطان (٣٤٥هـ) رَحْمَةُ اللَّهِ مَمْنُونَ سمع من الإمام ابن ماجه (سننه) ومن طريقه - اليوم - يتصل الإسناد؛ كما سبق ذكره، وكان عند روایته (سنن ابن ماجه) لطلابه ربما كان عنده للحديث الذي يرويه لهم من السنن إسناد آخر عال من غير طريق ابن ماجه، يلتقي معه في شیخه أو من دونه، فتراه يسوق إسناده العالي^(٢) عقب روایته لحديث ابن ماجه، وهنا يروي الرّاوي عنه تلك الزيادات مضمومة إلى أحاديث السنن نفسها، وهذا منه يكمله يشبه عمل أصحاب المستخرجات.

وربما زاد حديثاً مستقلاً بإسناده ومتنه؛ بلفظ حديث ابن ماجه أو بنحوه، وهذا قليل^(٣).

ويجد المطالع للسنن تلك الزيادات بنوعيها مصدرة بقوله: «قال أبو الحسن»، أو: «قال القطان»، أو: «قال أبو الحسن بن سلمة»، أو: «قال

(١) انظر: (زيادات أبي الحسن القطان على سنن ابن ماجه) للدكتور/مسفر الدّمّيني.

(٢) قال الذهبي في (تاريخ الإسلام) (٢٥/٣٣١): «قد علا في سنن ابن ماجه أماكن».

(٣) انظر مثاله في الحديث (٤٥١) من طبعة محمد فؤاد عبد الباقي، وسيأتي قريباً.

أبو الحسن القطان»، وربما لم تصدر بنحو ذلك.

وأكثر الزيادات وقعت في كتاب الطهارة حيث بلغ عددها فيه خمساً وعشرين (٢٥) زيادة، يليه المقدمة وفيها تسع (٩) زيادات، ثم الصلاة وفيها ثلات (٣) زيادات؛ يليها الزهد وفيه اثنان.

وقد روى أبو الحسن أكثر تلك الزيادات عن أبي حاتم الرازي؛ حيث روى عنه اثنين وعشرين (٢٢) حديثاً، يليه: إبراهيم بن نصر روى عنه سبعة (٧) أحاديث، ثم حازم بن يحيى ثلاثة (٣) أحاديث.

وتعرف هذه الزيادات بأحد أمرين:

الأول: وهو الغالب تصديرها بقوله: «قال أبو الحسن بن سلمة»، أو: «قال أبو الحسن القطان»، أو: «قال أبو الحسن»، أو: «قال القطان».

الثاني: أن يكون الراوي المصدر به الإسناد ليس من شيوخ ابن ماجه؛ إنما مطلقاً - جزماً - مثل: جعفر بن أحمد بن عمر، وإبراهيم بن نصر، أو على الاحتمال مثل: أبي يحيى الزعفراني، وإنما أن ابن ماجه لم يرو عنه في السنن، وإنما روى عنه في غيرها كأبي حاتم الرازي؛ حيث روى عنه في التفسير دون السنن^(١).

(١) تنبية: الناظر في صنيع الأستاذ محمد فؤاد عبد الباقي، والدكتور محمد مصطفى الأعظمي عند طبع كل منهما للكتاب، لا يجد عندهما تمييزاً لهذه الزيادات عن الأصل؛ لذا ينبغي لطالب العلم التنبه لذلك.

المطلب الثاني

عدد الزيادات وأنواعها

بلغ عدد هذه الزيادات أربعًا وأربعين (٤٤) زيادة؛ وأكثر هذه الزيادات هي من باب الاستخراج الذي سبقت الإشارة إليه، ومنها ما رواه أبو الحسن بأكثر من إسناد^(١)، وإحدى هذه الزيادات كلام للشافعي رض يبين فيها العلة من الغسل من بول الجارية دون الغلام.

قال أبو الحسن بن سلمة: حدثنا أحمد بن موسى بن معقل، ثنا أبو اليمان المصري قال: سألت الشافعي عن حديث النبي ﷺ: «يرش من بول الغلام، ويغسل من بول الجارية»، والماءان جمیعاً واحد؟ قال: لأن بول الغلام من الماء والطين، وببول الجارية من اللحم والدّم، ثم قال لي: فهمت؟ أو قال: لقنت؟ قلت: لا! قال: إن الله تعالى لما خلق آدم خلقت حواء من ضلعه القصیر، فصار بول الغلام من الماء والطين، وصار بول الجارية من اللحم والدّم، قال: قال لي: فهمت؟ قلت: نعم، قال لي: نفعك الله به^(٢)

وزيادة أخرى هي تفسير لفظة غريبة في أحد الأحاديث، وهي قوله: «قال أبو الحسنقطان: العلّابي: العَصَب»^(٣).

(١) انظر على سبيل المثال: زيادة تحت (٢٤٤).

(٢) انظر: (سنن ابن ماجه) (٥٢٥).

(٣)

انظر: (سنن ابن ماجه) (٢٨٠٧).

المطلب الثالث

الفوائد الحديثية في هذه الزيادات

أما الفوائد الحديثية في هذه الزيادات؛ فيمكن تلخيصها فيما يلي:

أولاً: من حيث الزيادات في الألفاظ:

وهذه قليلة؛ ففي أكثر الأسانيد أحال على متن ابن ماجه بقوله: «فذكر نحوه»، أو: «مثله»، وأشار في بعض الموضع إلى اختلاف يسير في لفظ روايته عن رواية ابن ماجه؛ ففي الحديث (٢٤٥٨) كان لفظ ابن ماجه: «فالتفت إلى النبي ﷺ فقال: أشْكَمْتَ دَرْدَ». .

قالقطان: «فذكر نحوه، وقال فيه: أشْكَمْتَ دَرْدَ؛ يعني: تشتكى بطنك بالفارسية».

وفي الحديث (٤١٧٢) كان لفظ ابن ماجه: «اذهب فخذ بأذن خيرها»، ولفظقطان: «بأذن خيرها شاء».

وفي الحديث (٢٧٢٣) فائدة جيّدة؛ حيث كانت رواية ابن ماجه على الشك في أحد الألفاظ، بينما روايةقطان بالجزم؛ ففي لفظ ابن ماجه: «سمعت النبي ﷺ أتي بفرضة فيها جَدُّ، فأعطاه ثلثاً، أو سدسًا»، وفي لفظقطان: «قضى رسول الله ﷺ في جَدٍّ كان فيما بالسدس».

وفي هذه الأمثلة دليل على دقّته في سياق الألفاظ، وإشارته إلى الاختلاف فيها ولو كان يسيراً، وكذا إلى الزيادة والنقص بين روايته في زيادته، وبين رواية ابن ماجه.

ومن زياداته في أثناء سياق أحد الأسانيد: ما جاء في الحديث (٢٥٦) من توثيق أحد الرواية مما لم يرد في إسناده ابن ماجه، حيث روی بإسناده إلى ابن نمير عن معاوية النصري وكان ثقة، ثم ذكر الحديث نحوه بإسناده.

أمّا الأحاديث التي ساقها أبو الحسن القطان بأسانيدها ومتونها، ولم يُحل فيها على متون ابن ماجه؛ فهـي أربعة:

الأول: قال أبو الحسن بن سلمة: وحدثنا أبو سعد عمير بن مردارس الدونقي، ثنا عبد الرحمن بن إبراهيم أبو يحيى البصري، ثنا ابن لهيعة، عن أبي الزبير، عن جابر أنه سمع أبا سعيد الخدري يقول: إنَّ رسول الله ﷺ نهاني أن أشرب قائماً، وأن أبوال مستقبل القبلة.

متن ابن ماجه: ... أَنَّه شهد على رسول الله ﷺ أَنَّه نهى أن يستقبل القبلة بعائط أو ببول^(١).

ولعله ساق متنه للاختلاف بين اللقطين، لأنَّ في متن حديثه ما ليس في متن حديث ابن ماجه، وهو النهي عن الشرب قائماً.

الثاني: قال القطان: حدثنا أبو حاتم، ثنا عبد المؤمن بن علي، ثنا عبد السلام بن حرب، عن هشام بن عروة، عن أبيه، عن عائشة رضي الله عنها قالت: قال رسول الله ﷺ: «وَيْلٌ لِلْأَعْقَابِ مِنَ النَّارِ».

ومتن ابن ماجه من طريق عائشة وقع بعد زيادة ابن القطان هذه، لكنَّه بلفظ: «وَيْلٌ لِلْعَرَاقِيبِ مِنَ النَّارِ»^(٢).

الثالث: قال أبو الحسن: وثنا أبو حاتم، ثنا هشام بن عمار، ثنا إسماعيل بن عياش، ثنا موسى بن عقبة، عن نافع، عن ابن عمر، قال: قال رسول الله ﷺ: «لَا يَقْرَأُ الْجَنْبُ وَالْحَائِضُ شَيْئاً مِنَ الْقُرْآنِ».

ولفظ حديث ابن ماجه: «لَا يَقْرَأُ الْقُرْآنَ الْجَنْبُ، وَلَا الْحَائِضُ»^(٣).

(١) انظر: (سنن ابن ماجه) (ح ٣٢٠ - ٣٢١).

(٢) انظر: (ال السنن) (ح ٤٥١ - ٤٥٢).

(٣) انظر: (ال السنن) (ح ٥٩٥ - ٥٩٦).

الرابع: قال أبو الحسن القطان: حدثنا إبراهيم بن نصر، ثنا هدبة بن خالد، ثنا سهيل بن أبي حزم، عن ثابت، عن أنس، أنَّ رسول الله ﷺ قال في هذه الآية: ﴿هُوَ أَهْلُ الْتَّقْوَىٰ وَأَهْلُ الْمَغْفِرَةِ﴾ [المدثر: ٥٦]، قال رسول الله ﷺ: «قال ربكم: أنا أهل أن أتقوى؛ فلا يشرك بي غيري، وأنا أهل لمن أتقوى أن يشرك بي أن أغفر له».

أما لفظ ابن ماجه فهو: أن رسول الله ﷺ قرأ (أو تلا) هذه الآية: ﴿هُوَ أَهْلُ الْتَّقْوَىٰ وَأَهْلُ الْمَغْفِرَةِ﴾ [المدثر: ٥٦] فقال: «قال الله عزّوجلّ: أنا أهل أن أتقوى فلا يجعل معي إله آخر؛ فمن أتقوى أن يجعل معي إله آخر فأنما أهل أن أغفر له»^(١).

ثانياً: من حيث الصحة والضعف:

فائدة الزيادات في هذا نادرة؛ حيث لم تجبر حديثاً ضعيفاً رواه ابن ماجه^(٢)، بل على العكس من ذلك؛ فقد وجدت أحاديث ابن ماجه - في مواضع - صحيحة الأسانيد أو حسنة، بينما زيادات أبي الحسن القطان على تلك الأحاديث نفسها جاءت ضعيفة، ومن ذلك:

١ - الحديث (٢٣٧): فقد روى ابن ماجه حديثه عن إسماعيل بن أبي كريمة الحراني، ثنا محمد بن سلمة، عن أبي عبد الرحيم، حدثني زيد بن أبي أنيسة، عن زيد بن أسلم، عن عبد الله بن أبي قنادة، عن أبيه... الحديث، وهذا إسناد صحيح، بينما رواه القطان عن أبي حاتم، ثنا محمد بن يزيد بن سنان الرهاوي، ثنا يزيد بن سنان - يعني أباه -، حدثني زيد بن أبي أنيسة، عن فليح بن سليمان، عن زيد بن أسلم، عن

(١) انظر: (ال السنن) (٤٢٩٩).

(٢) ويشتتني من هذا الحديث رقم (٢٧٢٢)؛ فإنه محل بحث ونظر؛ فقد ذكره الشيخ الألباني في (صحيح سنن ابن ماجه) (٢٠١/ ح)، وقال: «صحيح بما بعده»، ثم ساق حديث أبي الحسن القطان، والله أعلم.

عبد الله بن أبي قتادة، عن أبيه... الحديث.

وفي إسنادقطان هنا راويان ضعيفان؛ هما: محمد بن يزيد بن سنان الرّهاوي، وأبوه، ولعله ذكر إسناده هذا لفائدة مهمة - لو كان إسنادها صحيحًا - هي: زيادة راو بين زيد بن أسلم وزيد بن أبي أنيسة، هو: فليح بن سليمان، لكن لضعف إسناد أبي الحسن المتضمن لهذه الريادة في الإسناد كان الحكم للرواية الناقصة لصحة إسنادها لا لروايته المزيدة لضعفها.

٢ - الحديث (١٣٠٣): فقد روى ابن ماجه حديث قيس بن سعد: «ما كان شيءٌ على عهد رسول الله ﷺ إلا وقد رأيته...» عن محمد بن يحيى، ثنا أبو نعيم، عن إسرائيل، عن أبي إسحاق، عن عامر، عنه. ورواه أبو الحسنقطان فقال: ثنا ابن ديزيل، ثنا آدم، ثنا شيبان، عن جابر، عن عامر، (ح) وحدثنا إسرائيل عن جابر. وحدثنا إبراهيم بن نصر، ثنا أبو نعيم، ثنا شريك، عن أبي إسحاق، عن عامر بنحوه.

وقال البوصيري - معلقاً على حديث ابن ماجه وزياداتقطان بأسانيدها الثلاثة - : «إسناد حديث قيس بن سعد الأول صحيح رجاله ثقات، وأما طرققطان: فالأولى والثانية مدارهما على جابر، وهو الجعفي وقد اتّهم، والثالثة أولى من الأوليين»^(١).

ثالثاً: من حيث علو الإسناد:

فهو أمرٌ متحقّقٌ في أكثرها؛ إما بدرجَةٍ واحدةٍ؛ كما هو الغالب، وإما بدرجَتين^(٢).

(١) (مصابح الزجاجة) (ص/١٥٤).

(٢) المراد بالعلو بدرجَةٍ: أن يكون إسناد رواية أبي الحسنقطان من غير طريق ابن ماجه أنقص براً واحدٌ مما لو رواه من طريق ابن ماجه؛ فإن كان إسناده أنقص =

ومن أمثلته: ما وقع في الحديث (١٣٠٣) السابق قريباً؛ فقد رواه ابن ماجه عن محمد بن يحيى، ثنا أبو نعيم، عن إسرائيل، عن أبي إسحاق، عن عامر، عن قيس بن سعد.

ورواه أبو الحسن القطان فقال: ثنا ابن ديزيل، ثنا آدم، ثنا شيبان، عن جابر، عن عامر به.

فيبينه وبين عامر أربعة رواة، ولو رواه من طريق ابن ماجه لكان بينه وبين عامر خمسة رواة؛ فصارت روایته أعلى مما لو رواه من طريق ابن ماجه؛ لكونها أنقص براوٍ.



المبحث الرابع

عدد كتبه وأبوابه وأحاديثه

رتب الإمام ابن ماجه (سننه) على الكتب والأبواب؛ فيذكر الكتاب، ويدرك تحت كلّ كتاب أبواباً، وبدأ كتابه بمقدمة في السنة، ثم ذكر الكتب الفقهية؛ فبدأ بالطهارة، ثم الصلاة، ثم الصيام، ثم الزكاة، ثم ذكر أربعة عشر كتاباً في المعاملات، ثم كتاب الحج، وختم كتابه بكتاب الزهد.

وقد ذكر الحافظ أبو بكر ابن نقطة عن أبي الحسن القطان أنه قال: «جملة كتاب السنن - وهو اثنان وثلاثون كتاباً - فيها ألف باب وخمسين باب، فمن جملة الأبواب أربعة آلاف حديث»^(١).

وقال الذهبي: «وعدد كتب سنن ابن ماجه اثنان وثلاثون كتاباً»^(٢).

وهذا الإحصاء يخالف ما ذكره الأستاذ محمد فؤاد عبد الباقي؛ حيث بلغ عدد الأحاديث عنده (٤٣٤١) حديثاً، وبلغ عدد الكتب (٣٧) كتاباً، وعدد الأبواب (١٥١٥) باباً^(٣)، كما يخالف عدد الأحاديث في طبعة محمد مصطفى الأعظمي؛ حيث بلغ عددها عنده (٤٣٩٧) حديثاً؛ بما

(١) (التقييد) (١/١٢٠).

(٢) (سير أعلام النبلاء) (١٣/٢٨٠). وانظر: (البداية والنهاية) (١١/٥٢)، (طبقات علماء الحديث) (٢/٣٤٢) لابن عبد الهادي.

(٣) انظر: (خاتمة السنن) (٢/١٥١٩).

فيها من زيادات أبي الحسن القطان^(١).

ولعل هذا الاختلاف يرجع إلى الاختلاف في الروايات، الذي يتربّع عليه - غالباً - اختلاف في النسخ، وقد سبق عن الحافظ ابن حجر، أن في رواية سعدون في كتاب الطهارة أحاديث لم يرها في رواية غيره.

وإذا تذكّرنا طريقة ابن ماجه، وأنه يورد في كلّ باب حديثاً أو حديثين غالباً = علمنا أن الاختلاف في الأحاديث، سيترتب عليه حتماً اختلاف في الأبواب، ويحتمل أن يكون أبو الحسن القطان لم يدخل (مقدمة سنن ابن ماجه) ضمن الأحاديث التي أحصاها، ولو أسلقنا أحاديث هذه المقدمة، ومجموعها (٢٦٦) حديثاً : - لم يبق بين العدد الذي ذكره محمد فؤاد عبد الباقي، والعدد الذي ذكره أبو الحسن القطان، سوى (٧٥) حديثاً، على أن تعبير ابن القطان بقوله: «وجملة ما فيها» يشعر بأنه لم يحصلها إحصاءً دقيقاً من أول الكتاب إلى آخره.

وكذا يقال بالنسبة للأبواب؛ فالفرق بين عدد الأبواب عند محمد فؤاد، وعدها عند أبي الحسن القطان هو: (١٥) باباً، علمًا بأن الأول عدد ضمن المقدمة (٢٤) باباً.

وأما الاختلاف في عدد الكتب بين ما ذكره أبو الحسن القطان والذهبي؛ وهو (٣٢) باباً، وما ذكره الأستاذ محمد فؤاد؛ وهو (٣٧) باباً؛ فعلله يرجع أيضاً إلى اختلاف الروايات، الذي ذكرناه أولاً، والله أعلم^(٢).

(١) انظر: (مقدمة السنن) (١/١٩).

(٢) انظر: (بحوث في تاريخ السنة) لأكرم ضياء العمري (ص/٣٤٦)، (دراسة حول قول أبي زرعة في سنن ابن ماجه) لسعدي الهاشمي (ص/٣ - ٤) (بحث ضمن مجلة الجامعة الإسلامية بالمدينة: العدد: ٤٧ - ٤٨).

ثم رأيت الشيخ محمد مصطفى الأعظمي قد تعقب الأستاذ محمد فؤاد عبد الباقي؛ فقال: «لا أدرى علام استند الأستاذ فؤاد عبد الباقي؛ فقد خالف في عد الكتب الذهبي، بل خالف أبا الحسن القطان صاحب ابن ماجه وراوي كتابه! يبدو لي أنه اعتمد على رأي المستشرقين فنسك وغيره الذين اشتغلوا بتأليف (المعجم المفهرس لألفاظ الحديث).

وبمقابلة مخطوطتنا مع طبعة فؤاد عبد الباقي للكتاب نفسه: تبين أنه لا توجد في المخطوطة عناوين أبواب الهبات والصدقات والرُّهون والشُّفاعة واللُّقَطَة والعيْقَة، بل كل هذه الأبواب والكتب داخلة ضمن أبواب الأحكام.

وعلى هذا إن اعتبرنا (المقدمة) كتاباً فيصير عدد كتبه اثنين وثلاثين كتاباً. والأمر الآخر الذي لا بد من ملاحظته: أن المخطوطة المشار إليها لا تستعمل تعبير الكتب، بل تستعمل الأبواب دوماً، اللهم إلا في موضع واحد، وهو كتاب اللباس»^(١).

وهذا كلامٌ نفيسٌ، وبه يتضح سبب الخلاف في عدد الكتب، وأنه خلاف حادث في الأعصار المتأخرة، ولم يعرفه الحفاظ في القرون الأولى، وقد نظرت في بعض النسخ التي لم يرجع إليها الشيخ الأعظمي؛ كنسخة الخزانة التيمورية بدار الكتب المصرية، وهي من أصح النسخ^(٢)؛ فوُجدت الأمر كما ذكر - جزاه الله خيراً -.

(١) (مقدمة سنن ابن ماجه) (١٩/١).

(٢) انظر ما سأأتي من الكلام على بعض نسخه في: «مبحث عن نية العلماء بسنن الإمام ابن ماجه».

المبحث الخامس

مكانة «سنن ابن ماجه»، وثناء العلماء عليه

كتاب السنن لابن ماجه أحد دواوين الإسلام وأصول السنة، التي انتشرت في الناس، وتلقّتها الأمة بالقبول؛ ولهذا فقد أثني على كتابه غير واحد من العلماء الفحول، وتتابعت كلماتهم في بيان مكانته، وفيما يلي طائفه من أقوالهم:

- قال الحافظ أبو الفضل ابن طاهر المقدسي: «وهذا الكتاب وإن لم يشتهر عند أكثر الفقهاء؛ فإنّ له بالرّي وما والاها من ديار الجبل، وقُوهِستان، وما زندران، وطَبَرِستان، شأن عظيم، عليه اعتمادهم، وله عندهم طرق كثيرة، وقد ذكر له في تاريخ قزوين ما يعرف به الجاهل قدره ومنزلته»^(١).

- وقال الحافظ عبد الكريم الرافعي: «ويقرن سننه بالصحيحين، وسنن أبي داود، والنسيائي، وجامع الترمذى، وسمعت والدي يقول: عرض كتاب السنن لابن ماجه على أبي زرعة الرازي فاستحسنه»^(٢)

- وقال الإمام ابن دقيق العيد: «الكتاب كتاب حسن، كثير الفائدة»،

(١) انظر: (التقييد) (١٢٠ / ١).

(٢) (التدوين في أخبار قزوين) (٤٩ / ٢). وكلام أبي زرعة الذي أشار إليه هو قوله - فيما روّي عنه -: «أظن إنّ وقع هذا في أيدي الناس تعطلت هذه الجوامع أو أكثرها». وهذه الكلمة لم أوردها في أقوال العلماء في الثناء على الكتاب؛ لأنّها لا تصحّ عنه؛ كما سيأتي بيانه في مطلب: «أسباب نزول مرتبته».

لُهُ إعانةً على معرفةِ أحاديثِ الأبوابِ لمن يقصدُها^(١).

- وقال الإمامُ الذهبيُّ: «سنُ أبي عبد الله كتابُ حسنٍ، لو لا ما كدَرَه من أحاديثٍ واهيةٍ ليست بالكثيرة»^(٢).

- وقال الحافظُ ابنُ كثيرٍ: «وهو كتابٌ مفيدٌ، قويٌّ التبويبٍ في الفقه»^(٣).

- وقال الحافظُ ابنُ حجرٍ: «وكتابُه في السننِ جامعٌ جيدٌ، كثيرٌ الأبوابِ والغرائبِ»^(٤).

- وقال العالمةُ صديقُ حسن خان: «وفي الواقع الذي فيه من حسن الترتيبِ، وسردِ الأحاديثِ بالاختصارِ من غير تكرارٍ ليس في أحدٍ من الكتبِ»^(٥).

هذه بعضُ أقوالِ العلماءِ في الثناءِ على الكتابِ، وهي كافيةٌ في الدلالةِ على أهميَّته، وعظيمِ منزلته.

(١) (شرح الإمام) (١٤٤/١).

(٢) (تذكرة الحفاظ) (٦٣٦/٢).

(٣) (اختصار علوم الحديث) (٦٦٠/٢).

(٤) (تهذيب التهذيب) (٧٣٧/٣).

(٥) (الحطة) (ص/٢٥٦).

المبحث السادس

شرط الإمام ابن ماجه في «سننه»

الإمام ابن ماجه رحمه الله لم يبيّن شرطه في هذا الكتاب، كما بيّنه أبو داود والترمذى وغيرهما، ولكن يظهر من صنيعه في كتابه أنه قصد جمع أحاديث الأحكام التي يحتاج بها الفقهاء، على سبيل الاختصار، من غير اشتراط للصحة^(١).

وأما شرطه في الرجال: فهو وإن أخرج للطبقة الأولى والطبقة الثانية من طبقات الرواية عن المكثرين من الأئمة، إلا أنه يكثر من التّخريج للرواية من الطبقة الثالثة والطبقة الرابعة منهم.

وقد بيّن هذه المسألة أتمّ بيان الحافظ أبو بكر الحازمي (٥٨٤هـ) رحمه الله بقوله: «ثمّ أعلم أنّ لهؤلاء الأئمة مذهبًا في كيفية استنباط مخارج الحديث، نشير إليها على سبيل الإيجاز، وذلك أنّ مذهب من يخرج الصحيح أن يعتبر حال الراوي العدل في مشايخه، وفيمن روى عنهم، وهم ثقات أيضًا، وحديثه عن بعضهم صحيح ثابت يلزم إخراجه، وعن بعضهم مدخل لا يصلح إخراجه إلا في الشواهد والمتابعات، وهذا باب فيه غموض، وطريقه معرفة طبقات الرواية عن راوي الأصل، ومراتب مداركه، ولنوضح ذلك بمثال:

وهو أن نعلم مثلًا أنّ أصحاب الزهرى على خمس طبقات متفاوتة،

(١) انظر ما سبق في مطلب: «موضوعه والغرض من تصنيفه».

ولكل طبقة منها مزية على التي تليها وتفاوت.
فمن كان في الطبقة الأولى: فهو الغاية في الصحة، وهو غاية «مقصد البخاري».

والطبقة الثانية: شاركت الأولى في العدالة، غير أنّ الأولى جمعت بين الحفظ والإتقان، وبين طول الملازمة للزُّهري حتى كان منهم من يُزامِلُه في السفر ويلازمُه في الحضر، والثانية لم تلازم الزُّهري إلا مدة يسيرة؛ فلم تمارس حديثه، وكانوا في الإتقان دون الطبقة الأولى، وهم «شرط مسلم».

والطبقة الثالثة: جماعة لزموا الزُّهري مثل أهل الطبقة الأولى، غير أنّهم لم يسلموا عن غوائل الجرح؛ فهم بين الرّد والقبول، وهم «شرط أبي داود والنّسوبي».

والطبقة الرابعة: قوم شاركوا أهل الطبقة الثالثة في الجرح والتعديل وتفرّدوا بقلة ممارستهم لحديث الزُّهري؛ لأنّهم لم يصاحبوا الزُّهري كثيراً، وهم «شرط أبي عيسى»^(١).

ولم يكتف الإمام ابن ماجه بكتابته بالتلخيص لهاتين الطبقيتين؛ بل نزل إلى أحاديث الطبقة الخامسة: وهم الضعفاء والمتروكون والمجاهيل، إذا لم يجد في الباب غيرهم، وقد ذكر هذه الطبقة الحازمي، وعبر عنها الحافظ ابن رجب بكتابته بقوله :

الطبقة الخامسة: قوم من المتروكين والمجهولين؛ كالحكم الأيلي، وعبد القدوس بن حبيب، ومحمد بن سعيد المصلوب، وبحر السقاء، ونحوهم؛ فلم يخرج لهم الترمذى، ولا أبو داود، ولا النسائي، ويخرج

(١) (شروط الأئمة الخمسة) (ص ٤٣ - ٤٤).

بعضهم ابن ماجه، ومن هنا نزلت درجة كتابه عن بقية الكتب، ولم يعدَه من الكتب المعتبرة إلا طائفة من المتأخرين^(١).

ولكن يحدِّر التنبِيَّه إلى أنَّ الإمام ابن ماجه يروي عن هذه الطبقة في الفضائل غالباً، وهذا من الأمور التي جرى عليها عمل علماء الحديث؛ كما أشار إلى ذلك الحافظ ابن رجب الحنبلي رحمَ اللهُ^(٢).

وأكثر المتروكين الذين تفرَّد الإمام ابن ماجه بالرواية عنهم هم في الفضائل، وإن لم يكونوا في الفضائل؛ فكثير منهم توبع عليه^(٣).

ومن هذا تخرِّجه للخليل بن زكريا البصري - وهو متروك -؛ فقد قال الإمام الذهبي: «خرج له ابن ماجه حديثاً تُوبع عليه»^(٤).

ولأجل ما سبق بيانه عن شرط ابن ماجه في رجاله، وتخرِّجه في (سننه) لمن اشتَدَّ ضعفه وانحَطَّت مرتبته: - قال الحافظ ابن الملقن رحمَ اللهُ: «وأما سنن أبي عبد الله ابن ماجه القزويني: فلا أعلم له شرطاً، وهو أكثر السنن الأربع ضعفاً، وفيه موضوعات»^(٥).

وقال الحافظ ابن حجر: «وفي الجملة كتاب النسائي أقلَّ الكتب بعد

(١) (شرح علل الترمذى) (٣٠١/١). وانظر: (شروط الأئمة الخمسة) (ص/ ٤٥ - ٤٦). ومحمد بن سعيد المصلوب لم ينفرد ابن ماجه بخارج حديثه في السنن؛ بل شاركه أيضاً الترمذى في الجامع (ح/ ٣٨٩٥)، وإن كان الترمذى قد تكلَّم عنه، وعن حديثه، بخلاف ابن ماجه. وانظر: (تهذيب الكمال) (٢٦٧/٢٥)، وفروعه.

(٢) انظر: (شرح علل الترمذى) (١/٣٧١).

(٣) انظر: (شرط الراوى والرواية عند أصحاب السنن) محمد عبد الرزاق الأسود (ص/ ٤٢٦).

(٤) (ميزان الاعتدال) (١/٦٦٧). وانظر: الإمام ابن ماجه (ص/ ١٦٩، ١٨١).

(٥) (البدر المنير في تحرير الأحاديث والأثار الواقعية في الشرح الكبير) (٣٠٩/١). وانظر: (مقدمة السنن) (١/١٧ - ١٨)؛ فقد نقل عن بعض الباحثين أنه قال: «ليس له شرط في قبول الرواية»، والله أعلم.

الصحيحين حديثاً ضعيفاً، ورجالاً مجروهاً، ويقاربه أبو داود وكتاب الترمذى، ويقابله في الطرف الآخر كتاب ابن ماجه^(١).

وفي هذا إشارة إلى مرتبة (سنن ابن ماجه)، وهو ما يأتي الكلام عليه بالتفصيل في المبحث التالي.

المبحث السابع

مرتبته بين كتب السنة، وأسباب نزول مرتبته

وفي مطلبان:

المطلب الأول

مرتبة سنن ابن ماجه

تبينت أقوال العلماء في مرتبة (سنن ابن ماجه) بين كتب السنة، وقد ظهر هذا في اختلافهم في سادس الكتب الخمسة، وذلك على ثلاثة أقوال:

القول الأول: أنه سادس الكتب الستة، وأول من ذكره معها، وجعله سادسها، هو الحافظ أبو الفضل ابن طاهر (٥٠٧هـ)؛ فإنه عمل مصنفاً في (أطراف الكتب الستة)؛ أدخل فيه كتاب ابن ماجه، وصنف جزءاً في (شروط الأئمة الستة)^(١)؛ فعدّه معهم.

كما جمع أطرافه مع السنن الثلاثة الحافظ أبو القاسم ابن عساكر (٥٧١هـ)، ثم عمل الحافظ عبد الغني المقدسي (٦٠٠هـ) كتاب (الكمال في أسماء الرجال) فذكره فيهم؛ فتبعهم على ذلك أصحاب الأطراف؛ كال Mizzi في (تحفة الأشراف)، وكتب الرجال؛ كال Mizzi أيضاً في (تهذيب الكمال)، ومن جاء بعده ممن هذبه أو اختصره، وكتب الزوائد؛

(١) انظر: (ص/١٢) منه.

كالهيثمي في (مجمع الزوائد ومنبج الفوائد)، وغيرهم من المصنفين^(١).

القول الثاني: تقديم موظأ مالك، وجعله سادس الكتب الخمسة، وإليه ذهب طائفة من العلماء، مثل: رزين بن معاوية السرقيسي الأندلسي (٥٣٥هـ) في كتابه (التجريد للصحاب والسنن)، وتبعه المجد ابن الأثير في (جامع الأصول)^(٢)، وتبع المجد ابن الأثير: عبد الرحمن بن علي المعروف بابن الديّع الشيباني (٩٤٤هـ) في كتابه (تيسير الوصول إلى جامع الأصول)^(٣).

وقال أبو جعفر ابن الزبير الغرناطي (٧٠٨هـ): «أولى ما أرشد إليه ما اتفق المسلمين على اعتماده، وذلك الكتب الخمسة والموظأ الذي تقدمها وضعماً، ولم يتأخر عنها رتبة»^(٤).

وقال الصديق حسن خان - بعد ذكره لصنيع ابن الأثير -: «والحق معه»^(٥).

القول الثالث: تقديم مستند الدارمي على سنن ابن ماجه، وجعله سادس الكتب بدله، وبه صرخ الحافظ صلاح الدين العلائي (٧٦١هـ)؛ حيث قال: «ينبغي أن يكون كتاب الدارمي سادساً للخمسة بدله؛ فإنه قليل الرجال الضعفاء، نادر الأحاديث المنكرة والشاذة، وإن كانت فيه أحاديث مرسلة وموقوفة؛ فهو مع ذلك أولى»^(٦).

(١) انظر: (النكت) (٤٨٧/١)، (تدريب الراوي) للسيوطى (١٠٢/١)، (البحر الذي زخر في شرح ألفية الأثر) له (١١٦٦/٣)، (الرسالة المستطرفة) (ص/١٢).

(٢) انظر: (١٧٩/١) منه.

(٣) انظر: (النكت) (٤٨٦/١ - ٤٨٧)، (الكتب الصباح الستة) لمحمد أبو شهبة (ص/١٧٩).

(٤) (تدريب الراوي) (١٧٠/١). (٥) (الحطة) (ص/١١٨).

(٦) انظر: (البحر الذي زخر) (١١٦٥/٣)، (فتح المغثث) (١٠٢/١). وقد ذكر بعض العلماء أنه أغتر في قوله هذا بكلام للحافظ مُعْلِطَي؛ ذكر فيه أن مستند الدارمي أطلق =

وإلى هذا الرأي كان يميل الحافظ ابن حجر؛ فإنه قال: «ليس كتاب الدارمي دون السنن في الرتبة، بل لو ضم إلى الخمسة لكان أولى من ابن ماجه؛ فإنه أمثل منه بكثير»^(١).

وقد سبق بيان سبب تقديم ابن طاهر ومن تبعه لسنن ابن ماجه على الموطأ، وعدّه ضمن الكتب الستة، وهو كثرة زياداته من الأحاديث المرفوعة على الكتب الخمسة، فضلاً عن قوّة تبويبه في الفقه، وسبق هناك نقل قول الحافظ ابن حجر مختصراً - وهو هنا بتمامه -: « وإنما عدل ابن طاهر ومن تبعه عن عد الموطأ إلى عد ابن ماجه؛ لكون زيادات الموطأ على الكتب الخمسة من الأحاديث المرفوعة يسيرة جداً، بخلاف ابن ماجه؛ فإن زياداته أضعاف زيادات الموطأ؛ فأرادوا بضم كتاب ابن ماجه إلى الخمسة تكثير الأحاديث المرفوعة»^(٢)

= عليه الصحة غير واحد من الحفاظ، وفي ذلك بحث توقف عليه في: (النكت على ابن الصلاح) ٢٧٦ / ١ (٢٧٧)، و(توضيح الأفكار) ٣٩ / ١ (٤٠).

(١) انظر: (تدريب الراوي) ١٧٤ / ١، (توضيح الأفكار) للصنعاني ٢٣١ / ١. وهذا الكلام من الحافظ يفهم في ضوء قوله الآخر - ردًا على مُعلّطاي؛ كما في (توضيح الأفكار) ٣٩ / ١) «لكن بقي مطالبة مُعلّطاي بصحة دعواه: أن جماعة أطلقوا على مسند الدارمي كونه صحيحًا؛ فإني لم أر ذلك في كلام أحد ممن يعتمد عليه». ثم قال: «كيف ولو أطلق عليه ذلك من يعتمد: - لكان الواقع بخلافه؛ لما في الكتاب المذكور من الأحاديث الضعيفة والمنقطعة والم موضوعة، والموطأ في الجملة أنظر أحاديث، وأنقذ رجالاً منه». وبهذا يعلم أن قوله: «أمثل منه بكثير» لا يخلو من نظر، والله أعلم.

(٢) انظر: (النكت) ٤٨٧ / ١).

فائدة: قام أحد الباحثين بإحصاء زيادات الكتب الثلاثة - الموطأ، والدارمي، وابن ماجه - من الأحاديث المرفوعة؛ فخلص إلى أن زيادات الموطأ على الخمسة وابن ماجه: (٨٢) حديثاً، المقبول منها حديثان، وزيادات الدارمي على الخمسة وابن ماجه: (٢٤٤) حديثاً، المقبول منها: (٧٩) حديثاً، بينما زيادات ابن ماجه على الخمسة والموطأ: (١٥٢٥) حديثاً، وزياداته على الخمسة والدارمي: (١٤٨٩) حديثاً. علمًا بأن المقبول من زوائداته على الخمسة - حسب أحكام الشيخ الألباني رحمه الله في =

وقال الشيخ محمد بن جعفر الكتاني: «ولما رأى بعضهم كتابه كتاباً مفيداً قويّ النفع في الفقه، ورأى من كثرة زوائدـه على الموطأ: أدرجـه - على ما فيه - في الأصول، وجعلـها ستة»^(١).

وعلى هذا التقديم استقرّ الأمر عند المتأخرـين من المحدثـين.

قال السيوطي: «لم يدخل المصنف^(٢) سنن ابن ماجه في الأصول، وقد اشتهر في عصر المصنف وبعده جعل الأصول ستة بإدخالـه فيها»^(٣).

وقال أبو الحسن السندي: «قلت: وبالجملة: فهو دون الكتب الخمسة في المرتبة؛ فلذلك أخرجه كثيرٌ ممّن عدّه في جملة (الصحيح الستة)^(٤)، لكن غالـبـ المتأخرـين على أنه سادسـ الستة»^(٥).

وبهذا تبيّنت مرتبة (سنن ابن ماجه) عند العلماء، وإنما حظّ من مرتبته جملة أسبابٍ؛ نوضحـها في المطلب التالي.

المطلب الثاني

أسباب نزول مرتبته

يمكن أن تردّ أسباب نزول مرتبة (سنن ابن ماجه)، وانحاططـها عن بقية الكتب الستة إلى سببين رئيسين، وهما:

= (صحيح وضعيف ابن ماجه) - : (٩٨٥) حديثاً. وهذا يوجب أن يكون (سنن ابن ماجه) هو السادس الكتب الستة. انظر: (منهج الإمام ابن ماجه) للرئيسي (ص/٩٦ - ١١٥، ١٦٤).

(١) (الرسالة المستطرفة) (ص/١٢).

(٢) يعني به الإمام النووي؛ الذي تبع في ذلك ابن الصلاح.

(٣) (تدريب الراوي) (١/١٠٢).

(٤) وهذا الإطلاق في نظر سياقي بيانه في مبحث: «درجة أحاديث سنن ابن ماجه». وانظر: (النكت على ابن الصلاح) (٤٤٩/١)، (فتح المغيث) (١/٨٩ - ٩٠).

(٥) (حاشية السندي على سنن ابن ماجه) (٢/١).

السبب الأول: تخرّيجه في (سننه) للمتروكين والمتهمين بالكذب، وقد سبق قول الحافظ ابن حجر مختصرًا - وهو هنا بتمامه - : «وفي الجملة كتاب النسائي أقلُ الكتب بعد الصحيحين حديثاً ضعيفاً ورجالاً مجرحاً، ويقاربه أبو داود وكتاب الترمذى، ويقابله في الطرف الآخر كتاب ابن ماجه؛ فإنه تفرد فيه بإخراج أحاديث عن رجال متهمين بالكذب وسرقة الأحاديث، وبعض تلك الأحاديث لا تعرف إلا من جهتهم»^(١).

و قبل الحافظ ابن حجر قال الإمام الذهبي في (سير أعلام النبلاء) بعد أن ساق حديثاً من طريق عبد السلام بن صالح الهروي: «واه، وهو مما عيب على ابن ماجه إخراج حديثه هذا؛ فرواه عن رجلٍ عنه»^(٢).

وقال الحافظ السخاوي رحمه الله: «فاما ابن ماجه فإنه تفرد بأحاديث عن رجال متهمين بالكذب وسرقة الأحاديث؛ مما حُكم عليها بالبطلان أو السقوط أو النكارة»^(٣).

السبب الثاني: تخرّيجه في كتابه أحاديث كثيرة ضعيفة ومنكرة، وبعضها باطلة وموضوعة :

قال الإمام الذهبي رحمه الله: «وإنما غضّ من رتبة سننه ما في الكتاب من

(١) (النكت) (٤٨٢/١).

(٢) (السير) (٤٠٠/١٥).

فائدة: قال شيخنا عبد الله مراد الأثيري في أطروحته للماجستير (المتروكون الذين تفرد بهم ابن ماجه) (ص/٣٥٦): «بلغ عدد المتروكين الذين تفرد بهم ابن ماجه عن بقية السنة (١٠٤) متروكاً، أغلوهم من المتهمين. وبلغت مروياتهم (١٧٦) حديثاً؛ منها (٧٨) لها طرق أخرى ما بين صحيحة وحسنة، ومنها (٢٢) لها طرق أخرى كلها ضعيفة، إلا أن مجموعها يدلُّ أن لها أصلاً، والباقي (٧٦) منكرة، وحكم الحفاظ على جزء منها بأنها موضوعة...».

(٣) (فتح المغيث) (١٠٢/١). وسرقة الحديث: أن يكون محدث ينفرد بحديث، فيجيء السارق ويدعى أنه سمعه أيضاً من شيخ ذلك المحدث، أو أن يكون الحديث عرف براو فيضيشه لراو غيره ممن شاركه في طبقته. انظر: (فتح المغيث) (١/٣٧٠).

المناكير، وقليل من الموضوعات»^(١).

وقال أيضًا في ترجمة (داود بن المحبر البصري) - بعد أن أورد له حديثاً موضوعاً رواه ابن ماجه - : «فلقد شان ابن ماجه (ستنه) بإدخاله هذا الحديث الموضوع فيها»^(٢).

وقال الحافظ السخاوي: «وأَمَّا ابن ماجه: ففيه الضعيف كثيراً، وفيه الموضوع، ولهذا توقف بعضهم في إلحاده بها»^(٣).

وقال العلامة المُناوي: «وقد توقف بعضهم في إلحاد ابن ماجه بهم؛ لكثرة ما فيه من الضعيف، بل الموضوع»^(٤).

وقال الشيخ عبد العزيز الدَّهلوi - بعد أن ذكر طبقة السنن الأربع ومسند أحمد - : «وكذا ينبغي عد ابن ماجه في هذه الطبقة، وإن كان بعض أحاديثها في غاية الضعف»^(٥).

ويرجع سبب وقوع مثل هذه الأحاديث الواهية عند ابن ماجه خصوصاً، وبعض أصحاب السنن عموماً إلى أحد أمرين:

الأول: الذهول والشهو اللذان لا يخلو منها كاتب أو مصنف.

الثاني: قلة المعرفة بالنقد وقواعد، وضعف التمكّن في صناعة الحديث، وعدم الاطلاع على علل الأحاديث المنكرة والباطلة؛ ذلك

(١) (سير أعلام النبلاء) (٢٧٩/١٣).

(٢) (ميزان الاعتدال) (٤٣/٣). وانظر: (السير) (٤٠٠/١٥)، (البدر المنير في تحرير الأحاديث الواقعية في الشرح الكبير) لابن الملقن (٤/١٠٦).

(٣) (الغاية في شرح الهدایة في علم الروایة) (١/٢٢٧ - ٢٢٨). وانظر: (فتح المغیث) (٣٤٤/٣).

(٤) (اليقان والدرر في شرح نخبة ابن حجر) (٤٣٥/٢).

(٥) (الحطة) (ص/١١٨). وقد قال في (ص/٢٢٠) منه: «...وله حديث في فضل قزوين منكر، بل موضوع؛ ولهذا طعنوا فيه وفي كتابه».

لأنّ المحدثين يتفاوتون في معرفتهم بالحديث، والنّقاد الجهابذة منهم قليل؛ كما هو معروف^(١).

قال الحافظ ابن حجر: «إنّ بعض من صنف الأبواب قد أخرج فيها الأحاديث الضعيفة بل والباطلة؛ إما لذهول عن ضعفها، وإما لقلة معرفة بالقىد»^(٢).

فإن قال قائل: هذا الذي ذكره الذهبي وغيره من العلماء يخالف ما حكاه ابن طاهر عن أبي زرعة الرazi أنه نظر فيه - يعني: (سنن ابن ماجه) - فقال: «أظنّ إنّ وقع هذا في أيدي الناس تعطلت هذه الجوامع أو أكثرها». ثم قال: «لعل لا يكون فيه تمام ثلاثة حديثاً مما فيه ضعف»^(٣).

ونقل الحافظ ابن نعمة عن ابن طاهر المقدسي أنه قال: «رأيت على ظهر جسر قديم بالرّي حكاية كتبها أبو حاتم الحافظ المعروف بـ(خاموش)^(٤): - قال أبو زرعة الرazi: طالعت كتاب أبي عبد الله ابن ماجه فلم أجده فيه إلا قدرًا يسيرًا، مما فيه شيء. وذكر بضعة عشر، أو كلامًا هذا معناه».

ثم قال ابن طاهر: «وحسبك من كتاب يعرض على أبي زرعة، ويذكر

(١) قال الحافظ ابن رجب في (شرح علل الترمذى) (٢/٣٣٧): «وقد ذكرنا فيما تقدم في كتاب العلم شرف علم العلل وعزّته، وأنّ أهله المتحققين به أفراد يسيرة من بين الحفاظ وأهل الحديث».

(٢) انظر: (النكت على ابن الصلاح) (١/٤٤٧).

(٣) انظر: (تاريخ دمشق) (٥٦/٢٧١ - ٢٧٢)، (النكت) (١/٤٨٦). وفي (تاريخ دمشق) - بعد قوله: «مما فيه ضعف» -: «أو قال: عشرين، أو نحو هذا من الكلام».

(٤) واسمه: أحمد بن إسحاق، حافظ واعظ، مشهور بالطلب والجمع، جيد الحفظ والضبط، ورد قزوين وسمع بها، وتوفي سنة (٤٤٥هـ). انظر ترجمته في: (التدوين) (٢/١٥٥)، (نزهة الألباب) (١/٢٣٢).

هذا الكلام بعد إمعان البصر والنقد»^(١).

* فالجواب عن هذا فيما ذكره الحافظ ابن حجر رحمه الله، ويمكن تفصيله في أربعة أوجه^(٢):

الوجه الأول: أنها حكاية لا تصح؛ لانقطاع إسنادها؛ لأنّ خاموش الرّازي المتوفى سنة (٤٤٥هـ) لم يدرك أبا زرعة الرّازي المتوفى سنة (٢٦٤هـ)؛ كما هو ظاهر.

الوجه الثاني: إن كانت محفوظة؛ فلعله أراد ما فيه من الأحاديث الساقطة إلى الغاية، ويشهد له قول الحافظ الذهبي - بعد أن حكى قول أبي زرعة -: «قلت: ما كان أبو زرعة أمعن النظر في السنن، وإنما فيه أكثر من ذلك بكثير، اللهم إلا إن أراد الأحاديث الساقطة بمرة؛ فهو كما قال، وسأفردها - إن شاء الله - في جزء لتعرف»^(٣).

وقال الحافظ ابن كثير: «وقد حُكِيَ عن أبي زرعة الرّازي أنه انتقد منها بضعة عشر حديثاً، ربما يقال: إنها موضوعة، أو منكرة جداً»^(٤).

الوجه الثالث: يحتمل أنه لم ير منه إلا جزءاً فيه هذا القدر، ويؤيد هذا ما رواه الحافظ ابن عساكر عن علي بن عبد الله بن الحسن الرّازي قال: «وُحُكِيَ أنه نظر في جزء من أجزاءه، وكان عنده في خمسة

(١) (التقييد) (١/١٢٠). وانظر: (شروط الأئمة السّتة) (ص/١٩). وأمّا ما ذكره الرافعي في (التدوين) (٤٩/٢) عن أبيه أنه قال: «عرض كتاب السنن لابن ماجه على أبي زرعة الرّازي فاستحسن، وقال: لم يخطئ إلا في ثلاثة أحاديث»؛ فهو كما قال الشيخ سعدي الهاشمي: «هذا الخبر ظاهر الضعف...، ويحتمل وقوع تصحيف (ثلاثين) إلى (ثلاثة)». انظر: (دراسة حول قول أبي زرعة) (ص/٧).

(٢) انظر هذه الوجوه مختصرة في: (النكت) (١/٤٨٦)، وهي هنا مدغّمة بما يشهد لها من أقوال أهل العلم.

(٣) (تذهيب التهذيب) (٨/٣٤٣).

(٤) (البداية والنهاية) (١١/٥٢).

أجزاء»^(١).

الوجه الرابع: أن أبا زرعة حكم على أحاديث كثيرة منه بكونها باطلة أو ساقطة أو منكرة، وذلك محكى في كتاب العلل لابن أبي حاتم^(٢).

قال الحافظ ابن المُلِّقَنْ: «وهذا الكلام من أبي زرعة بِحَمْلَةِ اللَّهِ لو لا أنه مروي عنده من أوجه لجذمته بعدم صحته عنه؛ فإنه غير لائق بجلالته، لا جرم أن الشيخ تقى الدين قال في الإلمام: هذا الكلام من أبي زرعة لا بد من تأويله وإخراجه عن ظاهره وحمله على وجه صحيح... ولعله أراد ذلك الجزء الذي نظر فيه أو غيره مما يصح»^(٣).

وقد ذكر الحافظ الذهبي بِحَمْلَةِ اللَّهِ عدد ما في سنن ابن ماجه من الأحاديث الضعيفة على وجه التقريب؛ فقال: «وقول أبي زرعة - إنْ صحَّ - : فإنما عنى بثلاثين حديثاً الأحاديث المطرحة الساقطة، وأمّا الأحاديث التي لا تقوم بها حجّةٌ: فكثيرة لعلّها نحو الألف»^(٤).

قلت: ويؤكّد صحة هذا القول أنّ عدد الأحاديث الضعيفة في (ضعيف سنن ابن ماجه) للشيخ الألباني بِحَمْلَةِ اللَّهِ: (٩٤٨) حديثاً؛ منها (٤١)

(١) (تاريخ دمشق) (٥٦/٢٧٢).

(٢) قلت: كما أنه ضعف كثيراً من الرجال الذين أخرج لهم ابن ماجه؛ بل حكم على بعضهم بالكذب، وقد جمعهم الشيخ سعدى الهاشمى في بحث قيم بعنوان: (دراسة حول قول أبي زرعة في سنن ابن ماجه)، نشرته مجلة الجامعة الإسلامية في الأعداد ٤٧ - ٤٨، ٥٥ - ٥٦ من سنة (١٤٠٠هـ)، وبلغ عدد الرواية الذين جرّحهم الإمام أبو زرعة ممن انفرد ابن ماجه بالرواية عنهم دون بقية أصحاب الكتب الستة: (١٢٥) راوياً، وعدد الرواية الذين اشترك ابن ماجه بالرواية عنهم مع بقية الستة، وجرّحهم أبو زرعة: (١٧٢) راوياً؛ فيكون المجموع: (٢٩٧) راوياً.

(٣) (البدر المنير) (١/٣٠٨ - ٣٠٩). وانظر: كلام الشيخ تقى الدين - وهو ابن دقيق العيد - في (شرح الإلمام) (١٤٤/١٤٥ - ١٤٤).

(٤) (السير) (١٣/١٧٩).

حديثاً موضوعاً^(١).

وهذا العدد من الأحاديث الموضوعة هو الذي انتهى إليه الشيخ محمد عبد الرشيد النعmani في (كتابه)^(٢)؛ حيث ذكر (٣٤) حديثاً مما حكم عليه ابن الجوزي بالوضع، وزاد عليه (٧) أحاديث مما حكم عليها بعض الحفاظ بالوضع أو البطلان؛ فصار العدد (٤١) حديثاً^(٣).

وما حكم عليه ابن الجوزي بالوضع قد نازعه في بعضه السيوطي، والحق أن ما يسلم منها لابن الجوزي كثيرٌ، وبعض هذه الأحاديث مما أجمع القادة على وضعه.

ومهما يكن من شيء: فالآحاديث الموضوعة التي فيه قليلٌ بالنسبة إلى جملة أحاديث الكتاب، التي هي أزيد من أربعة آلاف حديث؛ فهي لا تغطّي من قيمة الكتاب كأصل من أصول السنة، وينبوع من ينابيعها^(٤).

(١) انظر: (مقدمة ضعيف ابن ماجه).

(٢) (الإمام ابن ماجه) (ص/ ١٩٢ - ٢٢٨).

(٣) انظر: (بحوث في تاريخ السنة) (ص/ ٣٤٦)؛ فقد نقل عن الشيخ سعدي الهاشمي أنه أوصلها إلى (٧٨) حديثاً، والله أعلم.

(٤) انظر: (الكتب الصحاح الستة) لمحمد أبو شهبة (ص/ ١٧٧ - ١٧٨).

المبحث الثامن

درجة أحاديث «سنن ابن ماجه» وحكم زوائده، وعددتها

وفي مطلبان:

المطلب الأول

درجة أحاديث «سنن ابن ماجه»

تبين لنا مما سبق أن الإمام ابن ماجه رحمه الله لم يشترط الصحة فيما يخرجه من الأحاديث في (سننه)، وأن أحاديثه ليست كلّها من قسم الحديث المقبول؛ بل هي على درجات مختلفة في الصحة والضعف، ويمكن تقسيمها بحسب مراتبها ودرجاتها إلى الأقسام التالية:

القسم الأول: ما هو صحيح مخرج في الصحيحين أو أحدهما ^(١).

القسم الثاني: ما هو صحيح أو حسن مخرج في غيره من السنن
الأربعة ^(٢).

(١) وقد بلغ عددها حسب تخريجات الشيخ خليل مأمون شيخا في طبعته: (١٢٤٧) حديثاً؛ منها (٥٦١) حديثاً اتفق عليها الشیخان، و(١٨٢) حديثاً انفرد بها البخاري، و(٥٠٤) حديثاً انفرد بها مسلم، ومجموع ذلك قدر ربع الكتاب؛ فإن عدد أحاديثه - حسب ترقيم الأستاذ محمد فؤاد عبد الباقي - (٤٣٤١) حديثاً. والله أعلم.

(٢) ويبلغ عددها بعد طرح أعداد سائر الأقسام - حسب ترقيم الأستاذ محمد فؤاد - (١٥١٩) حديثاً.

القسم الثالث: ما هو صحيح أو حسن مما انفرد به ابن ماجه^(١).

القسم الرابع: ما هو ضعيف ضعفاً يسيراً.

القسم الخامس: ما هو ضعيف ضعفاً شديداً.

القسم السادس: ما هو موضوع أو باطل^(٢).

وخلاصة القول: أنّ (سنن ابن ماجه) تشتمل على الصحيح والحسن والضعف، وأنّ على الباحث والمستدل أن لا يأخذ بحديث منها إلا بعد البحث والتحرّي، ومعرفة درجته، قال الإمام الذهبي: «وأمّا سنن ابن ماجه فإنه دون هذين الجامعين - يعني كتاب أبي داود وكتاب النسائي - والبحث عن أحاديثها لازم»^(٣).

وقال الحافظ ابن حجر: «فسبيل من أراد الاحتجاج بحديث من السنن أو بحديث من المسانيد واحدٌ؛ إذ جميع ذلك لم يشترط مَنْ جمعه الصحة، ولا الحسن خاصةً.

فهذا المحتاج: إنْ كان متأهلاً لمعرفة الصحيح من غيره؛ فليس له أن يحتاج بحديث من السنن، من غير أن ينظر في اتصال إسناده وحال رواته، كما أنه ليس له أن يحتاج بحديث من المسانيد حتى يحيط علماً بذلك.

وإنْ كان غير متأهل للدُرُك ذلك؛ فسبيله أن ينظر في الحديث؛ إن

(١) وعدد أحاديث هذا القسم (٦٢٧) حديثاً؛ كما يستفاد من إحصاء محمد فؤاد عبد الباقي في (خاتمة السنن) (١٥٢٠/٢)، ولعله اعتمد فيه على أحكام البوصيري في (مصباح الزجاجة في زوائد ابن ماجه)، والله أعلم.

(٢) وعدد أحاديث القسمين الرابع والخامس: (٩٠٧) حديثاً، وأمّا القسم السادس فعدد أحاديثه (٤١) حديثاً؛ كما يستفاد من «ضعف سنن ابن ماجه». وبهذا الإحصاء يتبيّن أنّ قول الحافظ ابن كثير كفالة في (البداية والنهاية) (١١/٥٢): «ويشتمل... على أربعة آلاف حديث كلّها جيد سوى اليسيرة» فيه نظر، والله أعلم.

(٣) انظر: (توضيح الأفكار) (١/٢٢٢).

كان خرج في الصحيحين، أو صرّح أحدُ من الأئمَّة بصحّته؛ فله أن يقلدُه في ذلك.

وإن لم يجد أحدًا صَحَّحَه ولا حسنه؛ فما له أن يقدِّم على الاحتياج به؛ فيكون كحاطب ليل؛ فلعله يتحجَّ بالباطل وهو لا يشعر^(١).

ومن هنا يعلم تساهُلُ من أطلق على (سنن ابن ماجه) - وكذا غيره من السنن - وصفَ الصَّحة؛ كقول ابن خلْكان: «وكتابه في الحديث أحد الصَّحاح الستة»^(٢).

وذلك لأنَّ أصحابَ السنن الأربعة لم يشترطوا الصَّحة، ولم يلتزموها؛ بل حكمو على كثيرٍ مما في كتبهم بالضعف؛ كما هو معروف.

ولهذا قال الحافظ زين الدين العراقي في «ألفيته»^(٣):

وَمَنْ عَلَيْهَا أَطْلَقَ الصَّحِيحَةَ فَقَدْ أَتَى تَسَاهُلًا ضَرِيحًا
وقال السيوطي في «ألفيته»^(٤):

تَسَاهَلَ الَّذِي عَلَيْهَا أَطْلَقاً صَحِيحَةً، وَالدَّارِمي وَالْمُنْتَقَى
وقد اعتذر العلامة الزركشي رحمه الله لمن أطلق على هذه الكتب وصف الصَّحة، أو سماها صحاحاً؛ فقال: «ثم تسمية هذه الكتب صحاحاً إنما هو باعتبار الأغلب؛ لأنَّ غالبيها الصحاح والحسان، وهي ملحقة بالصحاح، والضعيف منها ربما التحق بالحسن؛ فإنطلاق الصَّحة عليها من باب التغليب»^(٥).

(١) النكت (٤٤٩/١). وعنه نقله السخاوي في (فتح المغيث) (١/٨٩ - ٩٠) بتصرُّف يسير.

(٢) (وفيات الأعيان) (٤/٢٧٩). وانظر: (الحظة) (ص/٢٢٠).

(٣) انظرها مع شرحها (فتح المغيث) (١/٦٣).

(٤) انظر: (منهج ذوي النظر شرح منظومة علم الآخر) لمحمد محفوظ الترمسي (ص/٣٥).

(٥) (النكت على مقدمة ابن الصلاح) للزرکشي (١/٣٧٩).

لكن يبقى - مع هذا - ما في إطلاق الصحة على هذه الكتب من إيهام حجية جميع ما فيها، وخاصة لغير العارف بفن الحديث الشريف، والله أعلم.

المطلب الثاني

حكم زوائدِه، وعددُها

أولاً: حكم زوائدِ ابنِ ماجه:

من ميزات كتاب ابن ماجه كثرة زوائده على الكتب الخمسة، وهذه الميزة هي التي جعلته سادس الكتب الخمسة عند كثير من العلماء، لذا كان من المهم معرفة حكم تلك الزوائد عند أهل العلم، وقد اشتهر عند المحدثين أنَّ ما ينفرد به الإمام ابن ماجه يكون ضعيفاً، ولكن قال العلامة أبو الحسن السندي: «وليس بكلٍّ، ولكن الغالب كذلك»^(١).

وقد حرر هذه المسألة الحافظ ابن حجر؛ فقال - عند كلامه على **السُّنْنَ** -: «... وفيه أحاديث ضعيفة جداً، حتى بلغني أنَّ المزيَّ كان يقول: مهما انفرد بخبر فهو ضعيف غالباً، وليس الأمر في ذلك على إطلاقه باستقرائي».

ثم قال: «ثم وجدت بخطِّ الحافظ شمس الدين محمد بن علي الحسيني ما لفظه: سمعت شيخنا أبي الحجاج المزيَّ يقول: كلُّ ما ينفرد به ابن ماجه فهو ضعيف - يعني بذلك ما انفرد به من الحديث عن الأئمة الخمسة -».

ثم قال الحافظ: «... لكنْ حمله على الرجال أولى، وأما حمله على الأحاديث فلا يصحّ؛ كما قدمت ذكره من وجود الأحاديث الصحيحة

(١) (حاشية السندي) (٥/١).

والحسان مما انفرد به عن الخمسة»^(١).

قلت: ولم يسلم هذا القول للحافظ ابن حجر رحمه الله; فقد ناقشه في حمله على الرجال بعض الباحثين؛ فقال: «قلت: وعندي أنه لا يصح حمله على الرجال أيضاً؛ فإن في رجال الإمام ابن ماجه الذين انفرد بإخراج حديثهم عن الأئمة الخمسة طائفه لم يأت فيهم جرح معتبر، بل هم ثقات عدول من رجال الحديث الصحيح أو الحسن؛ كما لا يخفى على من سرّح نظره في (تهذيب الكمال) وفروعه؛ مثل: أحمد بن ثابت الجحدري أبو بكر البصري، وأحمد بن محمد بن يحيى بن سعيد القطان أبو سعيد البصري، وأحمد بن منصور بن سيار البغدادي الرمادي أبو بكر، وإبراهيم بن محمد بن عبدالله بن جحش الأستي، وأرقم بن شرحبيل الأودي الكوفي، وإسحاق بن إبراهيم بن داود السوق البصري، وإسماعيل بن إبراهيم البالسي، وإسماعيل بن عبدالله بن جعفر ابن أبي طالب الهاشمي، وأسيد بن المتمشّس بن معاوية التميمي السعدي، وأيوب بن محمد الهاشمي البصري المعروف بالقلب، إلى آخرين يطول ذكرهم»^(٢).

والخلاصة: أنه لا يصح إطلاق أن كلَّ ما ينفرد به ابن ماجه عن الكتب الخمسة من الحديث ضعيف، كما لا يصح إطلاق أن كلَّ ما ينفرد به من الرجال ضعيف؛ وذلك لوجود الأحاديث الصحيحة والحسنة فيما ينفرد به من الحديث، ووجود الثقات فيمن ينفرد بهم من الرجال، وإن كان هذا لا ينفي أن يكون الغالب أو الأكثر مما ينفرد به ضعيفاً، وخاصة من الرجال، والله أعلم.

(١) (تهذيب التهذيب) (٣/٧٣٧). وفي (البحر الذي زخر) (٣/١١٦٧): «قال الحافظ ابن حجر - فيما كتبه بخطه على حاشية الكتاب -: «مراده من الرجال لا من الأحاديث؛ فإنَّ في أفراده صحاحاً».

(٢) (الإمام ابن ماجه) للنعماني (ص/١٩١).

ثانياً: عدد زوائد ابن ماجه:

أحصى الأستاذ محمد فؤاد عبد الباقي عدد الأحاديث الزوائد، فبلغت عنده: (١٣٣٩) حديثاً؛ منها (٤٢٨) حديثاً رجالها ثقات صحيحة الإسناد، و(١٩٩) حديثاً حسنة الإسناد، و(٦١٣) حديثاً ضعيفة الإسناد، و(٩٩) حديثاً واهية الإسناد أو منكرة أو مكذوبة.

وقال: «وإن كتاباً يجمع بين دفتيريه (٣٠٠٢) حديثاً يرويها أصحاب الكتب الخمسة في كتبهم، ثم يجيء ابن ماجه يرويها كلّها^(١) عن طريق غير طرقهم، وكلُّ الطرق يؤيد بعضها بعضاً؛ مما يعطي للأحاديث قوة فوق قوتها، ثم يضيف إلى عددها (٤٢٨) حديثاً صحيحة الإسناد رجالها ثقات، و(١٩٩) حديثاً حسنة الإسناد = فهو كاتب له قيمته لو اقتصر على هذه المزية فقط، فما بالكم وقد جاوز هذه المزية إلى مزايا أخرى...»^(٢).

وقد قام بعض الباحثين المعاصرین بدراسة هذا الموضوع؛ فكان من نتائج دراسته ما سجله بقوله: «اعلم - رحمك الله - أن الحافظ البوصيري قد ذكر في كتابه «الزوائد» من الأحاديث ألفاً وخمسمائة واثنين وخمسين (١٥٥٢) حديثاً، كما أحصيناها بعددنا لكنه قد ذكر بكلمة في آخر كتابه عدتها فقال: «فيه من الأحاديث الصحيحة والضعيفة ألف وخمسمائة وثلاثون (١٥٣٠) حديثاً».

(١) في هذا الإطلاق نظر؛ فإنَّ بعض تلك الأحاديث قد رواها ابن ماجه من طريق أصحاب الكتب الخمسة أو بعضهم، وربما شاركهم في شيوخهم.

(٢) انظر: (ختامة السنن) (١٥٢٠/٢).

فائدة: بلغ عدد الأحاديث الزوائد، في عدد الشيخ شعيب بكلمة ومشاركيه - كما في مقدمة تحقيقهم للسنن (ص/٢٦) -: (١٢١٣) حديثاً بالمكرر، منها: (٣٣٠) حديثاً صحيحاً، و(١٧١) حديثاً حسنة، على مختلف درجات الصحة والحسن، و(٣٩٦) حديثاً ضعيفاً ومعلولاً، و(١٨٤) حديثاً ضعيفاً جداً، و(٢١) حديثاً منكراً وموضوعاً، و(١١) حديثاً لم يجزموا بحكمها.

ولكن الصواب لمن ابتغاه: أنه ليس فيه هذا القدر المذكور، وأنّ أحاديث كثيرة قد عدّها البوصيري من الزوائد، وهي ليست منها، لمجرد زيادة في متن الحديث، ولو كلمة في بعض لأحاديث، وربما لكونه أخرجه بإسناد آخر^(١)، ولو عن الصحابي عينه، وبعض الأحاديث أودعها الزوائد غفلة منه بكل الله، وهي ليست كذلك...»^(٢).

ثم خلص بعد ذلك إلى النتائج التالية:

- ١ - أنه وقع في الزوائد أحاديث كثيرة ليست هي من الروائد أصلًا ، وبعضها منازع فيه، وذلك يقع في نحو مائة وأربعين (١٤٠) حديثاً. وبهذا يعرف أن أحاديث الزوائد لابن ماجه لا تبلغ القدر الذي ذكره البوصيري، بل الواجب حذف هذه المائة والأربعين منها.
- ٢ - أنّ زوائد ابن ماجه التي رُويت متونها في الخمسة أو أحدها بحروفها - ولكن من طريق صحابي آخر - تبلغ نحوًا من مائة وخمسين (١٥٠) حديثاً، وأمّا التي وافقها بالمعنى إجمالاً، أو في الحكم؛ فكثير جداً يقع أضعاف ما ذكر، وقد أشار لأكثرها البوصيري بكل الله في «الزوائد».
- ٣ - أنّ الإمام أحمد في مسنده، أو ابن حبان في صحيحه، أو الحاكم في مستدركه قد وافقوا ابن ماجه في ربع زوائده؛ فشاركته في إخراج نحو من أربعين مائة (٤٠٠) حديث، ولا تخفي مكانة هذه الكتب الثلاثة عند أهل الحديث.

(١) تنبية: الذي جرى عليه المصنّفون في الزوائد - كالهيثمي وغيره - اعتبار ما رُوي بإسناد آخر، أو بلفظ معاير من الزوائد. وعدم اعتبار هذا الضابط، أو اعتبار أحد شقيقه دون الآخر - فضلاً عن اختلاف النسخ المعتمدة في العدد - هو سبب الاختلاف في عدد هذه الزوائد، والله أعلم.

(٢) انظر: (مقدمة جامع الأصول) لعبد السلام محمد علوش (١/٣٣).

٤ - أنّ الأحاديث التي ضعف إسنادها البوصيري في الزوائد لأجل أحد الرواية في كثير منها ما هو صحيح المتن، ثابت من حديث غير راويه عند ابن ماجه، أو مما له طرق وشواهد قد ذكرها هو عند غير ابن ماجه.

٥ - أنّ كثيراً من الأحاديث التي ينفرد بها ابن ماجه، يكون العمل عليها عند أهل العلم، ولها أصول في الصحاح وغيرها؛ فيتفرد بروايات لتفوية المسألة، أو استيعاب رواياتها^(١).

(١) انظر: (مقدمة جامع الأصول) (١٤/١ - ٤٥).

المبحث التاسع

منهج الإمام ابن ماجه في «سننه»

وفيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول

منهجه في الصناعة الحديثية

أولاً: طريقته في سوق الأسانيد وإيراد الألفاظ:
الإمام ابن ماجه يستعمل الأساليب التي يستخدمها غيره من
المحدثين؛ من التحويل والعطف بين الشيوخ، والإشارة إلى المتون
 بكلمة «نحوه» أو «مثله».

وممّا يتميّز به ابن ماجه:

١ - في استعمال طريقة التحويل:

فإنّه يشير إلى الرّاوين أو الرواة عند نقطة الالتقاء بكلمة: «قالا»، أو
«قالا جمِيعاً»، أو «قالوا»^(١).

مثال ذلك:

أ - قوله في آخر (كتاب الطهارة وسننها)، في (باب من توضّأ فترك
موضعاً): «حدثنا حرملة بن يحيى ثنا ابن وهب (ح) وحدثنا ابن حميد ثنا

(١) انظر: (الواضح في مناهج المحدثين) لياسر الشمالي (ص/٢٨١).

زيد الحباب قالا ثنا ابن لهيعة عن أبي الزبير عن جابر عن عمر بن الخطاب . . . ، وذكر الحديث^(١).

ب - قوله في (المقدمة)، في (باب فضل عمار) : «حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة حدثنا عبد الله بن موسى (ح) وحدثنا علي بن محمد وعمرو بن عبد الله قالا جمِيعاً حدثنا وكيع عن عبد العزيز بن سيَاه عن حبيب بن أبي ثابت عن عطاء بن يسار عن عائشة...»^(٢).

ج - قوله في (كتاب الأضاحي)، في (باب من أراد أن يضحي فلا يأخذ في العشر من شعره وأظفاره) : «حدثنا حاتم بن بكر الضَّبي أبو عمرو حدثنا محمد بن بكر البُرساني (ح) وحدثنا محمد بن سعيد بن يزيد بن إبراهيم حدثنا أبو قتيبة ويحيى بن كثير قالوا حدثنا شعبة عن مالك بن أنس عن عمرو بن مسلم عن سعيد بن المسيب عن أم سلمة...»^(٣).

٢ - في العطف على الشيوخ:

يستعمل ابن ماجه العطف على الشيوخ بكثرة، لكنه عند العطف لا يشير - غالباً - إلى صاحب اللفظ، كما يفعله مسلم وغيره. وربما ميز صاحب اللفظ، وله في ذلك عبارات؛ ذكرها مع أمثلتها:

أ - اللفظ لفلان:

مثاله: قوله في (كتاب النكاح)، (باب الرجل يشك في ولده): «حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة ومحمد بن الصَّبَاح قالا حدثنا سفيان بن عيينة عن الزهرى عن سعيد بن المسيب عن أبي هريرة قال: ...؟ فذكر الحديث، ثم قال: «واللَّفْظ لابن الصَّبَاح»^(٤).

(١) انظر: (سنن ابن ماجه) (ح ٦٦٦).

(٢) (السنن) (ح ١٤٨). وانظر: (ح ١٧٤٥). (٣) (السنن) (ح ٣١٥٠).

(٤) انظر: (السنن) (ح ٢٠٠٢).

ب - هذا حديث فلان:

مثاله: قوله في (كتاب إقامة الصلاة والستنة فيها)، في (باب ما جاء في كم يصلّي بالليل): «حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة حدثنا شَبَابَةَ عَنْ أَبِي ذِئْبٍ عَنْ الزُّهْرِيِّ عَنْ عُرُوْفَةَ عَنْ عَائِشَةَ (ح) وَحَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الدَّمْشِقِيَّ حَدَّثَنَا الْوَلِيدُ حَدَّثَنَا الْأَوْزَاعِيُّ عَنْ الزُّهْرِيِّ عَنْ عُرُوْفَةَ عَنْ عَائِشَةَ - وَهَذَا حَدِيثُ أَبِي بَكْرٍ - قَالَتْ: ...»^(١).

ب - قال فلان في حديثه:

مثاله: قوله في (المقدمة)، في (باب فضل عثمان): «حدثنا محمد بن عبد الله بن نمير وعليٌّ بن محمد قالا حدثنا وكيع حدثنا إسماعيل بن أبي خالد عن قيس بن أبي حازم عن عائشة قالت: قال رسول الله ﷺ في مرضه: وددت أنّ عندي بعض أصحابي. قلنا: يا رسول الله ألا ندعوك أبا بكر؟ فسكت. قلنا: ألا ندعوك عمر؟ فسكت. قلنا: ألا ندعوك لك عثمان؟ قال: نعم. فجاء فخلا به فجعل النبي ﷺ يكلمه، ووجه عثمان يتغيّر. قال قيس: فحدثني أبو سهلة مولى عثمان أن عثمان بن عفان قال يوم الدار: إنّ رسول الله ﷺ عهد إليّ عهداً؛ فأنا صائرٌ إليه». ثم قال ابن ماجه: «وقال عليٌّ في حديثه: وأنا صابرٌ عليه»^(٢).

ج - زاد فيه فلان:

مثاله: قوله في (المقدمة)، في (باب من بلغ علمًا): «حدثنا محمد ابن عبد الله بن نمير وعليٌّ بن محمد قالا حدثنا محمد بن فضيل حدثنا ليث بن أبي سليم عن يحيى بن عباد أبي هبيرة الأنباري عن أبيه عن زيد بن ثابت قال: قال رسول الله ﷺ: «نَصَرَ اللَّهُ امْرَأً سَمِعَ مَقَالَتِي

(١) (السنن) (ح ١٣٥٨). وانظر: (ح ٢٩٦١).

(٢) (السنن) (ح ١١٣).

فبلغها، فرب حامل فقه غير فقيه، ورب حامل فقه إلى من هو أفقه منه». ثم قال ابن ماجه: «زاد فيه علي بن محمد: ثلاثة لا يغل عليهم قلب أمرئ مسلم: إخلاص العمل لله، والنصح لأئمة المسلمين، ولزوم جماعتهم»^(١).

٣ - في صيغ التحتمل والأداء:

يلحظ أن الإمام ابن ماجه رحمه الله يستخدم - غالباً - صيغة «حدثنا»، ولا يستخدم صيغة «أخبرنا»، وقد يكون السبب في ذلك أنه لا يرى فرقاً بين «حدثنا» و«أخبرنا»؛ كما ذهب إليه بعض المحدثين^(٢).

ومن الصيغ التي استعملها على ندرة:

أ - قرأتُ:

مثاله: قوله في (كتاب التجارات)، في (باب ما جاء في النهي عن النجس): «قرأتُ على مصعب بن عبد الله التبيري عن مالك (ح) وحدثنا أبو حذافة حدثنا مالك بن أنس عن نافع عن ابن عمر أن النبي صلوات الله عليه وسلم نهى عن النجس»^(٣).

ب - بلغني:

مثاله: قوله في (كتاب الصيد)، في (باب الطافي من صيد البحر): «حدثنا هشام بن عمّار حدثنا مالك بن أنس حدثني صفوان بن سليم عن سعيد بن سلمة من آل ابن الأزرق أن المغيرة بن أبي بردة - وهو منبني عبد الدار - حدثه أنه سمع أبا هريرة يقول: قال رسول الله صلوات الله عليه وسلم: «البحرُ الطهورُ ماؤه الحلُّ ميتته». قال أبو عبد الله - هو ابن ماجه -: بلغني عن

(١) (السنن) (ح) ٢٣٠.

(٢) انظر: (الواضح في مناهج المحدثين) (ص/٢٨٢).

(٣) (السنن) (ح) ٢١٧٣.

أبي عبيدة الجواد أَنَّه قال: هذا نصف العلم؛ لأن الدنيا بر وبحر؛ فقد أفتاك في البحر، وبقي البر^(١).

- ومن هذا تنبئه إلى أن ما أورده هو لفظ الشيخ، بقوله: «كتبته لفظاً».

مثاله: قوله في (كتاب الجهاد)، في (باب من حبسه العذر عن الجهاد): «حدثنا أحمد بن سنان حدثنا أبو معاوية عن الأعمش عن أبي سفيان عن جابر قال: قال رسول الله ﷺ: «إِنَّ بِالْمَدِينَةِ رجَالًا مَا قطعُتْ مَوَادِيَّا، وَلَا سَلَكْتُمْ طَرِيقًا إِلَّا شَرِكُوكُمْ فِي الْأَحْرَارِ، حَبِسْهُمُ الْعُذْرُ». قال أبو عبد الله - هو ابن ماجه -: «أو كما قال، كتبته لفظاً»^(٢).

وفي قوله ﷺ: «أو كما قال» دليلاً على شدة تحري ابن ماجه في إيراد ألفاظ الأحاديث، والتنبئه على ما رُوي منها بالمعنى.

- ويلحق بهذا: عناته - نادرًا - بيان تاريخ سماعه من شيخه:

و مثاله: قوله في (كتاب الدعاء)، في (باب دعاء رسول الله ﷺ): «حدثنا علي بن محمد سنة إحدى وثلاثين ومائتين حدثنا وكيع في سنة خمس وتسعين ومائة قال حدثنا سفيان في مجلس الأعمش منذ خمسين سنة حدثنا عمرو بن مرة الجملي في زمن خالد بن عبد الله بن الحارث المكتب عن طلبيق بن قيس^(٣) الحنفي عن ابن عباس أنَّ النبي ﷺ كان يقول في دعائه: رب أعني، ولا تعن علي...» الحديث^(٤).

(١) (السنن) (ح ٣٢٤٦). (٢) (السنن) (ح ٢٧٦٥).

(٣) في الأصل: «قيس بن طلق»، وهو خطأ، والتصويب من (تهذيب الكمال) للمرزّي (٤٦٢/١٣). وانظر: (سنن ابن ماجه) (٤٩٢/٣) - طبعة دار التأصيل).

(٤) (السنن) (ح ٣٨٣٠).

٤ - في العناية ببيان الفاظ الشواهد والمقابعات:

بعد أن يسوق الإمام ابن ماجه أسانيد الشواهد والمقابعات فإنه يعقبها بقوله: «مثله»، أو «مثله سواء»، أو «نحوه»، مع التنبيه على ما في بعضها من زيادات أو اختلاف:

ومن أمثلة ذلك:

أ - قوله في (كتاب الطب)، في (باب الْكَمَاءُ وَالْعَجْوَةِ): «حدّثنا محمد بن عبد الله بن نمير حدثنا أسباط بن محمد حدثنا الأعمش عن جعفر بن إياس عن شهير بن حوشب عن أبي سعيد وجابر قالا: قال رسول الله ﷺ: «الْكَمَاءُ مِنَ الْمَنْ، وَمَا وَهَا شَفَاءُ لِلْعَيْنِ، وَالْعَجْوَةُ مِنَ الْجَنَّةِ، وَهِيَ شَفَاءُ مِنَ السُّمْ». ثُمَّ أورد متابعة أبي نصرة لشهر على روايته عن أبي سعيد؛ فقال: «حدّثنا علي بن ميمون ومحمد بن عبد الله الرقّان قالا حدّثنا سعيد بن مسلمة بن هشام عن الأعمش عن جعفر بن إياس عن أبي نصرة عن أبي سعيد الخدري عن النبي ﷺ مثله»^(١).

ب - قوله في (كتاب الأضاحي)، في (باب ما يكره أن يضحي به): «حدّثنا هشام بن عمّار حدثنا إسماعيل بن عياش حدثنا ابن عون عن محمد بن سيرين قال: سألت ابن عمر عن الضحايا أواجبه هي؟ قال: ضحى رسول الله ﷺ وال المسلمين من بعده، وجرت به السنة». ثُمَّ أورد متابعة جبلة بن سحيم لابن سيرين؛ فقال: «حدّثنا هشام بن عمّار حدثنا إسماعيل بن عياش حدثنا الحجاج بن أرطاة حدثنا جبلة بن سحيم قال: سألت ابن عمر. فذكر مثله سواء»^(٢).

ج - قوله في (كتاب الطهارة وسننها)، في (باب الارتياض للغائط والبول): «حدّثنا محمد بن بشار حدثنا عبد الملك بن الصباح حدثنا ثور

(١) (السنن) (ح ٣٤٥٣ - ٣٤٥٤).

(٢) (السنن) (٣١٢٤).

ابن يزيد عن حصين الحميري عن أبي سعد الخير عن أبي هريرة عن النبي ﷺ قال: من استجمّر فليوتر...»؛ فذكر الحديث بطوله، ثم ذكر متابعة عبد الرحمن بن عمر لمحمد بن بشار؛ فقال: «حدثنا عبد الرحمن بن عمر حدثنا عبد الملك بن الصبّاح بإسناده نحوه، وزاد فيه: «ومن اكتحل فليوتر؛ من فعل فقد أحسن، ومن لا فلا حرج، ومن لاك فليتّلّع»^(١).

- ومن هذا الباب: عنايته بحفظ صيغ شيوخه في الأداء:

ومن أمثلته: قوله في (كتاب الظهارة)، في (باب ما جاء في المستحاضة التي قد عدّت أيام إفراها): «حدثنا محمد بن يحيى حدثنا عبد الرزاق - إملأة علي من كتابه، وكان السائل غيري - أنا ابن جريج عن عبد الله بن محمد بن عقيل عن إبراهيم بن محمد بن طلحة عن عمر ابن طلحة عن أم حبيبة بنت جحش قالت: كنت أستحاض حيضة كثيرة طويلة، قالت: فجئت إلى النبي ﷺ أستفتيه وأخبره...» الحديث^(٢).

ومن هذا: نقله ما يدلُّ على ثبات شيوخه في الرواية بالرجوع إلى أصول شيوخهم:

ومن أمثلته: قوله في (كتاب الصلاة)، (باب في صلاة المغرب): «حدثنا محمد بن يحيى حدثنا إبراهيم بن موسى أنّا عباد بن العوام عن عمر بن إبراهيم عن قنادة عن الحسن عن الأحنف بن قيس عن العباس ابن عبد المطلب قال: قال رسول الله ﷺ: «لا تزال أمّتى على الفطرة ما لم يؤخروا المغرب حتى تشتبك النجوم»^(٣).

ثم قال ابن ماجه: «سمعت محمد بن يحيى يقول: اضطرب الناس

(١) (السنن) (ح ٣٣٧ - ٣٣٨). وانظر: (ح ١٥٤).

(٢) (السنن) (ح ٦٨٩).

(٣) (السنن) (ح ٦٢٢).

في هذا الحديث ببغداد، فذهبت أنا وأبو بكر الأعين إلى العوام بن عباد ابن العوام، فأنخرج إلينا أصل أبيه؛ فإذا الحديث فيه».

٥ - في تكرار الحديث: الإمام ابن ماجه لا يكرر الحديث غالباً، وإذا كرر الحديث فإنّما يكرره في الباب نفسه؛ لبيان اختلاف في السند أو المتن، وللتقوّى الأحاديث في الموضوع الواحد.

مثاله: ما أخرجه في (باب المحافظة على الموضوع) من (كتاب الطهارة)^(١):

١ - حدثنا عليُّ بن محمد قال: حدثنا وكيع عن سفيان عن منصور عن سالم بن أبي الجعْد عن ثوبان قال: قال رسول الله ﷺ: «استقيموا ولن تُحصوا، واعلموا أنَّ خير أعمالكم الصلاة، ولا يحافظ على الموضوع إلا مؤمن».

٢ - حدثنا إسحاق بن إبراهيم بن حبيب الشهيد قال: حدثنا المعتمر ابن سليمان عن ليث عن مجاهد عن عبد الله بن عمرو قال: قال رسول الله ﷺ: «استقيموا ولن تُحصوا، واعلموا أنَّ خير أعمالكم الصلاة، ولا يحافظ على الموضوع إلا مؤمن».

٣ - حدثنا محمد بن يحيى قال: حدثنا ابن أبي مريم قال: حدثنا يحيى بن أيوب قال حدثنا إسحاق بن أسد عن أبي حفص الدمشقي عن أبي أمامة يرفع الحديث قال: «استقيموا ونعيّماً أن تستقيموا، وخير أعمالكم الصلاة، ولا يحافظ على الموضوع إلا مؤمن».

ويُلحظ على هذا الباب ما يلي:

١ - يروي ابن ماجه عن شيوخه بصيغة: (حدثنا).

(١) (السنن) (ج ٢٧٧ - ٢٧٩).

٢ - كلّ رواية من الروايات الثلاث إلى صاحبِي؛ الأولى انتهت إلى ثوبان، والثانية إلى ابن عمرو، والثالثة إلى أبي أمامة رضي الله عنه.

٣ - كلّ سند من هذه الأسانيد لا يخلو من مقال؛ ففي السند الأول انقطاع بين منصور وسالم بن أبي الجعْد، وفي السند الثاني ليث بن أبي سليم، فيه ضعف وله أحاديث صالحة^(١)، وفي السند الثالث إسحاق بن أسد «ضعيف»^(٢)، وأبو حفص الدمشقي «مجهول»^(٣)، وهؤلاء الضعفاء والمجاهيل ليس فيهم من أجمع العلماء على ردّ حديثه أو تركه، بل تقع رواياتهم في الدرجات الدنيا من الضعف؛ فيتقوى الحديث بمجموعها^(٤).

٦ - **قطع الحديث**: عادة ما يسوق الإمام ابن ماجه الحديث في الباب بتمامه، ولكن ربما قطع الحديث؛ ليستدلّ بكلّ شطر منه على الباب الذي يناسبه.

مثاله: ما أخرجه في (باب ما جاء في النهي للحاقد أن يصلّي) من (كتاب الطهارة)^(٥):

«حدثنا محمد بن المصطفى الحمصي حدثنا بقية عن حبيب بن صالح عن أبي حيّ المؤذن عن ثوبان عن رسول الله صلوات الله عليه وسلم أنه قال: لا يقوم أحد من المسلمين وهو حاقد حتى يتخفّف».

فإنّ هذا شطر من الحديث، وقد أخرج شطره الثاني^(٦) في (باب

(١) (تهذيب التهذيب) (٨/٢٦٥).

(٢) المصدر نفسه (١/٢٢٧).

(٣) المصدر نفسه (١٢/٨١).

(٤) انظر: (الفكر المنهجي عند المحدثين) لهمام عبد الرحيم (ص/١٦٧ - ١٦٨) بتصرّف.

(٥) (السنن) (ج ٦١٩).

(٦) وللحديث شطر ثالث لم يخرجه ابن ماجه، وقد أخرجه بتمامه: أبو داود (ج ٩٠)، والترمذى (ج ٣٥٧).

ولا يخص الإمام نفسه بالدعاء) من (كتاب الصلاة)^(١):

«حدثنا محمد بن المصطفى الحمصي حدثنا بقية بن الوليد عن حبيب ابن صالح عن يزيد بن شريح عن أبي حيى المؤذن عن ثوبان^(٢) قال: قال رسول الله ﷺ: لا يؤمّ عبدٌ فيُخَصّ نفسه بدعاوة دونهم، فإن فعل فقد خانهم».

ثانيًا: الكلام على الأحاديث تصحيحاً وتعليقًا:

الإمام ابن ماجه رحمه الله أحد أئمة الحديث الذين يعتمدُ بهم في الحكم على الأحاديث، ويؤخذ بأقوالهم في التصحيح والتضعيف؛ ولهذا وصفه بعض من ترجم له بـ«الحافظ الحجة الناقد»^(٣)، ومما يدلُّ على ذلك كونه تتلمذ في هذا الفن على إمامين كبيرين من أئمة العلل؛ هما: الحافظ أبو زرعة الرازى، والحافظ محمد بن يحيى الذهلي، وخاصة الثاني فقد أكثر من الرواية عنه، كما نقل عنه بعض أحكامه على الأحاديث^(٤)، غير أن حكم ابن ماجه على الأحاديث نادرٌ في (سننه)، وغالبه نقل عن غيره من الأئمة، وربما جمع في الحديث الواحد بين حكمه ونقله، ونقله للحكم دليلٌ على اعتماده له.

(١) (السنن) (ح ٩٢٣).

(٢) أعدت سوق الإسناد هنا؛ للتتبّيه على أنَّ سند ابن ماجه سقط منه في الموضع الأول: (يزيد بن شريح) بين حبيب بن صالح وأبي حيى المؤذن، والصواب إثباته بينهما؛ كما في الموضع الثاني. انظر: (تحفة الأشراف) (١٣١/٢ ح: ٢٠٨٩). ثم رأيته على الصواب في طبعة دار التأصيل: (ح ٥٩١).

(٣) انظر: (النجوم الظاهرة) (٣/٧٠).

(٤) انظر: «البحث الخامس: شيخ الإمام ابن ماجه». وأما الحافظ أبو زرعة فلم يرو عنه - فيما وقفت عليه - إلا ثلث روايات، ونقل عنه كلمة في (ح ٢٦٠٦)، وعرض عليه قولًا للذهلي في (ح ٣٨٢).

وفيما يلي أمثلة لبعض ما وقفت عليه من ذلك:

١ - تصحح الحديث وقبوله:

ومن أمثلته:

أ - قوله في (كتاب إقامة الصلاة)، في (باب ما جاء في صلاة الحاجة): «حدثنا أحمد بن منصور بن سيار^(١) حدثنا عثمان بن عمر حدثنا شعبة عن أبي جعفر المدني عن عمارة بن خزيمة بن ثابت عن عثمان بن حنيف أن رجلاً ضرير البصر أتى النبي ﷺ فقال: ادع الله أن يعافيني. فقال: إن شئت أحّرْتُ لك وهو خير، وإن شئت دعوت. فقال: ادعه. فأمره أن يتوضأ فیحسن وضوءه، ويصلی ركعتين، ويدعو بهذا الدعاء: (اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ وَأَتُوَجِّهُ إِلَيْكَ بِمُحَمَّدِ نَبِيِّ الرَّحْمَةِ، يَا مُحَمَّدَ إِنِّي قَدْ تَوَجَّهْتُ بِكَ إِلَى رَبِّي فِي حَاجَتِي هَذِهِ لِتَقْضِيَ، اللَّهُمَّ فَشُفِّعْهُ فِيَّ). ثم قال ابن ماجه: «قال أبو إسحاق: هذا حديث صحيح»^(٢).

ب - قوله في (كتاب الجنائز)، في (باب ما جاء في خلع النعلين في المقابر):

«حدثنا عليّ بن محمد حدثنا وكيع حدثنا الأسود بن شيبان عن خالد

(١) في طبعة فؤاد: «يسار»، وهو تصحيف.

(٢) (سنن ابن ماجه) (٤٣٨٥).

تبنيه: قول أبي إسحاق هذا لم يرد في طبعة دار التأصيل، ولا في طبعة الشيخ شعيب؛ لعدم وروده فيما اعتمدوا عليه من النسخ؛ فيحتمل أنه من زياادات الرواية، وإن صح ما أتبه فؤاد عبد الباقي والدكتور بشار في طبعتيهما؛ فلعل أبي إسحاق هذا هو شيخ ابن ماجه الإمام المحدث إبراهيم بن المنذر الجزامي (٢٣٦هـ)؛ الآتي ذكره في المثال (ج) من أمثلة (تضعيف الحديث وإعلاله). وقد عد المزي في (تحفة الأشراف) (٤٠٨/٨، ١١٣٣٩)، بعض هذه الزياادات المنسوبة لأبي إسحاق هذا في بعض النسخ - كما في (حاشية السندي) (١/٢٨) - من كلام ابن ماجه على الحديث، والله أعلم.

ابن سُمَيْر عن بشير بن نَهِيك عن بَشِيرِ ابْنِ الْخَصَاصِيَّةِ قَالَ: بَيْنَمَا أَنَا أَمْشِي مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَقَالَ: يَا ابْنَ الْخَصَاصِيَّةِ مَا تَقْرِمُ عَلَى اللَّهِ؟ أَصْبَحْتَ تَمَاشِيَ رَسُولَ اللَّهِ، فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ مَا أَنْقِمُ عَلَى اللَّهِ شَيْئًا، كُلَّ خَيْرٍ قَدْ آتَانِيهِ اللَّهُ، فَمَرَّ عَلَى مَقَابِرِ الْمُسْلِمِينَ، فَقَالَ: أَدْرَكَ هُؤُلَاءِ خَيْرًا كَثِيرًا، ثُمَّ مَرَّ عَلَى مَقَابِرِ الْمُشْرِكِينَ، فَقَالَ: سَبَقَ هُؤُلَاءِ خَيْرًا كَثِيرًا. قَالَ: فَالْتَّفَتَ فَرَأَى رَجُلًا يَمْشِي بَيْنَ الْمَقَابِرِ فِي نَعْلَيْهِ، فَقَالَ: يَا صَاحِبَ السَّبْتَيْتَيْنِ أَقْهَمَاهَا». ثُمَّ قَالَ:

«حَدَثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَارٍ حَدَثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مَهْدِيٍّ قَالَ: كَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُثْمَانَ يَقُولُ: حَدِيثٌ جَيِّدٌ، وَرَجُلٌ ثَقِيقٌ»^(١).

٢ - تضليل الحديث وأعلاله:

وَمِنْ أَمْثَلَتِهِ:

أ - قوله في (كتاب العُتق)، في (باب المُدَبَّر):

«حَدَثَنَا عُثْمَانَ بْنَ أَبِي شَيْبَةَ ثَنَا عَلَيُّ بْنُ ظَبْيَانَ عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ عَنْ نَافِعٍ عَنْ أَبِي عَمْرٍ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ: الْمُدَبَّرُ مِنَ الْثُلُثَةِ». قَالَ ابْنُ مَاجَهُ: سَمِعْتُ عُثْمَانَ - يَعْنِي ابْنَ أَبِي شَيْبَةَ - يَقُولُ: هَذَا خَطَأً - يَعْنِي حَدِيثَ الْمُدَبَّرِ مِنَ الْثُلُثَةِ -، قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ: لَيْسَ لَهُ أَصْلًا»^(٢).

ب - قوله في (كتاب الأطعمة)، في (باب القديد):

«حَدَثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ أَسْدٍ حَدَثَنَا جَعْفَرُ بْنُ عَوْنَ حَدَثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ أَبِي خَالِدٍ عَنْ قَيْسِ بْنِ أَبِي حَازِمٍ عَنْ أَبِي مُسْعُودٍ قَالَ: أَتَى النَّبِيَّ ﷺ رَجُلٌ فَكَلَمَهُ فَجَعَلَ تُرْعَدُ فَرَائِصُهُ، فَقَالَ لَهُ: «هُوَنَ عَلَيْكَ فَإِنِّي لَسْتُ بِمَلِكٍ، إِنَّمَا

(١) (سنن ابن ماجه) (١٥٦٨).

(٢) (سنن ابن ماجه) (٢٥١٤). وهذا مثال ما جمع فيه ابن ماجه بين حكمه على الحديث، ونقله حكمه عن غيره.

أنا ابن امرأة تأكل القديد». ثم قال ابن ماجه: «إسماعيلٌ وحدهُ وصَلَهُ»^(١).

وهذا يدل على أن الإمام ابن ماجه يرجح في الحديث أنه مرسل لا يصح، وهذا الذي رجحه الإمام الدارقطني في هذا الحديث، وحكم على إسماعيل بالوهم^(٢)، والله أعلم.

ج - قوله في (كتاب الصيام)، في (باب ما جاء في الإفطار في السفر):

«حدثنا إبراهيم بن المنذر الحزامي حدثنا عبد الله بن موسى التّيمي عن أسامة بن زيد عن ابن شهاب عن أبي سلمة بن عبد الرحمن عن أبيه عبد الرحمن بن عوف قال: قال رسول الله ﷺ: «صائم رمضان في السفر كالمحظر في الحضر». ثم قال الإمام ابن ماجه:

«قال أبو إسحاق^(٣): هذا الحديث ليس بشيء»^(٤).

د - قوله في (كتاب الشفعة)، في (باب إذا وقعت الحدود فلا شفعة):

«حدثنا محمد بن يحيى وعبد الرحمن بن عمر قالا ثنا أبو عاصم ثنا مالك بن أنس عن الزهري عن سعيد بن المسيب وأبي سلمة بن عبد الرحمن عن أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قضى بالشفعة...»، الحديث.

ثم أنسده ابن ماجه عن شيخ آخر، وقال: «قال أبو عاصم: سعيد بن المسيب مرسل، وأبو سلمة عن أبي هريرة متصل»^(٥).

(١) (سنن ابن ماجه) (ح ٣٣١٢).

(٢) انظر: (العلل الواردة في الأحاديث النبوية) (٦/١٩٤ - ١٩٥).

(٣) انظر: التعليق السابق على المثال (أ) من (تصحيح الحديث وقوله).

(٤) (سنن ابن ماجه) (ح ١٦٦٦).

(٥) (سنن ابن ماجه) (ح ٢٤٩٧).

ثالثاً: الكلام على الرواية جرحًا وتعديلًا:

الإمام ابن ماجه رحمه الله أحد أئمة الجرح والتعديل، الذين إذا تكلّم أحدهم في الرّاوي قبل قوله، ورُجع إلى نقهـة، وقد ذكره الحافظ الذهبي في (الطبقة السادسة) من طبقات أئمة الجرح والتعديل^(١)، كما ذكره الحافظ ابن ناصر الدين الدمشقي في طبقات النقاد من كل جيل الذين قبل قولهم في الجرح والتعديل^(٢)، غير أنه ليس من المكثرين من الكلام في هذا الباب، ولا نكاد نجد له في (السّنن) إلّا كلمات قليلة في مواضع يسيرة، وأكثر ما عنده من الجرح والتعديل للرواية في كتابه هو نقل عن غيره من الأئمّة، وفيما يلي بعض الأمثلة لمن حكم عليهم بنفسه، أو نقل الحكم فيهم عن غيره من شيوخه أو من فوقهم:

١ - قوله في (كتاب الأدب)، في (باب المصافحة):

«حدثنا عليّ بن محمد حدثنا وكيع عن جرير بن حازم عن حنظلة بن عبد الرحمن السدوسي عن أنس بن مالك قال: قلنا: يا رسول الله أينحنـي بعضنا البعض؟ قال لا!...» الحديث^(٣).

ثم قال ابن ماجه: «حنظلة بن عبد الرحمن هو ثقة»^(٤).

٢ - قوله في (كتاب الصيام)، في (باب في الصائم لا ترد دعوته):

«حدثنا عليّ بن محمد حدثنا وكيع عن سعدان الجـهـنـي عن سعد أبي مجاهد الطـائي - وكان ثـقة - عن أبي مـدـلـة - وكان ثـقة - عن أبي هـرـيـرة قال: قال رسول الله صلـلـهـ عـلـيـهـ وـسـلـيـلـهـ: ثلاثة لا ترد دعوـتـهـمـ الإمام العـادـلـ،ـ والـصـائـمـ

(١) انظر: (ذكر من يعتمد قوله في الجرح والتعديل) (ص ١٨٤).

(٢) انظر: (الرـدـ الواـفـرـ) (ص ١٥). (٣) (سنن ابن ماجه) (ح ٣٧٠٢).

(٤) هذه الكلمة لم ترد في طبعة محمد فؤاد، ولا في طبعة شعيب، وهي من زيادات طبعة التأصـيلـ (ح ٣٧٢٧).

حتى يفطر، ودعوة المظلوم يرفعها الله دون الغمام يوم القيمة، وتفتح لها أبواب السماء، ويقول: بعزمتي لأنصرتك ولو بعد حين»^(١).

٣ - قوله في (كتاب الطهارة)، في (باب ما جاء في الموضوع من لحوم الإبل):

«حدثنا أبو إسحاق الهروي إبراهيم بن عبد الله بن حاتم حدثنا عباد ابن العوام عن حجاج عن عبد الله بن عبد الله مولى بنى هاشم - وكان ثقةً، وكان الحكم يأخذ عنه - حدثنا عبد الرحمن بن أبي ليلى عن أسيد ابن حضير قال: قال رسول الله ﷺ: لا توضؤوا من ألبان الغنم، وتوضؤوا من ألبان الإبل»^(٢).

- ويلحق بهذا: حكمه على بعض الرواية بالخطأ بعد ذكره الخلاف في الحديث: ومنه قوله في (كتاب الصيام)، في (باب ما جاء في صيام ثلاثة أيام من كل شهر):

«حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة حدثنا يزيد بن هارون أنبأنا شعبة عن أنس بن سيرين عن عبد الملك بن المنھال عن أبيه عن رسول الله ﷺ أنه كان يأمر بصيام البيض: ثلاث عشرة وأربع عشرة وخمس عشرة، ويقول: هو كصوم الدهر، أو كھيئۃ صوم الدهر». ثم قال ابن ماجه:

«حدثنا إسحاق بن منصور أنبأنا حبان بن هلال حدثنا همام عن أنس ابن سيرين حدثني عبد الملك بن قتادة بن ملحان القیسي عن أبيه عن النبي ﷺ نحوه»، ثم قال: «أخطأ شعبة، وأصاب همام»^(٣).

(١) (سنن ابن ماجه) (ح ١٧٥٢). وانظر أمثلة أخرى في: (ح ٦١، ١٤٣). وتوثيق أبي مُدلة لم يذكره المصتفون في الرجال؛ كالمرأة في (تهذيب الكمال) (٢٦٩/٣٤)، وغيره. ممن جاء بعده، بل حكمو بجهالته. والله أعلم.

(٢) (سنن ابن ماجه) (ح ٤٩٦).

(٣) (السنن) (ح ١٧٠٧). وانظر مثلاً في (ح ٣٧٣ - ٣٧٤)، وأخر في (الإرشاد في معرفة =

- ومن منهجه في الرجال: أنه ربما أبهم الرأوي أو اختار رواية الإبهام لشدة ضعفه:

مثاله: قوله في (كتاب إقامة الصلاة)، في (باب ما جاء في الزينة يوم الجمعة):

«حدّثنا حرمّة بن يحيى حدّثنا عبد الله بن وهب أخْبَرْنِي عمرو بن الحارث عن يزيد بن أبي حبيب عن موسى بن سعيد عن محمد بن يحيى ابن حبان عن عبد الله بن سلام أنه سمع رسول الله ﷺ يقول على المنبر في يوم الجمعة: ما على أحدكم لو اشتري ثوبين ليوم الجمعة سوى ثوبَي^(١) مهنته». ثم قال:

«حدّثنا أبو بكر بن أبي شيبة حدّثنا شيخ لنا عن عبد الحميد بن جعفر عن محمد بن يحيى بن حبان عن يوسف بن عبد الله بن سلام عن أبيه قال: خطبنا النبي ﷺ فذكر ذلك»^(٢).

وهذا الشّيخ هو محمد بن عمر الواقدي، وهو «مجمع على تركه»؛ ولهذا أبهم ابن ماجه اسمه، أو اختار رواية الإبهام^(٣)؛ قال الحافظ الذهبي: «وحسِبَكَ أَنَّ إِنَّ مَاجَهَ لَا يُجَسِّرُ أَنْ يُسَمِّيَهُ»^(٤).

= علماء البلاد (٥٧٨/٢).

(١) في طبعة فؤاد: (ثواب)، والتصويب من طبعة التأصيل (ح ١٠٦٢).

(٢) (السنن) (ح ١٠٩٥).

(٣) تنبئه: إنما قلت: (اختار رواية الإبهام)؛ لأنّ شيخ ابن ماجه ابن أبي شيبة كان تارةً يصرّح باسم الواقدي - كما في رواية عبد بن حميد في مسنده (ح ٤٤٩) -، وتارةً يبّهّمه - كما في رواية ابن عبد البر في التمهيد (٢٤/٣٨) -، وابن ماجه اكتفى برواية الإبهام، ولم يبيّنها كما فعل مع عبد العزيز بن أبان، الذي أبّهّمه ابن أبي شيبة بقوله: (شيخ لنا)، على ما سيأتي قريباً في العنصر الذي بعده، الله أعلم.

(٤) (ميزان الاعتدال) (٦/٢٧٣). وانظر: (المغني في الضعفاء) للذهبـي أيضاً (٢/٦١٩).

رابعاً: التعريف ببعض الرواية وتمييزهم بذكر أسمائهم وأنسابهم:
ومن أمثلة ذلك:

١ - قوله في (كتاب الجهاد)، في (باب المبارزة والسلب):

«حدثنا يحيى بن حكيم وحفص بن عمرو قالا ثنا عبد الرحمن بن مهدي (ح) وحدثنا محمد بن إسماعيل أباينا وكيع قالا ثنا سفيان عن أبي هاشم الرمانبي - قال أبو عبد الله: هو يحيى بن الأسود - عن أبي مجلز عن قيس بن عباد قال سمعت أبا ذر...»، وذكر الحديث^(١).

٢ - قوله في (كتاب الجهاد)، في (باب الرجل يغزو وله أبوان):

«حدثنا هارون بن عبد الله الحمال ثنا حجاج بن محمد ثنا جرير أخبرني محمد بن طلحة بن عبد الله بن أبي بكر الصديق عن أبيه طلحة عن معاوية بن جاهمة السلمي أن جاهمة أتى النبي ﷺ فذكر نحوه». ثم قال: «هذا جاهمة بن عباس بن مرداس السلمي؛ الذي عاتب النبي ﷺ يوم حُنَيْن»^(٢).

ومن هذا: تعريفه بمن أبهمه بعض شيوخه من الرواة:

مثاله: قوله في (كتاب إقامة الصلاة والستة فيها)، في (باب ما جاء في الزينة يوم الجمعة):

«حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة حدثنا شيخ لنا عن عبد الحميد بن جعفر عن محمد بن يحيى ابن حبان عن يوسف بن عبد الله بن سلام عن أبيه قال خطبنا النبي ﷺ فذكر ذلك»^(٣)، أي: الحديث الذي قبله.

(١) (السنن) (ج ٢٨٣٥). وانظر مثلاً قريباً منه في: (ج ٣٨٢).

(٢) (السنن) (ج ٢٧٨١).

(٣) (السنن) (ج ١٠٩٥).

ثم قال ابن ماجه: «هو عبد العزيز بن أبان، كره أن يسمّيه»^(١).

ومن هذا كذلك: بيانه لبعض أوهام شيوخه في أسماء الرواية:
مثاله: قوله في (كتاب الصلاة وإقامة السنة فيها)، في (باب السجود):

«حدثنا هشام بن عمّار حدثنا سفيان بن عيينة عن عبيد الله بن عبدالله ابن الأصمّ عن عمّه يزيد بن الأصمّ عن ميمونة أن النبي ﷺ كان إذا سجد جافى يديه»^(٢).

ثم قال ابن أبي شيبة: «الناس يقولون: عبيد الله بن عبد الله، وابن أبي شيبة يقول: عبد الله بن عبيد الله»^(٣).

خامسًا: بيان التفرد في الحديث:

اعتنى الإمام ابن ماجه رحمه الله في (سننه) بالتبني على التفرد وغرائب أحاديث الرواية، ويمكن تقسيم ما ورد من ذلك عنده إلى قسمين:

١ - تفرد الرواية:

ومن أمثلته:

أ - قوله في (كتاب التّجارات)، في (باب الاقتصاد في طلب المعيشة):

«حدثنا إسماعيل بن بهرام حدثنا الحسن بن محمد بن عثمان زوج

(١) هذا القول لم يرد في طبعة محمد فؤاد، ولا في طبعة شعيب، وهو من زيادات طبعة التأصيل، تحت (ح ١٠٦٣).

(٢) (السن) (ح ٨٨٠).

(٣) هكذا ورد هذا النص تحت هذا الحديث في طبعة التأصيل: (ح ٨٤٥). وفي طبعة محمد فؤاد جاء في الحديث الذي بعده، مع تقديم وتأخير في الكلام، والله أعلم. وفي الحديث بعده (ح ٨٤٦) تصويب آخر لابن أبي شيبة.

بنت الشعبي حدثنا سفيان عن الأعمش عن يزيد الرقاشي عن أنس بن مالك قال رسول الله ﷺ: «أعظم الناس همَّ المؤمن الذي يهتمُ^(١) بأمر دنياه وأمر آخرته». ثم قال: «هذا حديث غريب، تفرد به إسماعيل^(٢)».

ب - قوله في (كتاب إقامة الصلاة والستنة فيها)، في (باب ما جاء في الخطبة يوم الجمعة):

«حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة حدثنا ابن أبي عَنِيَّة عن الأعمش عن إبراهيم عن علقة عن عبد الله أنه سئل: أكان النبي ﷺ يخطب قائماً أو قاعداً؟ قال: أَوْمَا تقرأ: ﴿وَتَرْكُوكَ فَإِيمَانًا﴾ [الجمعة: ١١]. ثم قال ابن ماجه: «غريب، لا يحدُث به إلا ابن أبي شيبة وحده»^(٣).

٢ - تفرد أهل الأمصار:

ومن أمثلته: قوله في (كتاب الأشربة)، في (باب كل مسکر حرام):

«حدثنا يونس بن عبد الأعلى حدثنا ابن وهب أخبرنا ابن جريج عن أيوب بن هانئ عن مسروق عن ابن مسعود أن رسول الله ﷺ قال: «كل مُسْكِر حرام». ثم قال: «هذا حديث المصريين».

ثم أخرجه من وجه آخر؛ فقال: «حدثنا عليٌّ بن ميمون الرقّي حدثنا خالد بن حيان عن سليمان بن عبد الله بن الزبرقان عن يعلى بن شداد بن أوس قال: سمعت معاوية يقول: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «كل مسکر حرام على كل مؤمن». ثم قال: «وهذا حديث الرقّيين»^(٤).

(١) في طبعة محمد فؤاد وشعيـب: (يَهُمُّ)، والتوصيب من طبعة دار التأصـيل (ح ٢١٤٢).

(٢) (السنن) (ح ٢١٤٣).

(٣) (السنن) (ح ١١٠٨). وانظر مثاليـن آخرين في: (ح ٢١٦٢ ، ٣١٦٩).

(٤) (السنن) (ح ٣٣٨٨ - ٣٣٨٩). وانظر مثلاً آخر في: (ح ٢٦٩١).

سادساً: العناية بشرح الغريب وبيان المعاني:
الإمام ابن ماجه رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ اعنى عنایة كبيرة في (سننه) بشرح الغريب،
وبيان معاني بعض الأحاديث والمراد منها.

وما ورد في كتابه من ذلك يمكن تقسيمه إلى قسمين:

١ - ما كان من شرحه وبيانه:

ومن أمثلة ذلك:

أ - قوله في (كتاب المساجد)، في (باب المساجد في الدور):

«حدثنا يحيى بن حكيم حدثنا ابن أبي عدي عن ابن عون عن أنس
ابن سيرين عن عبد الحميد بن المندر بن الجارود عن أنس بن مالك
قال: صنع بعض عمومتي للنبي ﷺ طعاماً، فقال للنبي ﷺ: إني أحب
أن تأكل في بيتي وتصلي فيه. قال: فأتابه، وفي البيت فحْلٌ من هذه
الفحول، فأمر بناحية منه فكُنس ورُشَّ، فصلَّى وصلَّينا معه».

ثم قال ابن ماجه: «الفَحْلُ: هو الحَصِيرُ الَّذِي قد اسْوَدَ»^(١).

ب - قوله في (كتاب النكاح)، في (باب الغيرة):

«حدثنا هارون بن إسحاق حدثنا عبدة بن سليمان عن هشام بن عروة
عن أبيه عن عائشة قالت: ما غِرْتُ على امرأة قَطَّ ما غِرْتُ على خديجة،
مما رأيت من ذكر رسول الله ﷺ لها، ولقد أمره ربها أن يبشرها ببيت
في الجنة من قَصْبٍ. يعني من ذهب. قاله ابن ماجه»^(٢).

ج - قوله في (كتاب التجارات)، في (باب بيع العُربان):

«حدثنا الفضل بن يعقوب الرخامي حدثنا حبيب بن أبي حبيب أبو

(١) (السنن) (ج ٧٥٦). (٢) (السنن) (١٩٩٧).

محمد كاتب مالك بن أنس حدثنا عبد الله بن عامر عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده أن النبي ﷺ نهى عن بيع العربان.

ثم قال ابن ماجه: «العربان: أن يشتري الرجل دابة بمائة دينار، فيعطيه دينارين عربونا؛ فيقول: إن لم أشتري الدابة فالديناران لك.

وقيل: يعني - والله أعلم - أن يشتري الرجل الشيء، فيدفع إلى البائع درهماً، أو أقلَّ أو أكثرَ، ويقول: إنْ أخذْتُهُ، وإلا فالدرهم لك»^(١).

ومن هذا: توجيهه للحديث أحياناً:

مثاله: قوله في (كتاب المنسك)، في (باب الركعتين بعد الطواف):

«حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة حدثنا أبوأسامة عن ابن جريج عن كثير ابن كثير بن المطلب بن أبي وداعة السهمي عن أبيه عن المطلب قال: رأيت رسول الله ﷺ إذا فرغ من سبعه جاء حتى يحاذى بالركن؛ فصلَّى ركعتين في حاشية المطاف، وليس بينه وبين الطواف أحد».

ثم قال ابن ماجه: «هذا بمكة خاصة»^(٢).

- ويلحق بهذا: تعليقه على بعض الأحاديث:

مثاله: قوله في (كتاب الفتنة)، في (باب ما يكون من الفتنة):

«حدثنا هشام بن عمّار حدثنا محمد بن شعيب بن شابور حدثنا سعيد ابن بشير عن قتادة أنه حدثهم عن أبي قلابة الجرمي عبد الله بن زيد عن أبي أسماء الرحيبي عن ثوبان مولى رسول الله ﷺ أن رسول الله ﷺ قال: زُويت لي الأرض حتى رأيت مشارقها ومغاربها، وأعطيت الكنزين الأصفر أو الأحمر والأبيض - يعني الذهب والفضة -، وقيل لي: إن ملكك إلى حيث زُوي لك، وإنني سألت الله تعالى ثلاثاً: ألا يسلط على

(١) (السنن) (٢١٩٣) (ح ٢٩٥٨).

(٢) (السنن) (٢٩٥٨) (ح ٢١٩٣).

أَمْتَيْ جُوَاعًا فِيهِ لَكُمْ بِهِ عَامَة، وَأَنْ لَا يَلْبِسُهُمْ شَيْعًا، وَيُذِيقَ بَعْضَهُمْ بِأَسْ بَعْضٍ، وَإِنَّهُ قِيلَ لِي: إِذَا قَضَيْتُ قَضَاءً فَلَا مَرَدَّ لَهُ، وَإِنِّي لَنْ أَسْلَطَ عَلَى أَمْتَكَ جُوَاعًا فِيهِ لَكُمْ فِيهِ، وَلَنْ أَجْمَعَ عَلَيْهِمْ مِنْ بَيْنِ أَقْطَارِهَا حَتَّى يَفْنِي بَعْضَهُمْ بَعْضًا، وَيُقْتَلُ بَعْضَهُمْ بَعْضًا، وَإِذَا وَضَعَ السِيفَ فِي أَمْتَيْ فَلَنْ يَرْفَعَ عَنْهُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ، وَإِنْ مَا أَتَخَوَّفُ عَلَى أَمْتَيْ أَئْمَمَةِ مُضَلِّينَ، وَسَتَعْبُدُ قَبَائِلَ مِنْ أَمْتَيِ الْأَوْثَانِ، وَسَتَلْحُقُ قَبَائِلُ مِنْ أَمْتَيِ الْمُشَرِّكِينَ، وَإِنَّ بَيْنَ يَدِيِ السَّاعَةِ دَجَالِينَ كَذَابِينَ قَرِيبًا مِنْ ثَلَاثَيْنَ، كُلُّهُمْ يَزْعُمُ أَنَّهُ نَبِيٌّ، وَلَنْ تَزَالْ طَائِفَةٌ مِنْ أَمْتَيِ عَلَى الْحَقِّ مُنْصُورِينَ، لَا يَضُرُّهُمْ مِنْ خَالِفِهِمْ حَتَّى يَأْتِيَ أَمْرَ اللَّهِ عَجَلَكَ».

قال أبو الحسن - وهو القطان - : «لَمَّا فَرَغَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ - يَعْنِي: ابْنَ ماجه - مِنْ هَذَا الْحَدِيثِ قَالَ: «مَا أَهْوَلَهُ!»^(١) .

٢ - ما نقله عن غيره من الأئمة:

وَمِنْ أَمْثَلَةِ ذَلِكِ:

أ - قوله في (كتاب الصدقات)، في (باب الحبس في الدين والملازمة):

«حَدَثَنَا أَبُو بَكْرُ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ وَعَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ قَالَا ثَنَا وَكِيعُ ثَنَا وَبْرُ بْنُ أَبِي دُلَيْلَةَ الطَّائِفِيَّ حَدَثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ مَيْمُونَ بْنُ مُسَيْكَةَ - قَالَ وَكِيعٌ: وَأَنْتَ عَلَيْهِ خَيْرًا - عَنْ عُمَرِ بْنِ الشَّرِيدِ عَنْ أَبِيهِ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ: لَيْلَةُ الْوَاجِدِ يُحَلُّ عِرْضَهُ وَعُقُوبَتَهُ». ثُمَّ قَالَ ابْنَ ماجه: «قَالَ عَلِيُّ الطَّنَافِسِيُّ: يَعْنِي: عِرْضَهُ: شِكَائِتُهُ، وَعُقُوبَتُهُ: سِجْنَهُ»^(٢) .

ب - قوله في (كتاب الصيد)، في (باب قتل الكلاب إلا كلب صيد

(١) (السنن) (ح ٣٩٥٢).

(٢) (السنن) (ح ٢٤٢٧).

أو زرع) :

«حدثنا محمد بن بشار حدثنا عثمان بن عمر (ح) وحدثنا محمد بن الوليد حدثنا محمد بن جعفر قالا حدثنا شعبة عن أبي التّيَّاح قال: سمعت مُطْرِفًا عن عبد الله بن مُغَفَّلَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ أَمْرَ بِقَتْلِ الْكَلَابِ. ثُمَّ قَالَ: مَا لَهُمْ وَلِلْكَلَابِ؟ ثُمَّ رَجَّحَ لَهُمْ فِي كَلْبِ الزَّرْعِ وَكَلْبِ الْعَيْنِ». ثُمَّ قَالَ ابْنُ مَاجَةَ: «قَالَ بَنْدَارٌ - هُوَ مُحَمَّدُ بْنُ بَشَارٍ - : الْعَيْنُ: حِيطَانُ الْمَدِينَةِ»^(١).

ج - قوله في (كتاب الطهارة والستة فيها)، في (باب الوضوء من النوم): «حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة وعليٌّ بن محمد قالا حدثنا وكيع حدثنا الأعمش عن إبراهيم عن الأسود عن عائشة قالت: كان رسول الله ﷺ ينام حتى ينفح، ثم يقوم فيصلّي، ولا يتوضأ». ثُمَّ قَالَ ابْنُ مَاجَةَ: «قَالَ الطَّنَافِسِيُّ: قَالَ وَكَيْعٌ: تَعْنِي: وَهُوَ سَاجِدٌ»^(٢).

ومن هذا: نقله تعليلات بعض شيوخه أو من فوقهم على الأحاديث: مثاله :

١ - قوله في (كتاب الصيد)، في (باب الأربب):

«حدثنا هشام بن عمّار حدثنا مالك بن أنس حدثني صفوان بن سليم

(١) (السنن) (ح ٣٢٠١).

تبنيه: قال السندي في (حاشيته) (٢/٢ - ٢٨٩): «قال الدميري: في لفظ مسلم والنمسائي: (ثم رخص في كلب الصيد والغنم)، فلفظ المصنف: (كلب العين) تصحيف، والصواب: الغنم، ثم قال: وتفسير العين بالحيطان خلاف المعروف، ففي (النهاية): العين جمع أعين: وهو واسع العين، والمرأة عيناء».

(٢) (السنن) (ح ٤٧٤). وانظر مثلاً آخر في (ح ٣١٩٩) نقلًا عن إسحاق بن منصور الكوسج.

عن سعيد بن سلمة من آل ابن الأزرق أنَّ المغيرة بن أبي بردة وهو من بني عبد الدار حدَّثه أنه سمع أبا هريرة يقول: قال رسول الله ﷺ: البحْرُ الطَّهُورُ مَأْوَهُ، الْحَلُّ مِيَتَتِهِ»

ثمَّ قال ابنُ ماجه: «بلغني عن أبي عبيدة الجواد أنَّه قال: هذا نصف العلم؛ لأنَّ الدنيا بُرٌّ وبَحْرٌ»^(١).

٢ - قوله في (كتاب الأحكام)، في (باب من اشترط الخلاص):

«حدثنا يحيى بن حكيم ثنا أبو الوليد ثنا همام عن قتادة عن الحسن عن سمرة بن جندب عن النبي ﷺ قال: إذا بيع البيع من رجلين فالبيع للأول». ثمَّ قال: «قال أبو الوليد: في هذا الحديث إبطالُ الخلاص»^(٢).

سابعاً: الترجيح بين الأحاديث المتعارضة:
وهذا نادرٌ في (سنن ابن ماجه).

ومن أمثلته: قوله في (كتاب الجنائز)، في (باب ما جاء في الصلاة على الجنائز في المسجد):

«حدثنا عليٌّ بن محمد حدثنا وكيع عن ابن أبي ذئب عن صالح مولى التوأمَّةِ عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: من صَلَّى على جنازة في المسجد فليس له شيءٌ».

حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة حدثنا يونس بن محمد حدثنا فُليح بن سليمان عن صالح بن عَجْلان عن عَبَّاد بن عبد الله بن الزُّبير عن عائشة

(١) (السنن) (ج ٣٢٤٦).

(٢) الخلاص: «قيل: صورته إذا بايع الرجل متعاه من رجل أولاً، فباع وكيله من رجل آخر، أو بالعكس؛ فالبائع للأول منها فلا يجر البائع الثاني على تخلص المبيع من المشتري الأول». (شرح سنن ابن ماجه للدهلوبي (١٦٩/١).

(٣) (السنن) (ج ٢٣٤٤).

قالت: والله ما صَلَّى رسول الله على سهيل ابن بيضاء إِلَّا في المسجد». ثم قال ابن ماجه: «**حديث عائشة أقوى**»^(١).

وهذا ترجيحُ بين الحديثين من حيث قوَّةُ السند، وهو أحد وجوه الترجيح بين هذين الحديثين المتعارضين في مسألة الصَّلاة على الجنازة في المسجد^(٢).

ويلحق بهذا: بيانه لمن ترك العمل بالحديث أو توقف فيه من الأئمة:

مثاله: قوله في (كتاب الطلاق)، في (باب طلاق البنت):

«حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة وعليُّ بن محمد قالاً: حدثنا وكيع عن جرير بن حازم عن الزبير بن سعيد عن عبد الله بن علي بن يزيد بن رُكَانَة عن أبيه عن جده أنه طلق امرأته البنتَ، فأتى رسول الله ﷺ فسأله، فقال: ما أردت بها؟ قال: واحدة. قال: آللُّهُ ما أردت بها إِلَّا واحدة؟ قال: آللُّهُ ما أردت بها إِلَّا واحدة. قال: فرَدَّها عليه»

ثم قال ابن ماجه: «أبو عبيد تركه ناحية، وأحمد جَبَّن عنه»^(٣).

ثامنًا: العالي والنازل في «سنن ابن ماجه»:

الإسناد العالي: هو الإسناد الذي قلَّ فيه عدد الرجال بين المصنف

وبين النبي ﷺ.

(١) (السنن) (ج ١٥١٧ - ١٥١٨).

(٢) انظر للتفصيل في ذلك: (نبيل الأوطار) للشوکانی (٤/١١١).

(٣) (السنن) (ج ٢٠٥١).

تنبيه: تصحفت كلمة (ناحية) في طبعة محمد فؤاد عبد الباقي إلى (ناحية)؛ فأصبحت العبارة توهم الكلام على الراوي لا الحديث! وكذلك فسرها الذهلي في (شرح سنن ابن ماجه) (١٤٨/١)...؛ مما جعلني أورد المثال في الطبعة السابقة في (الكلام على الرُّوَاة جرحًا وتعديلًا)، مع تبييني في الحاشية على احتمال تصحيفها، ثم تبيين لي من طبعة دار التأصيل أنها مصحفة حقيقة؛ فنقلت المثال إلى هنا.

والإسناد النازل: ضُدُّ العالِي، وهو الإسناد الذي كثُر فيه عدد الرجال بين المصنف وبين النبي ﷺ بإسناد

وأجلُّ العلوِّ وأفضلُه: ما قُرُبَ فيه المصنف من رسول الله ﷺ بإسناد صحيح نظيف^(١).

وقد كان المحدثون يولون الأحاديث العالية عناية كبيرة، ويرحلون في طلبها وتحصيلها إلى الأمصار البعيدة، وأخبارهم في ذلك مشهورة، ويكتفي قول الإمام أحمد رحمه الله: «طلب الإسناد العالى سنةً عمن سلف»^(٢).

والإمام ابن ماجه رحمه الله ممّن توسع في الرحلة، وشارك البخاري وغيره من أصحاب الكتب الستة في بعض شيوخهم؛ ولهذا كان له في (سننه) حظٌ من العلو في بعض الأسانيد، وأكثر ما عنده من العالى الصحيح الرباعيات^(٣)، وأمّا الثلاثيات فإنّها - على قلتها عنده - ضعيفة لا تصحّ، وهي خمسة أحاديث يرويها الإمام ابن ماجه بإسناد واحد، قال الحافظ السخاوي - عند الكلام على الثلاثيات -: «وخمسة أحاديث في ابن ماجه، لكن من طريق بعض المتهمين»^(٤).

قلت: يعني به جبارة بن المغلس؛ كما صرّح بذلك العلامة صديق حسن خان بقوله: «وهذه الثلاثيات من طريق جبارة بن المغلس»^(٥).

(١) انظر: (علوم الحديث) لابن الصلاح (ص ١٥٠)، (تدريب الرواوى) (٢/١٦١).

(٢) انظر: (تدريب الرواوى) (٢/١٦٠)، (فتح المغيث) (٣/٤).

(٣) وقد جمعها الظهير ابن العجمي (٧٧٤هـ)، وسمعها منه السبط ابن العجمي (٨٤١هـ)؛ كما في (المجمع المؤسس للمعجم المفهرس) لابن حجر (٣/١٠).

(٤) (فتح المغيث) (٣/١١).

(٥) (الحطة) (ص ٢٢٠). وانظر ترجمة جبارة في: (الجرح والتعديل) لابن أبي حاتم (٢/٥٥٠)، (الكامل في الضعفاء) (٢/١٨٢ - ١٨٠)، (ميزان الاعتلال) (٢/١١١)، (تهذيب التهذيب) (٢/٥١ - ٥٠). والراجح في حاله أنه متروك؛ لشدة غفلته، وتحديثه =

وقال الكتّاني: «ولابن ماجه: وهي خمسة أحاديث بسند واحد، لكن من طريق جبارة بن المغليس الحماني الكوفي، وهو ضعيف، عن كثير بن سليم الضبي، وهو ضعيف أيضاً، عن أنس رضي الله عنه»^(١).

وقد جرت عادة العلماء بذكرها عند الكلام على (سننه)^(٢)، وأنا أذكرها هنا تبعاً لهم:

الحديث الأول: ما أخرجه في (كتاب الأطعمة)، في (باب الوضوء عند الطعام):

«حدثنا جبارة بن المغليس ثنا كثير بن سليم سمعت أنس بن مالك يقول: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من أحب أن يُكثِرَ الله خير بيته فليتوصل إذا حضر غداً و إذا رفع»^(٣).

الحديث الثاني: ما أخرجه في (كتاب الشواء)، في (باب الشواء)؛ بالسند نفسه عن أنس بن مالك قال: «ما رفع من بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم فضل شواء قط، ولا حملت معه طفقة»^(٤).

الحديث الثالث: ما أخرجه في (كتاب الأطعمة)، في (باب

= بما أدخل عليه، لا لتهمة في دينه؛ وقد قال ابن عدي: «كان لا يعتمد الكذب، إنما كانت غفلة فيه».

(١) (الرسالة المستطرفة) (ص/٩٧).

(٢) انظر على سبيل المثال: (ثبت الوادي آشي) (ص/٢٤٤)، (ختم سنن الحافظ ابن ماجه) لعبد الله بن سالم البصري (ق/٨٥). ثم رأيت في (خزانة التراث) (١٢٤٢٥٩) أن محمد بن محمد بن عبد الله الإيجي النيريزي (٨٥٥هـ) أفردها بجزء، توجد منه نسخة في مكتبة الملك عبد العزيز بالمدينة.

(٣) (سنن ابن ماجه) (ح/٣٢٦٠).

(٤) (السنن) (ح/٣٣١٠). والطفنة: بكسر الطاء والفاء، وبضمها، وبكسر الطاء وفتح الفاء: البساط الذي له حمل رقيق وجمعه ظنافس. النهاية (٣١٤/٣). وانظر: القاموس المحيط (ص/٧١٥).

الضيافة)؛ بالسند نفسه، ولفظه: «الْخَيْرُ أَسْرَعُ إِلَى الْبَيْتِ الَّذِي يُعْشِي مَنْ الشَّفَرَةُ إِلَى سَنَامِ الْبَعِيرِ»^(١).

الحديث الرابع: ما أخرجه في (كتاب الطب)، في (باب الحِجَامة)؛ بالسند نفسه، ولفظه: «مَا مَرَرْتُ لِيَلَةً أُسْرِيَّ بِي بِمَلَأً إِلَّا قَالُوا: يَا مُحَمَّدُ مُرْ أَمْتَكَ بِالْحِجَامةِ»^(٢).

الحديث الخامس: ما أخرجه في (كتاب الزهد)، في (باب صفة أمّة محمد ﷺ)؛ بالسند نفسه، ولفظه: «إِنَّ هَذِهِ الْأُمَّةَ مَرْحُومَةً، عَذَابُهَا بِأَيْدِيهَا، فَإِذَا كَانَ يَوْمُ الْقِيَامَةِ دُفِعَ إِلَى كُلِّ رَجُلٍ مِّنَ الْمُسْلِمِينَ رَجُلٌ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ فَيُقَالُ: هَذَا فِدَاؤُكَ مِنَ النَّارِ»^(٣).

وأما الحديث النازل: فأنزل ما وقفت عليه عنده التسعيات^(٤)، وهي: الأحاديث التي بينه وبين النبي ﷺ فيها تسعه رجال، والذي وقفت عليه عنده منها ثلاثة أحاديث.

ومن أمثلتها: ما أخرجه في (المقدمة) في (باب في الإيمان):

«حدثنا سهل بن أبي سهل ومحمد بن إسماعيل قالا: حدثنا عبد السلام بن صالح أبو الصَّلت الهروي حدثنا علي بن موسى الرضا عن أبيه عن جعفر بن محمد عن أبيه عن علي بن الحسين عن أبيه عن علي بن أبي طالب قال: قال رسول الله ﷺ: الإيمان معرفة بالقلب، وقول باللسان، وعمل بالأركان. قال أبو الصَّلت: لو قرئ هذا الإسناد

(١) (السن) (ح) ٣٣٥٦.

(٢) (السن) (ح) ٣٤٧٩.

(٣) (السن) (ح) ٤٢٩٢.

(٤) ذكرت في الطبعة الأولى أنّ أنزل ما وقفت عليه الثمانينات، ثمّ تبيّن لي بعد قراءة الكتاب بكامله، وسماعه على مشايخنا المسندين: أنّ أنزل ما عنده التسعيات، ثمّ الثمانينات، والله أعلم.

على مجنون لبراً»^(١).

ثم تليها الثمانيات: الأحاديث التي بينه وبين النبي ﷺ فيها ثمانية رجال، وهي كثيرةٌ بالنسبة إلى التساعيات^(٢).

ومن أمثلتها: ما أخرجه في (كتاب الطهارة)، في (باب ما جاء في المسح بغير توقيت):

«حدثنا حَرْمَلَةُ بْنُ يَحْيَى وَعُمَرُو بْنُ سَوَادِ الْمَصْرِيَّانَ قَالَا: ثَنَا عَبْدُ اللَّهِ ابْنُ وَهْبٍ، أَبْنَا يَحْيَى بْنِ أَيُوبَ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ رَزِينَ، عَنْ مُحَمَّدِ ابْنِ يَزِيدِ بْنِ أَبْيِ زِيَادٍ، عَنْ أَيُوبَ بْنِ قَطْنَ، عَنْ عُبَادَةَ بْنِ نُسَيْيَ، عَنْ أَبِي ابْنِ عِمَارَةَ - وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ قَدْ صَلَّى فِي بَيْتِهِ الْقِبْلَتَيْنِ كِلْتَيْهِمَا - أَنَّهُ قَالَ لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ: أَمْسَحْ عَلَى الْخُفَيْنِ؟ قَالَ: نَعَمْ. قَالَ: يَوْمًا؟ قَالَ: وَيَوْمَيْنِ. قَالَ: وَثَلَاثًا، حَتَّى يَلْغَ سَبْعًا، قَالَ لَهُ: وَمَا بَدَا لَكَ»^(٣).

المطلب الثاني

منهجه في تراجم الأبواب

ذكرت - فيما سبق - أنَّ الإمام ابن ماجه ترجم لأبواب كتابه بعناوين تجمع بين الدقة والإيجاز في الفقه، وأنَّ ترتيبه لتلك الأبواب كان ترتيباً حسناً موقعاً، على درجة بالغة من الشمول والاستيعاب لجميع ما يتناوله الكتاب من كتب الفقه^(٤).

(١) (السنن) (ح ٦٥). والحديث لا يصح، وقد سبق كلام الذهبي في عبد السلام بن صالح تحت مطلب: «أسباب نزول مرتبته». وانظر الحديثين الآخرين من التساعيات في (السنن) (ح ٢٦٨٢، ح ٣٧٥٥).

(٢) وقد بلغ عددها عندي بالاستقراء: سبعة وثلاثين (٣٧) حديثاً.

(٣) (السنن) (ح ٥٥٧). وانظر مثلاً آخر في: (ح ٢٣١٩).

(٤) انظر: (ميزات سنن ابن ماجه).

ولا يخفى أن العناوين والتراتب ليست دليلاً على دقة نظر المصنف فحسب؛ بل هي متضمنة لفقهه وفهمه للأحاديث، ولا اختياره في المسائل التي تتضمنها تلك الأحاديث؛ ولهذا قال الحافظ ابن حجر: «ظاهر حال من يصنف على الأبواب أنه أدعى على أن الحكم في المسألة التي بوّب عليها ما بوّب به؛ فيحتاج إلى مستدلٍّ لصحة دعواه، والاستدلال إنما ينبغي أن يكون بما يصلح أن يحتاج به»^(١).

والمتأمل في ترجم (سنن ابن ماجه) يجد أنه يمكن تقسيمها - إجمالاً - إلى قسمين رئيسيين^(٢):

أولاً: الترجم الظاهرية:

وهي التي تطابق ما ورد في مضمونها مطابقةً واضحةً، دون حاجة للفكر والنظر، وهذا الصنف من الترجم هو الغالب على ترجم (سنن ابن ماجه).

وهذا القسم يدخل تحته الأساليب والصيغ التالية:

١ - **الترجمة الخبرية العامة:** وتكون في الغالب دائمةً على المعنى الإجمالي لمضمون الباب.

ومثالها: ما بوّب به في (كتاب الطهارة وسننها): «باب السواك»، وفي (كتاب الأذان والسنة فيه): «باب السنة في الأذان».

٢ - **الترجمة الخبرية الخاصة:** وتكون في صورة حكم واضح، لا يتطرق إليه الاحتمال.

(١) انظر: (النكت على ابن الصلاح) (٤٤٦ / ١ - ٤٤٧).

(٢) انظر لهذا التقسيم: (الإمام الترمذى والموازنة بين جامعه وبين الصحيحين) لنور الدين عتر (ص/ ٢٧٣ - ٢٩١).

ومثالها: ما بَوْبَ به في (كتاب إقامة الصلاة): «باب النهي أن يسبق الإمام بالركوع والسجود»، وفي (كتاب الزكاة): «باب فرض الزكاة».

٣ - الترجمة بصيغة الاستفهام: وهي المصوغة بعبارة من عبارات الاستفهام؛ نحو: كم، وهل، وغيرهما. غالباً ما يستعملها الإمام ابن ماجه في المسائل الخلافية.

ومثالها: ما بَوْبَ به في (كتاب الأضاحي): «باب كم تجزئ من الغنم عن بدنـة؟»، وفي (كتاب الطلاق): «باب هل تخرج المرأة في عدتها؟».

٤ - الترجمة بالصيغة الشرطية: وهي المصوغة بعبارة من عبارات الشرط؛ نحو: إذا، ومنْ، وغيرهما، سواء كانت محدوفة الجواب أم لا.

ومثالها: ما بَوْبَ به في (كتاب الزكاة): «باب من استفاد مالاً»، وفي (كتاب الفرائض): «باب إذا استهـلـ المولود ورثـ».

٥ - الترجمة المقتبسة من حديث الباب: وهي التي جعلـ حديث الباب أو جزءـ منه عنوانـها.

ومثالها: ما بَوْبَ به في (المقدمة): «باب من أحـيا سنـة قد أـميـتـ»، وفي (كتاب الطهارة): «باب الماء من الماء».

٦ - الترجمة المتضمنة للإـخـبارـ عن بدءـ الحـكمـ:

ومثالها: ما بَوْبَ به في (كتاب الأذان): «باب بدءـ الأذـانـ».

٧ - الترجمة بما ذهبـ إـلـيـهـ بعضـ العـلـمـاءـ:

ومثالها: ما بَوْبَ به في (كتاب التجارات): «باب من قالـ لا رـبـ إلاـ فيـ النـسـيـةـ»، وفي (كتاب اللباسـ): «بابـ منـ قالـ لا يـنـتـفـعـ منـ المـيـتـ بإـهـابـ ولاـ عـصـبـ».

ثانياً: الترجم الاستنباطية:

وهي التي تدرك مطابقتها لمضمون الباب بشيء من البحث والتفكير القريب أو البعيد.

وهذه الترجم قليلة عند الإمام ابن ماجه، ولعل ذلك راجع إلى أن المقصود من الكتاب ذكر مذاهب الفقهاء وأدلةهم الواضحة في دلالتها على مسائلها، ووجوه الفقه المأخوذة منها؛ بخلاف ما قصده البخاري في كتابه، من ذكر فقهه الخاص به، الذي انتزعه بمسالك دقيقة، لا يتبناها إلا الماهر من العلماء، حتى قالوا: «فقه البخاري في ترجم أبوابه».

ومن أمثلتها: ما بوب به في (كتاب الصيام): «باب ما جاء في النهي عن صيام أيام التشريق»، واستدلّ على ذلك بحديث: «أيّامٌ مِنْيَ أيّامٌ أَكْلٌ وشُرُبٌ»^(١).

ودلالة الحديث على النهي عن صيام أيام التشريق لا تؤخذ من ظاهره، وإنما تؤخذ بالاستنباط؛ حيث استفاد النهي عن الفعل لوصف ظرف بنقيضه، وذلك مأخذ أصولي راجع إلى مسألة، وهي: «إذا ورد في الشرع بأن الزمان متصرف بوصف ينافي فعلًا ما؛ فهل يعتبر ذلك دليلاً على أن هذا الفعل منهي عن إيقاعه في ذلك الزمان؛ لأن الزمان متصرف بنقيض ذلك الفعل؟»^(٢).

فائدة:

هناك قسم ثالث من الترجم، وهو ما يعرف بالترجم المرسلة، وهي التي اكتفي فيها بلفظ: (باب)، ولم يعنون بشيء يدلّ على المضمون.

(١) (سنن ابن ماجه) (ح ١٧١٩).

(٢) انظر: (آراء الإمام ابن ماجه الأصولية من خلال ترجم أبواب سننه) لشيخنا سعد بن ناصر الشري (ص/٢٢٨).

وهذا النوع من الترجم موجود في البخاري والترمذى ، ولا يوجد في (سنن ابن ماجه)^(١) ، وهو من ميزات كتابه.

المطلب الثالث

آراءه في أصول الفقه^(٢)

من الترجم التي في (سنن ابن ماجه) الترجم التي وُجد الحكم فيها صريحاً من غير نسبة لقائل ؛ بحيث يتأكد الباحث أنَّ ابن ماجه يرى هذه الأحكام، وتوصل إليها باجتهاده ، وهذه الترجم منها ما يتعلق بالمسائل الأصولية مباشرة ؛ بحيث يقرّر فيها حكمًا أصولياً ، مثل : كلامه في قاعدة القياس ، ومنها ما يقرّر فيه حكمًا فقهياً مبنياً على دليله ، فيأتي الباحث فيوضح القاعدة الأصولية التي استخرج بواسطتها هذا الحكم من هذا الدليل.

ويمكن تقسيم ما ورد في (سنن ابن ماجه) من الآراء الأصولية من حيث الإجمال إلى قسمين :

أوّلاً: آراءه في مباحث الأدلة والأحكام.

(١) وهو غير موجود في (طبعة محمد فؤاد عبد الباقي) ، بل فيه بدله التبويب بأول الإسناد؛ وذلك في موضوعين : الأول : في (كتاب الطلاق) : «باب حدثنا سعيد بن سعيد» ، والثاني : في (كتاب الرهون) : «باب حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة» ، وجعل هذا تبويبيا خطأ؛ لأنَّه غير موجود في النسخ الخطية ، ولا هو من عادات الأئمة في تبويبيهم؛ كما يعلم ذلك من راجع تبويبات الأئمة الستة في كتبهم . وهذا البابان هما اللذان جعلا مرسلين بغير عنوان في بعض الطبعات ؛ كطبعـة بـيت الـأفـكار الـدولـية ، وهذا أيضًا غير صحيح؛ لعدم ثبوته في النسخ الخطية التي وقفت عليها ، ومنها أصح النسخ ، وهي النسخة التيمورية؛ علمًا بأنَّ (كتاب الرهون) هو باب من أبواب (كتاب الأحكام) في تلك النسخة ، والله أعلم.

(٢) انظر : (آراء الإمام ابن ماجه الأصولية من خلال ترجم أبواب سننه) (ص/٢١١) فيما بعدها ، (مجلة البحوث الإسلامية) (العدد: ٦٣).

ثانياً: آراؤه في دلالات الألفاظ.

وإلى تفصيل القول في كلّ واحد من هذين القسمين:

القسم الأول: آراؤه في مباحث الأدلة والأحكام:

ويدخل تحته المسائل التالية:

١ – مدلول لفظ الكراهة:

أطلق الإمام ابن ماجه رحمه الله حكم الكراهة في عدد من المسائل في تراجم أبواب سننه في بضعة عشر موضعًا، والأغلب أنه لا يريد بلفظ الكراهة ما اصطلح عليه أخيراً، وإنما يريد بلفظ الكراهة التحرير بحسب المصطلحات الأصولية المتعارف عليها عند المتقدمين، ويدلّك على أن الإمام ابن ماجه يقصد التحرير بلفظ الكراهة أمور:

أولها: أنه أطلق لفظ (الكراهة) في مسائل ورد في الحديث النهي عنها بلفظ النهي الصريح المفيد للتحريم.

ومن أمثلة ذلك: قوله في (كتاب اللباس): «باب كراهيّة لبس الحرير»، واستدلّ عليه بحديث: «نهى رسول الله صلوات الله عليه وسلم عن الدّيّباج والحرير»^(١).

ثانيها: أنه أطلق لفظ (الكراهة) على أفعال في مسائل استدلّ عليها بأحاديث وردت بترتيب العقوبة على فاعل هذه الأفعال، وهذا مما يدل على تحريم هذا الفعل.

ومن أمثلة ذلك: قوله في (كتاب الطلاق): «باب كراهيّة الخلع للمرأة»، واستدلّ عليه بحديث: «لا تسأل المرأة زوجها الطلاق في غير

(١) (سنن ابن ماجه) (ج ٣٥٨٨).

(٢) (السنن) (ج ٢٠٥٤).

كُنْهِ فتَجَدَ رِيحَ الْجَنَّةِ^(١)، وَحَدِيثٌ: «أَيُّمَا امْرَأٌ سَأَلْتُ زَوْجَهَا الطَّلاقَ فِي غَيْرِ مَا بَأْسٍ فَحَرَامٌ عَلَيْهَا رائِحَةُ الْجَنَّةِ^(٢)».

ثالثها: أَنَّهُ أَطْلَقَ لِفَظَ (الْكُرَاهَةِ) عَلَى أَفْعَالٍ وَرَدَ النَّهْيُ عَنْهَا بِصِيغَةِ: (لَا تَفْعِلُ) الدَّالَّةُ عَلَى التَّحْرِيمِ عَنْ تَجْرِيْدِهَا مِنَ الْقَرَائِنِ عَلَى قَوْلِ جَمِيعِ الْعُلَمَاءِ.

وَمِنْ أَمْثَلَةِ ذَلِكِ: قَوْلُهُ فِي (كِتَابِ الْمَسَاجِدِ): «بَابُ كَرَاهِيَّةِ النُّخَامَةِ فِي الْمَسَاجِدِ»، وَاسْتَدَلَّ عَلَى ذَلِكَ بِحَدِيثٍ: «إِذَا تَنَحَّمَ أَحَدُكُمْ فَلَا يَتَنَحَّمَ قَبْلَ وَجْهِهِ»^(٣).

وَبِمِقَارَنَةِ رَأْيِ الْإِمَامِ ابْنِ مَاجَهِ فِي إِطْلَاقِ لِفَظِ (الْكُرَاهَةِ) بِمَعْنَى التَّحْرِيمِ بِآرَاءِ الْأَصْوَلِيِّينَ، لَا نَجِدُ هَذَا الرَّأْيَ خَارِجًا عَنْ طَرِيقَتِهِمْ؛ فَإِنَّ الْأَصْوَلِيِّينَ ذَكَرُوا أَنَّ لِفَظَ (الْكُرَاهَةِ) يُطْلَقُ عَلَى عَدْدٍ مِنَ الْمَعَانِي مِنْهَا التَّحْرِيمِ^(٤)، وَقَدْ وَرَدَ ذَلِكَ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ؛ فَإِنَّ اللَّهَ - تَعَالَى - ذَكَرَ شَيْئًا مِنَ الْمُحَرَّمَاتِ فِي سُورَةِ الْإِسْرَاءِ، ثُمَّ قَالَ: ﴿كُلُّ ذَلِكَ كَانَ سَيِّئًا، إِنَّ رَبَّكَ مَكْرُوهًا﴾ [الآية: ٣٨].

٢ – مَدْلُولُ لِفَظِ الرُّخْصَةِ:

عَبَرَ الْإِمَامُ ابْنُ مَاجَهَ بِلِفَظِ (الرُّخْصَةِ) فِي عَدْدٍ مِنَ الْمَوَاضِعِ مِنْ تَرَاجِمِ أَبْوَابِ السَّنَنِ، وَبِدِرَاسَةِ هَذِهِ الْمَوَاطِنِ يَجِدُ الْبَاحِثُ أَنَّهُ يُطْلَقُ لِفَظُ (الرُّخْصَةِ) عَلَى مَعَانِ مُخْتَلِفَةٍ:

- الْمَعْنَى الْأَوَّلُ: يَشْمَلُ الصُّورَ الَّتِي وَجَدَتْ فِيهَا عَلَةُ التَّحْرِيمِ، لَكِنَّ

(١) (الْسَّنَن) (ح ٢٠٥٥).

(٢) (الْسَّنَن) (ح ٧٦١).

(٣) انظر: (روضة الناظر) لابن قدامة (٢٠٦/١)، (البحر المحيط) للزرκشي (٢٩٦/١)، (التقرير والتحبير) لابن أمير الحاج (١٤٣/٢).

استثنى هذه الصور بدليل خاص بها، أو بتعبير آخر: (المسائل التي ورد النص بالإباحة فيها مع وجود معنى فيها أنتج التحرير في غير هذه المسألة).

ومن أمثلة ذلك: قول ابن ماجه في (كتاب إقامة الصلاة): «باب ما جاء في الرُّخصة في الصلاة بمكَّة في كل وقت»؛ فجعل إباحة الصلاة في أوقات النهي لمن كان بمكَّة رخصةً بعد أن قرر النهي عن الصلاة في تلك الأوقات، حيث قال - في الباب الذي قبله -: «باب ما جاء في الساعات التي تكره فيها الصلاة».

وإطلاق لفظ (الرُّخصة) على هذا المدلول، هو منهج الأصوليين، ويعبرُون عنه بقولهم: «استباحة المحظور مع قيام الحاضر».

- المعنى الثاني: يتعلّق بالمسائل التي تعارضت فيها الأدلة منعاً وإباحةً؛ فهو يطلق لفظ (الرُّخصة) على أدلة الإباحة في هذه المسائل.

ومن أمثلة ذلك: أنه لما عقد باباً في (كتاب الطهارة) بعنوان: «الوضوء من مس الذِّكر»؛ قال بعده: «باب الرُّخصة في ذلك»، وأورد فيه الأحاديث التي تدل على عدم إيجاب الوضوء من مس الذِّكر.

- المعنى الثالث: ما فيه توسيعة على المكلفين، وإن لم يوجد فيه علة التحرير، وهذا المعنى استعمله المؤلف مرّةً واحدةً؛ حيث قال في (كتاب الطهارة): «باب الوضوء بسُور الْهِرَّةِ والرُّخصةِ فيه».

ومثل هذا لا يجعله الأصوليون من باب ما يسمى رخصةً في الاصطلاح الأصوليّ، وإن صَحَّ إطلاق هذا اللّفظ عليه من باب التجوُز^(١).

(١) انظر: (المغني في الأصول) للخبازي (ص/٨٩)، (المستصفى) للغزالى (١/٣٣٠)، (روضة الناظر) لابن قدامة (١/٢٠٦).

وقد يكون مراد الإمام ابن ماجه بهذا: المعنى الأول؛ وذلك أنّ سور الهرّة فيه شيءٌ من المعنى الذي في سور الكلب، ومع ذلك جاء الدليل باللّوّضـة من سور الهرّة بخلاف الكلب؛ لأنّ ابن ماجه عقد الباب المتعلق بسور الهرّة بعد الباب المتعلق بسور الكلب؛ الذي عنونه بقوله: «باب غسل الإناء من ولوغ الكلب».

٣ - حجية القياس:

قد يفهم من كلام الإمام ابن ماجه رحمه الله القول بعدم حجية القياس، ويبدو ذلك فيما يأتي:

أولاً: أنه أورد في أحد ترجمـه عبارة يفهم منها ذم الرأي والقياس؛ وذلك قوله في (المقدمة): «باب اجتناب الرأي والقياس».

ثانياً: أنه أورد في الباب السابق قول النبي ﷺ: «إِنَّ اللَّهَ لَا يَقْبِضُ الْعِلْمَ إِنْزاعًا يَنْتَزِعُهُ مِنَ النَّاسِ، وَلَكِنْ يَقْبِضُ الْعِلْمَ بِقْبِضِ الْعُلَمَاءِ، فَإِذَا لَمْ يُبْقِي عَالَمًا اتَّخَذَ النَّاسُ رُؤوسًا جُهَاحًا فَسُئلُوا فَأَفْتَوْا بِغَيْرِ عِلْمٍ، فَضَلُّوْا وَأَضَلُّوْا»^(١)؛ فـكأنه يرى أن القياس والرأي ليسا من العلم في شيء.

أمّا جمهور الأصوليين فإنّهم يرون حجية القياس، ويسوقون على ذلك أدلة عديدة^(٢).

وأجاب الجمهور على ما ذكره ابن ماجه من أدلة بأوجوبة عديدة، ملخصها: أنّ ما ورد في منع قول الإنسان بما رأه؛ يعني: فيما لا يرجع إلى أصل يقاس عليه، توفيقاً بين ذلك، وبين النصوص الواردة بحجية القياس^(٣).

(١) (السنن) (ح ٥٢).

(٢) انظر: (التفریق بين الأصول والفروع) لسعد الشتری (١٥٩/٢).

(٣) انظر: (فتح الباري) لابن حجر (٢٩١/١٣).

والذي يظهر أن الإمام ابن ماجه لا يخالف الجمهور في ذلك؛ بل هو موافق لهم، ويدل على ذلك أمور:

الأول: أن ما أورده الإمام من ذم الرأي إنما يُراد به المقابل للنص، أو الرأي المجرد الصادر من غير المجتهد؛ كما في حديث: «اتخذ الناس رؤوساً جهالاً؛ فسئلوا فأفتووا بغير علم»^(١).

الثاني: أن الإمام ابن ماجه من علماء الأمة الذين لهم مكانة ومنزلة فيها، ولو كان لا يرى الاحتجاج بالقياس، أو يفهم ذلك من كلامه؛ لاشتهرت النسبة إليه بذلك.

الثالث: سنن ابن ماجه موضع عناية الأمة؛ من خلال روایته وشرحه والتعليق عليه، والاعتراض على مواطن منه، ونحو ذلك؛ فلو كان القول بعدم صحة استنباط الأحكام الشرعية بواسطة القياس يفهم من كلام ابن ماجه؛ لكن موضع عناية من هؤلاء العلماء الذين اهتموا بسننه.

القسم الثاني: آراؤه في دلالات الألفاظ:

ويدخل تحته المسائل التالية:

١ - تخصيص العام بعلة الحكم المستنبطة:

قرر الإمام ابن ماجه كراهة البول في مكان الاغتسال فقال في (كتاب الطهارة): «باب كراهة البول في المغتسل»، واستدل على ذلك بقول النبي ﷺ: «لا يبولنَّ أحدُكُمْ في مُسْتَحْمَمٍ، إِنَّ عَامَةَ الْوَسْوَاسِ مِنْهُ»^(٢).

ثم نقل عن الطنافسي قوله: «إنما هذا في الحَفِيرَةِ؛ فَأَمَّا الْيَوْمُ فَلَا».

(١) انظر: المصدر نفسه (١٣/٢٨٢).

(٢) (السنن) (ج ٣٠٤).

فَمُعْتَسِلَاتُهُمُ الْجَصُّ وَالصَّارُوجُ^(١) وَالقِيرُ^(٢)؛ فَإِذَا بَالْفَأْرَسْلَ عَلَيْهِ الْمَاءَ فَلَا بَأْسُ». [١]

فكأنه فهم من الحديث أن النهي عن البول في المغتسل للابتعاد عن النجاسة عند الاغتسال، ولما كان الاغتسال في التراب - سابقاً - نهي عن البول في مكان الاغتسال؛ لئلا يكون ذلك سبباً في النجاسة، لكن إذا كان المغتسل مبنياً بحيث إذا أرسل عليه الماء عُسل البول؛ فلا مانع من البول فيه، وهذا تخصيص لعموم الحديث بالنهي عن البول في المستحب من خلال قصر الحكم العام على مكان علته المستنبط.

٢ - مفاذ صيغة الأمر:

من صيغ الأمر: الفعل المضارع المسبوق بلام الأمر، كما هو معروف عند الأصوليين. والإمام ابن ماجه أورد فعلاً مضارعاً مسبوقاً بلام الأمر، وجعله على الاستحباب؛ مما منهجه في ذلك؟

قال ابن ماجه في (كتاب إقامة الصلاة): «باب من يستحب أن يلي الإمام»؛ فذكر الحكم بالاستحباب، واستدل عليه بحديث: «لِيَلِينِي مِنْكُمْ أُولُو الْأَحْلَامِ وَالنَّهْيِ»^(٣)، وهذا قد يؤخذ منه حكمان: أولهما: أن المستحب عند مأمور به حقيقة، وهذا هو رأي جمهور الأصوليين.

(١) الصاروج: الْثُورَةُ وَأَخْلَاطُهَا تُصَهَّرُجُ بِهَا الْجِيَاضُ وَالْحَمَامَاتُ، وَهُوَ بِالفارسية جاروف، عُرَبْ فقيل: صاروج، وربما قيل: شاروق، وصرّجها به: ظلامها، وربما قالوا: شرقه. انظر: (كتاب العين) للخليل بن أحمد الفراهيدي (ص رج) (٤٦/٦)، (السان العربي) لابن منظور (ص رج) (٣١٠/٢).

(٢) القير بالكسر والقار: شيء أسود يُظلَى به السفن والإبل، أو هما الرفت. (القاموس المحيط) للفيروزآبادي (ق ي ر) (ص ٦٠١).

(٣) (السنن) (ج ٩٧٦).

ثانيهما: أنّ الأمر عنده يفيد الاستحباب عند تجرّده، وهذا يخالف رأي الجماهير الذين يرونـه مفيداً للوجوب^(١).

وإن كان استنباط هذا الرأي لابن ماجه فيه ما فيه؛ لأنّه يحتمل أن ابن ماجه صرف هذا الأمر بخصوصه عن الوجوب لقرينة؛ فهو يرى أن الأمر المجرد يفيد الوجوب، لكن هذا الأمر صرف لقرينة خاصة.

٣ - مفاذ صيغة النهي:

أورد الإمام ابن ماجه صيغة النهي، وبوب لها بالكرامة في عدد من المواطن في سنته؛ منها كراهة مس الذكر باليمين والاستنجاء باليمين، الذي استفاده من قوله ﷺ: «إذا بال أحدكم فلا يمس ذكره بيمنيه، ولا يستنج بيمنيه»^(٢).

فقد يظنـ بأنـ ابن ماجه يرى أنـ النهي لا يفيد إلا الكراهة، ولا أرى ذلك صحيحاً؛ بل الإمام ابن ماجه يوافق الجمهور في أنـ النهي يفيد التحرير؛ بدليل ما يأتي:

أولاً: أنـ ابن ماجه يعبر بلفظ الكراهة، وهو يريد التحرير كما سبق بيانه، والكرامة قد تطلق ويراد بها التحرير.

ثانياً: أنـ ابن ماجه عبر بلفظ النهي فيما ورد تأثيم فاعله؛ مما يدل على أنه يرى أنـ النهي للتحرير؛ لأنـ الإثم إنـما يلحق فاعل الحرام؛ فهو يقولـ في (كتاب الكفارات): «باب النهي أنـ يستنج الرجلـ في يمينه ولا يكفرـ»، ويستدل عليه بحديث: «إذا استنج أحدكم في اليمين فإنه آثم له عند الله من الكفارـ التي أـمـرـ بها»^(٣).

(١) انظر: (روضة الناظر) (٢/٦٠٤)، (الإبهاج في شرح المنهاج) للسبكي (٢/٤٢)، (أصول السرخسي) (١/١٣٢).

(٢) (السنن) (٣١٠).

(٣) (السنن) (٣١٠).

فعبر بالنّهي فيما فيه إثم؛ مما يدلّ على أنّه يرى أنّ النّهي مفيدٌ للتحرّيم.



المبحث العاشر

عناية العلماء بسنن الإمام ابن ماجه

اعتنى العلماء بكتاب (السنن) لابن ماجه، كما اعتنوا بغيره من الكتب السّتّة، وإن كانت مرتبة العناية به قد جاءت الأخيرة؛ كمرتبة (سنن ابن ماجه) بين تلك الكتب، وفيما يلي ذكرُ لوجوه عناية العلماء بسنن ابن ماجه.

أولاً: العناية بنسخه:

وعناية العلماء بذلك لا يمكن إحصاؤها، ولا الإحاطة بها، ويكفي أنَّ الإمام أبا الفضل محمد بن طاهر المقدسي قال: «كتبت سنن ابن ماجه عشر مرات»^(١).

وقد ظهرت هذه العناية في كثرة النسخ الخطية الموجودة لهذا الكتاب في مكتبات العالم، ومن أصح هذه النسخ وأشهرها: نسخة المكتبة التيمورية، التي تداولتها أيدي الحفاظ المتقنيين من المقادسة وغيرهم؛ طبقة بعد طبقة، وهي محفوظة بالخزانة التيمورية (رقم ٥٢٢)، بدار الكتب المصرية^(٢).

وهذه النسخة هي بخط الإمام موفق الدين عبد الله بن قدامة الحنبليي (٦٢٠هـ) رحمه الله؛ فإنه قد عُني عنـية خاصة بـ(سنن ابن ماجه)؛ فروها عن أبي زرعة طاهر بن محمد بن طاهر المقدسي، ونسخها بخطه كاملةً في

(١) انظر: (المستفاد من ذيل تاريخ بغداد) (ص/٣٣)، (تذكرة الحفاظ) (٤/١٢٤٣).

(٢) انظر: (دراسة حول قول أبي زرعة) (ص/٤)، (مقدمة شروط الأئمة) (ص/٨).

مجلدين كبيرين، وعارضها ببغداد، وقرئت عليه مراراً عديدة، وذلك في سنة (٥٦٧هـ)، وسنة (٦٠٢هـ)، و(٦٠٤هـ)، و(٦٠٥هـ)، و(٦٠٧هـ) و(٦١٧هـ) وغيرها، وقرئت عليه في حلقة الحنابلة بالجامع الأموي والمُظفري وجبل قاسيون، ودار الحديث المُظفري بالموصى، وسمعها كثير من الأئمة والحافظ الآخيار.

وعلى النسخة سماعات جليلة على أئمة الحديث؛ كالحافظ عبدالقادر ابن عبد الله الرهاوي، وعليّ بن مسعود بن نفيس، والمزّي، والبرزالي، والذهببي، وغيرهم^(١).

ثانياً: العناية بقراءته وختمه، وتدرسيه وإقرائه:

ويظهر هذا الجانب من العناية في أمور كثيرة؛ منها :

الأول: ما من عالم من العلماء - وخاصة المتقدمين - إلا وتجد في ترجمته أنه أقرأ هذا الكتاب، أو قرأه على شيخه، وكتب المعاجم والأثبات، والفالرس والمشيخات حافلةً بذلك^(٢).

بل ما زال الأمر على هذا - بحمد الله - حتى في أيامنا هذه، في بعض الأقطار الإسلامية؛ يكتشرون من تدریس هذا الكتاب وقراءته، وشرحه والتعليق عليه وخدمته.

الثاني: وصول الكتاب إلينا مسلسلاً برواية الحفاظ والأئمة الكبار، في جميع الأزمان والأعصار، ومختلف البقاع والأماكن، وفي نسخة

(١) انظر: تحقيق الشيخ محمد ناصر العجمي على (ثبت الإمام السفاريني) (ص/٥٨) باختصار.

(٢) انظر على سبيل المثال: (التقييد) لابن نقطة (١/٣٤٢، ٣٦٨، ٣٩٩، ٤٧١)، (معجم المحدثين) للذهببي (ص/٣٣، ٢٦٦)، (قطف الشمر في رفع أسانيد المصنفات في الفنون والأثر) لصالح بن محمد الفلاحي (ص/٦٤).

الإمام ابن قدامة، التي سبق الكلام عنها - قريباً - شاهد على هذا.

الثالث: الأخبار والروايات التي نقلت إلينا عن علمائنا، وفيها مدى حرصهم على سماع هذا الكتاب وقراءته، ووصف مجالسهم في السماع، وذكر من تولى القراءة فيها، وبعض من حضرها، وأحوالهم عند الفراغ منها، وإنشاد الشعر في آخرها، وكتابة الأجزاء في ختمها، ومن ذلك:

١ - ما نقل عن الحافظ ابن حجر رحمه الله أنه قرأ (سنن ابن ماجه) في أربعة مجالس^(١):

٢ - ما ذكره العلامة جمال الدين القاسمي رحمه الله؛ قال: «والعبد الضعيف جامع هذا الكتاب: قد منَ الله عليه بفضله فأسمع صحيح مسلم روایةً ودرایةً... وأسمع أيضاً (سنن ابن ماجه) كذلك، في مجالس من إحدى وعشرين يوماً، آخرها في (٢٢) من شهر ربيع الأول سنة ١٣١٦هـ»^(٢).

٣ - ما ذكره العلامة ابن مفلح رحمه الله في ترجمة شيخه أبي عبد الله محمد بن محمد ابن المحب السعدي المقدسي (٨٢٨هـ)، قال: «قرئ عليه (سنن ابن ماجه) بالناصرية البرانية، وكان بحضور القضاة: نجم الدين ابن حجي، وجدي الشيخ شرف الدين، وجماعة كثيرين، وكان القارئُ شيخنا شمس الدين ابن ناصر الدين، وسمعت عليه»^(٣).

٤ - ما ذكره عبد الوهاب البريهي في ترجمة الفقيه العلامة علي بن

(١) انظر: (الجواهر والذرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر للستخاوي (١٦٢/١)، (خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر) للمحيي (٧٣/١)، (فهرس الفهارس والأبوات ومعجم المعاجم والمسلسلات) لعبد الحي الكتاني (١٠٤٧/٢)، (قواعد التحديث) للقاسمي (ص/٢٦٢).

(٢) (قواعد التحديث) (ص/٢٦٣).

(٣) (المقصد الأرشد في ذكر أصحاب الإمام أحمد) (٥٢٦/٢).

أحمد الأصبحي (٨١٨هـ)، قال: «وكان له عبادةً وزهدٌ وصبرٌ، وقريحةٌ ينظم بها الشعر؛ منها قصيدة المشهورة عند ختم كتاب السنن لابن ماجه عند الإمام نفيس الدين العلوي التي أولها: [الوافر]:

أَمِنْ دَمْعٍ فَتَحْتَ لَهُ رِتَاجَهُ بِسْفَحٍ مُحَجَّرٍ يَسْقِي فِجَاجَهُ
وَمِنْهَا بَعْدَ التَّغْزِيلِ :

إِذَا مَا الشَّوْقُ بَلَّهُ وَهَاجَهُ	أَلَا لِلَّهِ مَا يَبْقَى مُحِبٌ
فِرَاقُ أَحِبَّةٍ ضَمِنَ انْزِعَاجَهُ	وَلَا لِلَّهِ يَوْمٌ كَانَ فِيهِ
جَعَلْتُ دَوَاءَهُ سُنَّ ابْنِ مَاجَهُ» ^(١)	فَقَدْ وَكَلُوا بِهِ دَاءَ عَيَاءَ

٥ - ما كتبه العلماء من ختوم حول (سنن ابن ماجه):

والذي ذكره العلماء من ذلك ثلاثة كتب:

١ - عجاله الضرورة وال الحاجة عند ختم السنن لابن ماجه: للحافظ شمس الدين السخاوي (٩٠٢هـ)^(٢).

٢ - ختم ابن ماجه: للشريف علي بن عبد الله بن أحمد الحسني السمهودي (٩١١هـ)^(٣).

٣ - ختم سنن الحافظ ابن ماجه: لعبد الله بن سالم البصري (١١٣٤هـ)^(٤).

(١) (تاریخ البریهي) (ص/٢٠٣ - ٢٠٢).

(٢) ذكره مصنفه في (الضوء اللامع لأهل القرن التاسع) (٨/١٨). وانظر: (إيضاح المكتون في الذيل على كشف الظنون) (٤/٩٣)، (هدية العارفين في أسماء المؤلفين وأثار المصطفين) (٦/٢٢٠) للبغدادي.

(٣) انظر: (فيض القدير) للمناوي (٣٦١/٣).

(٤) وهو مخطوط، وقد شرعت في تحقيقه، يسر الله إتمامه؛ بمنته وكرمه. ثم رأيت الدكتور/ بدر العماد قد سبقني إلى نشره في بحث محكم بمجلة الحكمة، =

ثالثاً: العناية برجال سنن ابن ماجه:
ويظهر ذلك من جهتين:

الأولى: من خلال عناية العلماء بسائر رجال الكتب السّتة؛ فقد صنف الحافظ ابن عساكر كتاباً سماه (المعجم المشتمل على ذكر أسماء شيوخ الأئمّة النّبّيل)، وذكر فيه شيوخ الإمام ابن ماجه، وترجم لرجاله - كما سبق - الحافظ عبد الغني المقدسي في كتابه (الكمال في أسماء الرجال)، وتبعه كلُّ من جاء بعده؛ كالمزّي في (تهذيب الكمال)، والذهبّي في (تذهيب التهذيب)، وفي (الكافش)، والحافظ ابن حجر في (تذهيب التهذيب)، وفي (التقريب)، والخرزجي في (خلاصة تذهيب تهذيب الكمال).

الثانية: من خلال إفراد رجاله بتأليف خاصّ بهم؛ فقد صنف الإمام الذهبّي كتاباً سماه (المجرد في أسماء رجال سنن ابن ماجه)؛ أورد فيه أسماء رجال (سنن ابن ماجه) كلّهم، سوى من أخرج لهم البخاريُّ ومسلمٌ؛ جميعاً أو انفراداً، وقال في (مقدّمته): «هذه أسماء من انفرد به ابن ماجه بإخراجهم عن البخاريِّ ومسلمٍ»^(١).

كما كتب الباحث الشيخ/ محمد ناصر القرني في أطروحته للماجستير؛ التي تقدم بها إلى (قسم السّنة) بكلية أصول الدين بالرياض = دراسةً حول الرجال الذين تفرد بهم ابن ماجه عن بقية السّتة، وبلغ عددهم عنده (٧٢٨) رجلاً.

رابعاً: الحكم على أحاديث سنن ابن ماجه:
وممّا يدخل في هذا كتاب الحافظ شهاب الدين البوصيري

= (ع ٣١، جمادى ٢، سنة: ١٤٢٦هـ)؛ فعدلت عن العمل فيه إلى غيره، وبالله التوفيق.

(١) (المجرد في أسماء رجال سنن ابن ماجه) (ص ٢٣).

(٨٤٠هـ)، الذي سماه: (مصابح الزجاجة في زوائد ابن ماجه)؛ فإنه تكلم على كل إسناد من أسانيد تلك الأحاديث الزوائد بما يليق بحاله من صحة، وحسن، وضعف، وغير ذلك، وما سكت عنه ففيه نظر، ونصه على الصحف الشديد في حديث ما كاف في سقوطه من مقام الاحتجاج به؛ سواء أنطق بالوضع أم لم ينطق^(١).

وكذا ما صنعه الحافظ ابن حجر (٨٥٢هـ)؛ حيث جمع الزوائد الصحيحة في سنن ابن ماجه وبقية الأربع في كتاب سماه: (زوائد السنن الأربع مما هو صحيح)^(٢).

ويلحق بهذا ما عمله محدث الديار الشامية: الشيخ محمد ناصر الدين الألباني رحمه الله؛ حيث قسم السنن إلى قسمين: صحيح، وضعيف، وأفرد كل قسم منهما بكتاب؛ سمي الأول: (صحيح سنن ابن ماجه)، والثاني: (ضعيف سنن ابن ماجه).

خامسًا: بيان الأحاديث الغرائب في سنن ابن ماجه:

وقد تصدى لهذا العمل العلمي الحافظ الذهبي رحمه الله، غير أنّ عمله لم يتم؛ حيث انتقى من (سنن ابن ماجه) أربعةً وثلاثين (٣٤) حديثاً، وجمعها في جزءٍ وُجد مخطوطاً بعنوان: (جزءٌ فيه من غرائب الإمام الحافظ أبي عبد الله محمد بن يزيد ابن ماجه الفزويني)، وشمل الانتقاء

(١) انظر: (مقدمة شروط الأئمة) (ص/٨). وقد جمع الدكتور الفاضل: حسن بن علي بن محمد فتحي أوهام البوصيري في كتاب سماه: (أوهام البوصيري) في كتابه مصابح الزجاجة في زوائد ابن ماجه)، ونشره مركز البحوث التربوية بالرياض، سنة (١٤٢١هـ). هذا؛ ولا يفوتي هنا أن أتبه بمناسبة ذكر (زوائد ابن ماجه) إلى أنَّ الحافظ الهيثمي (٨٠٧هـ) قد سبق البوصيري إلى جمع زوائد ابن ماجه في كتاب سماه: (زوائد ابن ماجه على الكتب الخمسة)، ومنه نسخة مخطوطة في (المكتبة الأصفية) بالهند؛ كما في (خزانة التراث) (٤٥٨٩٩).

(٢) انظر: (نظم العقيان) للسيوطى (ص/٥٠).

المقدمة، وكتاب الطهارة، ومواقيت الصلاة، والأذان، والمساجد، وانتهى إلى الجماعات. وقد قام بنشره الدكتور/أحمد بن عبد الله الباتلي في بحث محكم بمجلة جامعة أم القرى (ع ٢٨، شوال ١٤٢٤).

سادساً: الشروح والحواشي على سنن ابن ماجه^(١):

اعتنى العلماء بشرح (سنن ابن ماجه)، كما اعتنوا بالكلام على رجاله وأحاديثه، وفيما يلي سرد لأهم ما لـ(سنن ابن ماجه) من الشروح والحواشي، مع التبيه على ما هو مطبوع منها:

١ - شرح سنن ابن ماجه: لأبي الحسن ابن النعمة الأندلسي (٥٦٧هـ)^(٢).

٢ - شرح سنن ابن ماجه: لموفق الدين عبد اللطيف البغدادي (٦٢٩هـ)، شرحه بشرح كبير، ومنه ومن منه استخرج تلميذه الحافظ زكي الدين البرزالي (٦٦٣هـ) كتاب «الأربعين الطبية»؛ ولهذا تنسب إليه، وتسمى: «شرح أحاديث ابن ماجه المتعلقة بالطّب»^(٣).

وقد طبعت بتطوان سنة (١٣٧٧هـ)، وفي مجلة معهد المخطوطات العربية سنة (١٣٩٢هـ)، وفي وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بالمغرب؛ بتحقيق الشيخ عبد الله كنون؛ بعنوان: (الأربعون الطبية

(١) انظر: (كشف الظنون) (١٤٠٠/٢)، (جامع الشروح والحواشي) للجبيسي (٢/١٠٥٧ - ١٠٥٩)، (الإمام ابن ماجه) (ص/ ٢٣٠ - ٢٥٠).

(٢) ذكره في (إيضاح المكتون) (٤/٤). ٢٨.

تبيه: هذا الشرح وشرح الحارثي الآتي مما تفرد بذكرهما صاحب (إيضاح المكتون)، وذلك مما يوجب التوقف والثبت؛ إذ هو كثير الأوهام، وكتابه مليء بالتصحيفات والتحرifات؛ ولهذا قال الشيخ المحقق محمد عزيز شمس في مقدمة تحقيقه لـ(روضة المحبيين) (ص/٧): «ولكثرة أوهامه وتصحيفاته لا يوثق بشيء مما ينفرد به عند العلماء والباحثين»، والله أعلم.

(٣) انظر: (طبقات الشافعية) لابن قاضي شعبه (٢/٧٨)، (الإمام ابن ماجه) (ص/٢٣١).

المستخرجة من سنن ابن ماجه وشرحها).

٣ - شرح سنن ابن ماجه: للحافظ أبي محمد سعد الدين الحرثي
(٧١١هـ)^(١).

٤ - الإعلام بسته عليه الصلاة والسلام: للحافظ علاء الدين مُعْلِطَاي الحنفي (٧٦٢هـ): شرح فيه قطعة من (سنن ابن ماجه) في خمس مجلدات، واعتنى فيها بتخريج الأحاديث والحكم عليها، ونقد الرجال وتبين العلل.

وكتابه موجود مطبوع؛ طبعته دار الكتب العلمية، وعمل في تحقيقه طيبة الدراسات العليا بكلية الشريعة بجامعة أم القرى بمكة المكرمة^(٢).

٥ - الديباجة في شرح سنن ابن ماجه: لكمال الدين محمد بن موسى الدميري (٧٤٢هـ - ٨٠٨هـ) في نحو خمس مجلدات، ومات قبل إتمامه، وذكر في مقدمته أنه حذا في حذو (شرح مسلم) للنووي، مع بيان الصحيح والضعيف والحسن والقوي، وقد مات قبل تحريره وتبييضه، وبيّض بعده^(٣) وتوجد منه نسخة محفوظة في خزانة محمد آباد طونك من أعمال راجبوتاه بالهند، تحت رقم (٣٣٢)^(٤).

٦ - ما تمس إلية الحاجة على سنن بن ماجه: لسراج الدين عمر بن علي بن الملقن الشافعي (٨٠٤هـ)، شرح فيه زوائد ابن ماجه على الخمسة - الصحيحين وأبي داود والترمذى والنسائى - في ثمانية

(١) ذكره في (إيضاح المكتون) (٤/٢٨).

(٢) انظر: (كشف الظنون) (٢/١٤٠٠)، (٢/١٤٠٠)، (بحوث في تاريخ السنة) (ص ٣٤٧).

(٣) انظر: (ذيل التقييد) لنقى الدين الفاسى (١/٢٦٩)، (المجمع المؤسس) لابن حجر (٣٤١/٣)، (البدر الطالع) للشوكانى (٢/٢٧٢)، (كشف الظنون) (٢/١٤٠٠).

(٤) انظر: (الإمام ابن ماجه) (ص ٢٥٧).

مجلدات، وألحق في خطبته بيان من وافقه من باقي الأئمة الستة، مع ضبط المشكل من الأسماء والكنى، وما يحتاج إليه من الغرائب مما لم يوافق الباقين، ابتدأه في ذي القعدة من سنة (٨٠٠هـ)، وفرغ في شوال من السنة التي تليها^(١). وتوجد منه قطعة بالمكتبة المحمودية بالمدينة النبوية.

قال الحافظ ابن حجر: «وقفت عليه، وعلى (شرح سنن أبي داود)، وليس فيهما كثيرون، مع أنه قد سبقه للكتابة على ابن ماجه شيخه مُعْنِطاً»^(٢).

٧ - **شرح الحافظ برهان الدين إبراهيم بن محمد الحلبي سبط ابن العجمي (٨٤١هـ)**^(٣)، وقد سماه: (التعليق على سنن ابن ماجه)^(٤).

وهو تعليقات وحواش على سنن ابن ماجه، ويقع في مجلد^(٥). وتوجد صورة من مخطوطته بالمكتبة المركزية في مدينة الرياض؛ كما في خزانة التراث) (٦٦٩٣٤).

وهو كتابٌ صغيرٌ جلّ مادته في اللغويات، وضبط المشكل من الأسماء، وبعض الفقهيات، أما الصناعة الحديثية فقليلٌ جدًا فيه؛ كما ذكر الدكتور/ أحمد الباتلي في تقدمته لجزء الذهبي في (غرائب ابن ماجه).

(١) انظر: (كشف الظنون) (٢/١٤٠٠).

(٢) انظر: (الضوء اللامع) (٦/١٠١).

(٣) ذكره في: (كشف الظنون) (٢/١٠٠٤).

(٤) انظر: (المجمع المؤسس) (٣/١٣).

(٥) انظر: (لحظ الألحاظ بذيل طبقات الحفاظ) لابن فهد المكي (١/٣١٣)، و(البدر الطالع) (١/٢٨)، وفيه قال الشوكاني عن المصنف: «واشتغل بالتأليف؛ فكتب تعليقاً لطيفاً على سنن ابن ماجه».

٨ - **الديباجة لتوسيع منتخب ابن ماجه**: لشمس الدين بن عمار المصري المالكي (٨٤٤هـ)، وشرحه على مختصره لسنن ابن ماجه، الذي سماه: (الغيوث الشجاعة في مختصر ابن ماجه)^(١).

٩ - **شرح الشيخ محمد بن رجب الزبيري الشافعي** (٨٤٦هـ...): شرح سنن ابن ماجه، ونقل عن شرحه أبو الحسن السندي في موضع من شرحه على ابن ماجه^(٢).

١٠ - **مصابح الزجاجة على سنن ابن ماجه**: لجلال الدين عبد الرحمن ابن أبي بكر السيوطي (٩١١هـ)، طبع بها مش ابن ماجه بالطبعه الوهبية، سنة (١٢٩٩هـ)^(٣). وقد جرى فيه على طريقته في شرح الكتب الستة؛ وهي الإيجاز والاقتصار على المهم^(٤).

١١ - **ما تدعوا إليه الحاجة على سنن ابن ماجه**: لأبي الرضا محمد بن الحسن الزبيري الشافعي، كتب في حوالي سنة (٩١٣هـ)، وتوجد منه نسخة في دار الكتب بالقاهرة (حديث ٢٤٤٢) بخط المؤلف^(٥).

(١) انظر: (الإمام ابن ماجه) (ص/٢٦٣). وممن اختصره من المعاصرین مع شرح جمله: الدكتور/ مصطفى البغا، في كتاب سماه: (مختصر سنن ابن ماجه)، وطبع بدار اليمامة بدمشق؛ سنة (١٤١٨هـ)، كما استخرج أبو عبد الله محمد بن محمود الحلبي المقدسی (منتقی) منه. انظر: (صلة الخلف) للرودانی (ص/٤٠٠).

(٢) هذا هو ابن رجب الذي له شرح على ابن ماجه، وينقل منه السندي في (حاشيته)، وليس هو ابن رجب الحنبلي؛ فإني لم أجده ذكر أن له شرحاً على ابن ماجه إلا الدكتور حاتم العوني في (دراسة منهجهة لسنن التسائي وابن ماجه)، والدكتور الباتلي في تقدمته لجزء الذهبي في (غرائب ابن ماجه)، وإن كان هذا الأخير قد عزا ذلك إلى العماني؛ إلا أنه وهُم فيما أحسب، والله أعلم.

(٣) (دليل مخطوطات السيوطي) (ص/٢٦٦) لأحمد الخازندار و محمد إبراهيم الشيباني.

(٤) انظر: (الكتب الصحاح الستة) (ص/١٧٩).

(٥) (الإمام ابن ماجه) (ص/٢٧١).

١٢ - كفاية الحاجة في شرح ابن ماجه: لأبي الحسن نور الدين محمد ابن عبد الهاדי السندي الحنفي (١١٣٨هـ)، وهو المشهور بـ(حاشية السندي)، طبع بمصر مراراً^(١). وهو شرح وجيز، اقتصر فيه على المهمات^(٢).

١٣ - عجالة ذوي الحاجة حاشية على سنن ابن ماجه: لمحمد بن علي العُمرانيي اليمني (١٢٦٤هـ)، وقد جاء فيه بأسلوب مخترع؛ فهو يورد السند بمتنه، ويتكلّم على رجال السند بما قيل فيهم، ويجمع الطرق الشاهدة لذلك المتن والاعتبار، ويتكلّم على معنى الحديث، وقد كان جعلها أولاً كالتأريخ، ثم جاوز ذلك إلى شرح السنن^(٣).

١٤ - إنجاح الحاجة على سنن ابن ماجه: للشيخ عبد الغني بن أبي سعيد المجددي الذهلي (١٢٩٦هـ)، وقد طبع في دهلي - الهند، على هامش السنن^(٤).

١٥ - شرح الشيخ محمد أحسن التأوّتي (١٣٠١هـ): ترجم أحاديث ابن ماجه إلى اللغة الفارسية، وشرحها مقتبساً من حواشى المطبوعة بمطبعة فاروقى، و(مصابح الزجاجة) للسيوطى، ونسخة كتابه هذا مخطوطة محفوظة في خزانة الكتب بمحمد آباد طونك من أعمال راجبوتانه بالهند، تحت رقم (٣٩٩) حديث^(٥).

١٦ - نور مصابح الزجاجة على سنن ابن ماجه: لأبي الحسن علي

(١) المرجع نفسه (ص/٢٧١).

(٢) انظر: (الكتب الصلاح ستة) (ص/١٧٩).

(٣) انظر: (نيل الوطر من تراجم رجال اليمن في القرن الثالث عشر) لمحمد زيارة الحسني (٢٩١/٢).

(٤) (فهرس الفهارس والأثبات) (٢/٧٦٢).

(٥) (الإمام ابن ماجه) (ص/٢٧٥).

ابن سليمان الْمُمَتَّي البَجَمِعُوی (١٣٠٦ھـ)، وهو اختصار لشرح السيوطي، طبع في المطبعة الوهبية بمصر^(١) وقد اختصره اختصاراً شديداً (كتاب الطهارة في ورقتين)، وزاد عليه أشياء قليلة؛ جلّها من إشارات الصوفية؛ كما ذكر الدكتور الباتلي في تقدّمه لجزء الذهبي في (غرائب ابن ماجه).

١٧ - حاشية فخر الحسن بن عبد الرحمن الكنكوفي (١٣١٥ھـ)، فإنه علّق على السنن حاشية طويلة نفيسة؛ جمعها من (إنجاح الحاجة) للشيخ عبد الغني، و(مصباح الزجاجة) للسيوطى، وأضاف إليها أشياء أخرى، وقد طبعت بها ملخص الكتاب^(٢).

١٨ - رفع العجاجة عن سنن ابن ماجه: لوحيد الزمان بن مسيح الزمان الكنكوفي (١٣٣٨ھـ) ترجم سنن ابن ماجه، وشرحه بالأردية، طبع بمطبعة «صَدِيقِي» بلاهور^(٣).

١٩ - شرح سنن ابن ماجه: للشيخ عبد القادر بن بدران الدمشقي^(٤) (١٣٤٦ھـ).

٢٠ - حاشية الشيخ عبد الصمد بن محمد التهامي بن المدنى كنون المغربي (١٣٥٢ھـ)^(٥).

٢١ - مفتاح الحاجة بشرح سنن ابن ماجه: للشيخ محمد بن عبد الله العلوى الفنجاني (١٣٦٦ھـ)، وهو حاشية طبعت على هوا ملخص الكتاب

(١) المرجع نفسه (ص/٢٧٦).

(٢) المرجع نفسه (ص/٢٧٨).

(٣) المرجع نفسه (ص/٢٨١).

(٤) ذكره الدكتور محمد مطر الزهراني في (تدوين السنة النبوية) (ص/١٢٨)، وقال: «ولا أعلم أنه طبع إلى الآن».

(٥) ذكره ابن الماجي في (معجم المطبوعات المغربية) (ص/٧٠)، وقال: «لم يكتمل».

بأصح المطابع بلكتنو^(١).

٢٢ - إتحاف ذي التشوف وال الحاجة إلى قراءة سنن ابن ماجه: لمحمد الحفيـد بن عبد الصمد كـنون الإـدرـيـسي (١٤١٦هـ). طبع في وزارة الأوقاف بالمـغـرـب، في (١٢) مجلـداً.

٢٣ - حاشية الشـيـخ مـحـمـود الـحـسـن الـدـيـنـوـي، طـبـعـتـ فـيـ المـكـتـبـة الـرـحـمـانـيـة، لاـهـورـ.

٢٤ - إنجاز الحاجة شـرـحـ سنـنـ اـبـنـ مـاجـهـ: لـلـشـيـخـ مـحـمـدـ عـلـيـ جـانـبـازـ الـبـاـكـسـتـانـيـ، طـبـعـ فـيـ المـكـتـبـةـ الـقـدـوـسـيـةـ، باـكـسـتـانـ (سـنـةـ: ١٤١٢هـ).

ويـمـتـازـ هـذـاـ الشـرـحـ بـمـقـدـمـتـهـ الـجـامـعـةـ الـتـيـ ذـكـرـ فـيـهـ نـبـذـةـ عـنـ أـهـلـ الـحـدـيـثـ، وجـهـوـدـهـمـ فـيـ شـبـهـ الـقـارـةـ الـهـنـدـيـةـ فـيـ خـدـمـةـ السـنـةـ النـبـوـيـةـ، وـتـرـجـمـ فـيـهـ لـلـإـمـامـ اـبـنـ مـاجـهـ، وـبـيـنـ مـنـزـلـةـ سـنـنـهـ بـيـنـ كـتـبـ الـحـدـيـثـ، وـمـنـ مـيـزـاتـهـ أـنـ تـكـلـمـ عـلـىـ جـمـيعـ روـاـتـهـ جـرـحاـ وـتـعـدـيـلاـ^(٢).

٢٥ - الكواكب الـوـهـاـجـةـ بـشـرـحـ سنـنـ الـإـمـامـ الـحـافـظـ اـبـنـ مـاجـهـ: لـمـحـمـدـ الـمـنـتـقـىـ الـكـشـنـاوـيـ الـكـوـمـاسـيـ، طـبـعـ فـيـ دـارـ الـمـطـبـوعـاتـ الـإـسـلـامـيـةـ بيـرـوـتـ، سـنـةـ (١٤٠٥هـ).

٢٦ - إـهـدـاءـ الـدـيـبـاجـةـ بـشـرـحـ سنـنـ اـبـنـ مـاجـهـ: لـصـفـاءـ الضـوـيـ العـدـوـيـ، طـبـعـ بـدـارـ الـيـقـينـ، الـبـحـرـيـنـ (سـنـةـ: ١٤٢٢هـ)، فـيـ (٥) مـجـلـدـاتـ، وـهـوـ شـرـحـ مـخـتـصـرـ غـيـرـ مـطـوـلـ، وـسـهـلـ الـعـبـارـةـ^(٣).

(١) المرجع نفسه (ص ٢٨٢).

(٢) انظر: (جهود علماء أهل الحديث في نشر الحديث) لعبد الرشيد عراقي (ص ١١٣ - ١١٤).

(٣) انظر: (من أفضل طبعات الكتب ستة ومختصرات الصحيحين وشروحها) لخالد الرّذادي (ص ٣٣).

٢٧ - **مشارق الأنوار الوهاجة ومطالع الأسرار البهاجة في شرح سنن ابن ماجه**: محمد علي آدم الأثيوبي، طبع منه بعض الأجزاء، في دار المغني بالرياض، ولعله إن كمل يكون في عشرين مجلداً، وهو شرح فيه إطالة وإسهاب، واستطراد لا حاجة لأكثره^(١).

٢٨ - **شرح سنن ابن ماجه**: لأبي سعيد شرف الدين الدهلوi.

٢٩ - **رفع الحاجة شرح سنن ابن ماجه**: لعبد السلام بستوي.

٣٠ - **شرح سنن ابن ماجه**: لعبد الصمد حسين آبادي. (لم يكمله).

٣١ - **شرح سنن ابن ماجه**: لمحمد بن يوسف سورتي. (لم يكمله).

٣٢ - **شرح سنن ابن ماجه**: لبديع الزمان حيدر آبادي.

٣٣ - **شرح سنن ابن ماجه**: للحافظ نذير أحمد خان الدهلوi.

٣٤ - **شرح سنن ابن ماجه**: لشريف الدين أحمد^(٢).

سابعاً: طبعات سنن ابن ماجه^(٣):

بُدئ بطبع (سنن ابن ماجه) سنة ثلاثة وثلاثين وما تئين وألف من الهجرة (١٢٣٣هـ) بالهند؛ طبع منها مجلد، ثم توقفت الطبعة إلى سنة ثلاثة وسبعين وما تئين وألف (١٢٧٣هـ)؛ فطبع المجلد الثاني منها أيضاً بالهند؛ هذه أول طبعة للكتاب .

(١) انظر: المرجع السابق.

(٢) لمعرفة الشروح من رقم (٢٨) إلى رقم (٣٤) ينظر: (جهود علماء أهل الحديث) (ص/١٤٨).

(٣) انظر: (خاتمة سنن ابن ماجه) طبعة فؤاد (١٥٢٨/٢ - ١٥٢٩)، ومناهج المحدثين (ص/٢٢٨) لسعد الحميد، ومقدمة الدكتور/بشار عواد لطبعته من (سنن ابن ماجه) (٦/١)، ومقدمة طبعة دار التأصيل على (سنن ابن ماجه) (ص/٧٤ - ٧٨)، و(دراسة

منهجية ل السنن النسائي وابن ماجه) لحاتم العوني، و(من أفضل طبعات الكتب الستة) (ص/٢٨ - ٣٠).

ثم أعيد طبعه في دهلي سنة (١٢٨٢هـ)، وهذه الطبعة عليها شرح السيوطي والدهلوi .

ثم طبع في المطبعة العلمية بالقاهرة سنة (١٣١٣هـ)، وعليه حاشية السندي، وهي طبعة لم يراع فيها شيء من الدقة، وتحري الصحة في المتن، ولا في أسماء رجال السندي.

وأعيد طبعه بعدها بالقاهرة مرات، وكلها لا تخلو مما سبقت الإشارة إليه من عدم الدقة، والعناية بالضبط والتصحيح.

إلى أن جاء الأستاذ/ محمد فؤاد عبد الباقي رحمه الله؛ فنشره سنة (١٣٧٣هـ)، واعتنى فيه بتحرير نصوصه، وضبطتها، وترقيم أحاديثه وأبوابه وكتبه، والتّعلّيق على كثير من الأحاديث بما يشرح غريبها، ويوضح ما خفي من معانيها، ويبين درجتها إذا كانت مما انفرد به ابن ماجه، كما ذيلها بفهرس لأطراف الأحاديث.

ولكن يؤخذ عليه كونه لم يعتمد في إخراجه للكتاب على نسخة خطية، وإنما كان اعتماده - كما ذكر - على الطبعة التي طبع نصفها في المطبع الفاروقي في الدهلي بالهند بتصحیح مولوي محمد طاهر، والنصف الآخر في مطبع مجتبائي في الدهلي بتصحیح مولوي عبد الأحد، وعليها حاشيتنا السيوطي والدهلوi ، مع استفادته من طبعة المطبعة العلمية، وما عليها من حواشي السندي؛ ولهذا وقع في طبعته كثيرٌ من الأخطاء والتصحیفات.

ثم طبع الكتاب بتحقيق وفهرسة^(١) الدكتور/ محمد مصطفى الأعظمي،

(١) ومن اعنى بفهرسته: أبو هاجر محمد السعيد زغلول؛ حيث أفرد فهارسه في كتاب؛ سماه: (فهارس سنن ابن ماجه)، وصدر عن دار الباز بمكّة؛ سنة (١٤٠٧هـ)، وكذا الشيخ/ زهير الشاويش؛ حيث عمل (فهارس صحيح وضعيف ابن ماجه)، ونشره بالمكتب الإسلامي بيروت؛ سنة (١٤٠٨هـ).

سنة (١٤٠٣هـ)، وصدر عن شركة الطباعة السعودية بالرياض، ولكن هذه الطبعة تنقص حوالي مائتي حديث عن الطبعة التي حققها محمد فؤاد عبد الباقي، وقد اعتذر الشيخ عن هذا بأنه أخذ رواية من روايات سنن ابن ماجه، وهي رواية معتمدة على نسخة موثقة صحيحة؛ فأراد أن يكون عمله نموذجاً من الأعمال التوثيقية لبعض روايات كتب السنة، وذكر أن هذه النسخة التي تنقص عن النسخ المطبوعة حوالي مائتي حديث؛ لا تنفي أن تكون تلك الأحاديث من (سنن ابن ماجه)، إذا ثبتت في نسخة أخرى موثوقة.

ولكن يؤخذ عليه مع هذا: سقوط بعض الأحاديث الموجودة في النسخة التي اعتمدها من طبعته، خاصة من زيادات ابن القطان، ووقوعه في كثير من الأخطاء والتصحيفات؛ بسبب اعتماده طبعة محمد فؤاد عبد الباقي في المقابلة، مع الركون إلى المثبت فيها، وتقديمه على ما جاء في النسخة الخطية.

ثم صدر عن دار الجيل بيروت سنة (١٤١٨هـ)؛ بتحقيق الدكتور / بشار عواد، وقد اعتمد محققه في تحقيقه لنصوص الكتاب على (تحفة الأشراف)، و(تهذيب الكمال) للإمام المزي، مع الرجوع إلى نسختين خطيتين؛ إحداهما منسوخة عن نسخة الإمام ابن قدامة، ومقابلة بالأصل المنتسخ منه مقابلة متقدمة. كما يعني فيها بتخريج أحاديث الكتاب، والحكم عليها، وشرح بعض ما فيها من ألفاظ غريبة، وذيلها بفهارس علمية متنوعة.

وهذه الطبعة جيدة في الجملة، ولكن مع ذلك لم تسلم من وقوع بعض الأخطاء والتصحيفات فيها، وإن كانت قليلة، وقد نبه على بعضها الشيخ / محمود خليل في طبعته لـ(سنن ابن ماجه)؛ التي صدرت عن مكتبة أبي المعاطي بمصر.

وبعدها بسنة واحدة (١٤١٩هـ) صدر الكتاب عن دار المعرفة

ببيروت، بتحقيق الشيخ / خليل مأمون شيخاً، على نسختين خططيتين. وقد اعنى فيها بتخريج الأحاديث من بقية الكتب الستة، مع بيان ما انفرد به ابن ماجه من تلك الأحاديث، ونقل أحكام البوصيري عليها.

ولكن وقع الشيخ خليل فيما وقع فيه الدكتور الأعظمي من الاعتماد على طبعة محمد فؤاد؛ فجاءت طبعته مليئةً بأخطاء وتصحيفات، والغريب أنه ربما رأى الخطأ؛ فينبئه عليه في الحاشية؛ بقوله مثلاً: «كذا في المطبوعة، وفي نسخة (أ)...»، ويكون ما في النسخة هو الصواب قطعاً، وما في المطبوعة خطأً بيّناً!، وكان ينبغي أن يجعل ما في النسخة هو الأصل، وينبه على أخطاء المطبوعة في الحاشية.

ثم في سنة: (١٤٣٠هـ) طبع الكتاب بدار الرسالة العالمية، بتحقيق الشيخ شعيب الأرناؤوط وعادل المرشد ومحمد كامل وعبد اللطيف حرز الله، وقد اعتمدوا في تحقيقه على ثلاثة نسخ مصورة عن أصول خطية متقدة، منها النسخة التيمورية، التي هي من أصح النسخ وأشهرها، كما اعنىوا بتخريج الأحاديث، والحكم عليها، وضبط متونها، وما أشكل من أسماء رواتها، والتعليق عليها ببيان الغريب، وبعض ما يستفاد من الحديث، مع تذيلها بفهارس لأطراف الأحاديث والآثار، فضلاً عن فهارس الكتب والأبواب في كل جزء .

ويؤخذ على هذه الطبعة متابعتهم لما في طبعة محمد فؤاد وغيره من أخطاء أحياناً، وزيا遁them أحاديث من خارج أصولهم الخطية التي اعتمدوا عليها، أخذوها من الطبعات السابقة، ومن (تحفة الأشراف)، كما أهملوا ذكر الخلاف المؤثر بين النسخ - كالاختلاف في صيغ السماع وأسماء الرواة - إلّا ما ندر^(١).

(١) وقد بين بعض ما وقع في هذه الطبعة من أخطاء وتصحيفات الشيخ عصام موسى هادي في مقدمة طبعته التي نشرتها دار الصديق؛ فراجع (ص/٨ - ١٣) منها.

وفي سنة: (١٤٣٤هـ) صدر الكتاب عن دار التأصيل، وتميزت طبعتهم بالاعتماد على ستّ نسخ خطية: منها نسختان في غاية التوثيق والإتقان، إحداهما لم يعتمد عليها من قبل، وهي عالية الإسناد، ومنسوبة من نسختين قرئتا على عدد من أصحاب ابن ماجه، منهم أبو الحسن ابن القطان، والثانية النسخة التيمورية. ونسخة مرّجحة بينهما، وثلاث نسخ معاونة

وقد اعتنوا فيها بتخريج أحاديث الكتاب على (تحفة الأشراف) للمرّي، وحصر زيادات (التحفة) على هذه الطبعة، وزيادات الطبعة عليها، وبضبط نص الكتاب ضيّقاً كاملاً بالحركات، مع التنبيه على الضبط الموجود في النسخ الخطية، وشرح الغريب في الحاشية، وتذليل الكتاب بفهرس علمية متنوعة.

ويؤخذ عليهم حذف الأحاديث التي هي من زيادات (التحفة)، وبعض أقوال ابن القطان، مع ثبوتها في بعض النسخ المعاونة.

وهذه الطبعة الأخيرة - على ما أخذ عليها - هي من أفضلطبعات الكتاب إلى الآن، إضافة إلى طبعة دار الصديق ومؤسسة الريان، بتحقيق: عصام موسى هادي، في طبعتها الثانية (سنة: ١٤٣٤هـ)، فقد ضبطت على سبع نسخ خطية، وإن كان قد أخذ عليه زيادته لأحاديث من النسخة محمودية، وهي نسخة ملقة غير محددة الرواية، والله أعلم.

ولا يسلم عملٌ من خطأ، وأبى الله أن يتم إلّا كتابه؛ كما قال الإمام الشافعي رحمه الله. والله الموفق.

ثامناً: التنبيه على أوهام وأخطاء في سنن ابن ماجه:

في أثناء استقراءي المادة العلمية لهذا (المدخل) لفت انتباхи تنبيه بعض العلماء على أوهام وأخطاء وقعت في (سنن ابن ماجه)، وقد قال

الحافظ المجزي رحمه الله: «وكتاب ابن ماجه إنما تداولته شيوخ لم يعتنوا به، بخلاف صحيفي البخاري ومسلم؛ فإن الحفاظ تداولوهما، واعتنوا بضبطهما وتصحيفهما». قال: «ولذلك وقع فيه أغلاط وتصحيف»^(١).

وهذه الأوهام يمكن تقسيمها إلى قسمين:

القسم الأول: ما نسب فيه الوهم إلى الإمام ابن ماجه:
ومن أمثلة هذا القسم:

قوله في (كتاب إقامة الصلاة): في (باب رفع اليدين إذا ركع وإذا رفع رأسه من الركوع):

«حدثنا هشام بن عمّار حدثنا رُفْدَةَ بْنَ قُضَايَةَ الْغَسَانِي حدثنا الأوزاعي عن عبد الله بن عمير عن أبيه عن جده عمير بن حبيب قال»،
وذكر الحديث^(٢).

قال الحافظ ابن حجر رحمه الله: «عمير بن حبيب هو عمير بن قتادة الآتي، وهم ابن ماجه في تسمية أبيه»^(٣).

ومن هذا القسم: ما نسب فيه الوهم إلى ابن ماجه، وهو من الرواية أو الثلخاخ:

ومثال الأول: ما ذكره في (كتاب الأدب)، في (باب المزاح):

«حدثنا أبو بكر، حدثنا وكيع، عن زَمْعَةَ بن صالح، عن الزَّهْرِيِّ، عن وهب بن عبد بن زَمْعَةَ، عن أم سلمة (ح)، وحدثنا علي بن محمد،

(١) انظر: (زاد المعاد) لابن القيم (٣٤٥/١).

(٢) (سنن ابن ماجه) (٨٦١).

(٣) (تقريب التهذيب) (١/٤٣١). وانظر: (تهذيب الكمال) (٢٢/٣٧١)، و(تهذيب التهذيب) (٣٢٥/٣).

حدثنا وكيع، حدثنا زمعة بن صالح، عن الزهرى، عن عبد الله بن وهب ابن زمعة، عن أم سلمة قالت: خرج أبو بكر في تجارة إلى بصرى، قبل موت النبي ﷺ عام، ومعه نعيمانُ وسوبيطُ بن حرملة، وكانا شهدا بدرًا، وكان نعيمان على الزاد، وكان سوبيطُ رجلاً مزاحًا...»، وذكر الحديث^(١).

فهذا الحديث أخرجه أَحْمَد (٣١٦/٦) وغيره عن روح بن عبادة، حدثنا زَمْعَةُ بْنُ صَالِحٍ، وَقَالَ فِيهِ: «وَكَانَ سُوبِيطُ عَلَى الْزَّادِ؛ فَجَاءَهُ نَعِيْمَانَ فَقَالَ: لَا! حَتَّى يَأْتِي أَبُو بَكْرٍ، وَكَانَ نَعِيْمَانُ رَجُلًا مِضْحَاكًا مِزَاحًا».

قال الحافظ ابن حجر - بعد أن أورده من طريق الإمام أحمد، وأشار إلى أنه أخرجه هكذا الطيالسي والروياني -: «وقد أخرجه ابن ماجه فقلبه؛ جعل المازح سوبيط، والمبتاع نعيمان»^(٢).

فهذا الوهم جعله الحافظ من ابن ماجه، وكنت قد تبعته على ذلك في الطبعة السابقة، ثم تبيّن لي أنّ الوهم من أحد رواة الحديث، وهو وكيع؛ فقد أخرجه إسحاق في (مسنده) (ح ١٨٦٤)، والفسوي في (المعرفة) (١٧٩/١) عن ابن أبي شيبة، والطبراني (ح ٦٩٩) من طريق ابن أبي شيبة وسهل بن عثمان؛ ثلاثتهم (إسحاق وابن أبي شيبة وسهل) عن وكيع مقلوبًا كما عند ابن ماجه، ولهذا قال ابن عبد البر رحمه الله - بعد أن ساقه من طريق ابن أبي شيبة -: «هكذا روى هذا الخبر وكيع، وخالقه غيره؛ فجعل مكان سوبيط نعيمان»^(٣).

ومثال الثاني: ما أخرجه في (كتاب إقامة الصلاة)، في (باب في فضل الجمعة): «حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة حدثنا الحسين بن علي عن

(١) (سنن ابن ماجه) (٣٧١٩).

(٢) (الإصابة في تمييز الصحابة) (٣/٢٢٢).

(٣) (الاستيعاب في معرفة الأصحاب) (٢/٦٩١).

عبد الرحمن بن يزيد بن جابر عن أبي الأشعث الصنعاني عن شداد بن أوس قال: قال رسول الله ﷺ: «إن من أفضل أيامكم يوم الجمعة: فيه خلق آدم، وفيه النفخة، وفيه الصعقة، فأكثروا عليّ من الصلاة فيه؛ فإن صلاتكم معروضةٌ علىٌ»^(١).

فهذا الحديث رواه الإمام أحمد (٤/٨): ثنا الحسين بن علي الجعفي به؛ لكن جعله من حديث أوس بن أوس لا شداد بن أوس.

قال الحافظ ابن كثير - بعد أن أورده من روایة أحمد -: «وهكذا رواه أبو داود عن هارون بن عبد الله وعن الحسن بن علي، والنسائي عن إسحاق بن منصور ثلاثة عن حسين بن علي به، ورواه ابن ماجه عن أبي بكر بن أبي شيبة عن حسين بن علي عن جابر عن أبي الأشعث عن شداد بن أوس فذكره، قال شيخنا أبو الحجاج المزري: وذلك وهم من ابن ماجه، وال الصحيح أوس بن أوس؛ وهو الثقفي رضي الله عنه».

قلت: وهو عندي في نسخة جيدة مشهورة على الصواب؛ كما رواه أحمد وأبو داود والنسائي عن أوس بن أوس»^(٢).

القسم الثاني: ما نسب فيه الوهم إلى غير ابن ماجه:
ومن أمثلة هذا القسم:

١ - ما جاء في (كتاب الصلاة)، في (باب ما جاء في من دخل المسجد والإمام يخطب):

«حدثنا داود بن رشيد حدثنا حفص بن غياث عن الأعمش عن أبي صالح عن أبي هريرة وعن أبي سفيان عن جابر قال: جاء سليم

(١) (سنن ابن ماجه) (١٠٨٥).

(٢) (البداية والنهاية) (٥/٢٧٥ - ٢٧٦). وهو على الخطأ في طبعة محمد فؤاد ومن تبعه. وكلام المزري في (تحفة الأشراف) (١٦٣٦) ح.

الغطفاني ورسول الله ﷺ يخطب؛ فقال له النبي ﷺ: «أصليت ركعتين قبل أن تجيء؟ قال: لا! قال: فصل ركعتين، وتجوز فيهما»^(١).

قال الحافظ السخاوي^(٢): «وهو غلط من الناسخ؛ نبه عليه المزئي»، وذكر أن الصواب: «قبل أن تجلس».

٢ - ما جاء في (كتاب الدعاء)، في (باب ما يدعوه به الرجل إذا أصبح وإذا أمسى):

«حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة حدثنا محمد بن بشر حدثنا مسعود حدثنا أبو عقيل عن سابق عن أبي سلام خادم النبي ﷺ عن النبي ﷺ قال: «ما من مسلم أو إنسان أو عبد يقول حين يمسى وحين يصبح رضيت بالله ربّا، وبالإسلام ديناً، وبمحمد نبياً، إلا كان حقاً على الله أن يرضيه يوم القيمة»^(٣).

قال الحافظ أبو زرعة العراقي^(٤): «... أخرجه أبو داود أيضاً بهذا السندي عن أبي سلام عن رجل خدم النبي ﷺ أن النبي ﷺ كان إذا حدث حديثاً أعاده ثلاث مرات؛ فتبيّن بذلك أن أبو سلام ليس صاحبياً، بل هو ممطور المتقدم، وأن طريق ابن ماجه مرسلة، ووقع الوهم من مسعود بقوله فيه: أبي سلام خادم النبي ﷺ».

٣ - ما جاء في (كتاب الجنائز)، في (باب ما جاء في عيادة المريض): «حدثنا محمد بن عبد الله الصنعاني ثنا سفيان قال: سمعت

(١) (السنن) (ح ١١١٤).

(٢) (فتح المغيث) (٣/٧٧). وانظر: (الغاية في شرح الهدایة) له (١/٢٢٦ - ٢٢٧)، (زاد المعاد) (١/٤٣٤ - ٤٣٥).

(٣) (السنن) (ح ٣٨٧٠).

(٤) (تحفة التحصيل في ذكر رواة المراسيل) (١/٣٦٧).

محمد بن المنكدر يقول: سمعت جابر بن عبد الله يقول: . . .^(١).

قال الحافظ ابن حجر: «محمد بن عبد الله الصنعاني عن ابن عيينة، وعن ابن ماجه، قال المزي: صوابه محمد بن عبد الأعلى الصنعاني؛ كما في أكثر الروايات»^(٢).

٤ - ما جاء في (كتاب الجهاد)، في (باب التَّقْلِيل):

«حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة وعليٌّ بن محمد قالا: ثنا وكيع عن سفيان، عن يزيد بن جابر، عن مكحول، عن زيد بن جارية، عن حبيب بن مسلمة: أن النبي ﷺ نقل الثالث بعد الخامس»^(٣).

قال الحافظ ابن حجر: «زياد بن جارية: بالجيم التميمي تابعي أرسل حدثياً، فذكره بسببه ابن أبي عاصم في الصحابة، وتبعه أبو نعيم وأبو موسى... ووقع عند ابن ماجه: زيد بن جارية، وقال ابن حبان في ثقات التابعين: من قال فيه: يزيد^(٤) بن جارية فقد وهم»^(٥).

٥ - ما جاء في (كتاب النكاح)، في (باب الرجل يسلم وعنه أكثر من أربع نسوة):

«حدثنا أحمد بن إبراهيم الدورقي ثنا هشيم عن ابن أبي ليلى عن حُمَيْضَةَ بِنْتَ الشَّمَرْدَلَ، عن قيس بن الحارث قال . . .»، وذكر الحديث^(٦).

(١) (السنن) (ح ١٤٣٦).

(٢) (تقريب التهذيب) (٤٨٦/١)، وانظر كلام المزي في (تهذيب الكمال) (٥٦٢/٢٥).

(٣) (السنن) (ح ٢٨٥١).

(٤) كذا وقع عنده، ولعل الصواب «زيد».

(٥) (الإصابة) (٦٥٥/٢). وانظر كلام ابن حبان في (الثقة) (٤/٢٥٢).

(٦) (السنن) (ح ١٩٥٢).

قال الحافظ ابن حجر :

«**حُمَيْضَة** - بالضاد المعجمة مصغر - بن الشَّمَرْدَل بمعجمة ثم ميم مفتوحتين ، وزن سفرجل ، الأسدى الكوفى ، مقبول من الثالثة ، ووقع عند **ابن ماجه** **حُمَيْضَة بنت الشَّمَرْدَل**^(١) .

٦ - ما جاء في (كتاب النكاح) ، في (باب الغيرة) :

«حدثنا محمد بن إسماعيل ثنا وكيع عن شيبان أبي معاوية عن يحيى ابن أبي كثير ، عن أبي سهم (أبي شهم) عن أبي هريرة . . .» ، وذكر الحديث^(٢) .

قال الحافظ المزّي : «أبو شهم ، وفي بعض النسخ: أبو سهم عن أبي هريرة . . . قال أبو القاسم - يعني: ابن عساكر - في الأطراف: أبو شهم ، وهو وَهْم ، وصوابه: أبو سلم؛ هكذا في عدة نسخ من الأطراف: أبو سلم ، وهو وَهْم أيضًا ، وإنما الصواب أبو سلمة ، وهو ابن عبد الرحمن بن عوف»^(٣) .

٧ - ما جاء في (كتاب اللباس) ، في (باب النهائي عن خاتم الذهب) :

«حدثنا أبو بكر حدثنا عبد الله بن نمير عن عبيد الله عن نافع بن جبير مولى عليٍّ عن عليٍّ قال: . . .» ، وذكر الحديث^(٤) .

قال الحافظ المزّي : «روى له ابن ماجه. هكذا ذكره صاحب الأطراف - يعني: ابن عساكر -، وكذلك وقع في بعض النسخ المتأخرة من كتاب ابن ماجه ، وهو خطأ ، والصواب: عن عبيد الله بن عمر ، عن

(١) (تقريب التهذيب) (١٨٣/١).

(٢) (السنن) (ج ١٩٩٦).

(٣) (تهذيب الكمال) (٣٣/٤٠٨). وانظر (توضيح المشتبه) لابن ناصر الدين (٥/٢١٦).

(٤) (السنن) (ج ٣٦٤٢).

نافع، عن ابن حنين مولى علي، عن علي. وكذلك هو في الأصول القديمة من كتاب ابن ماجه^(١).

٨ - جاء في (كتاب الدُّعاء)، في (باب دعاء رسول الله ﷺ):

«حدثنا علي بن محمد حدثنا وكيع عن مسمر عن أبي مرزوق عن أبي وائل عن أبي أمامة الباهلي قال: خرج علينا رسول الله ﷺ وهو متকئ على عصا...»، وذكر الحديث^(٢).

وقد أورد الحافظ المزِّي طريق الحديث عند أبي داود: «عن مسمر عن أبي العنبس عن أبي العدبَس عن أبي مرزوق عن أبي غالب عن أبي أمامة»^(٣)، ثم أورد طريقه عند ابن ماجه هكذا: «عن مسمر عن أبي مرزوق عن أبي العدبَس عن أبي أمامة»^(٤).

ثم قال: «كذا عنده - يعني: ابن ماجه -، وهو وَهْم، والصواب الأول - يعني: رواية أبي داود - ووقع في بعض النسخ المتأخرة: عن أبي مرزوق عن أبي وائل عن أبي أمامة، وهو وَهْمٌ ممَّن دون المصنف»^(٥).

٩ - جاء في (كتاب الدُّعاء)، في (باب ما يدعوه به الرجل إذا خرج من بيته):

«حدثنا يعقوب بن حميد بن كاسب حدثنا حاتم بن إسماعيل عن عبد الله بن حسين عن عطاء بن يسار عن سهيل بن أبي صالح عن أبيه

(١) (تهذيب الكمال) (٢٩٦/٢٧٧). وانظر: (المؤتلف والمختلف) للدارقطني (١١٨/١).

(٢) (السنن) (ح ٣٦٤٢).

(٣) انظر: (سنن أبي داود) (٥٢٣٢) (ح ٥٦٦).

(٤) انظر: (سنن ابن ماجه) (٤/٥٦٦) - تحقيق خليل مأمون شيخا.

(٥) (تحفة الأشراف) (٤/١٨٣). وهذا المثال يصلح أن يكون في القسم الأول أيضًا؛ كما لا يخفى.

عن أبي هريرة...»^(١).

قال الحافظ المزّيُّ - بعد أن أورد الحديث بإسناده من طريق: إسماعيل بن عبد الله عن عبد الله بن الحسين بن عطاء بن يسار عن سهيل بن أبي صالح عن أبيه عن أبي هريرة به -: «ووقع في بعض النسخ المتأخرة من كتاب ابن ماجه عن عبد الله بن حسين عن عطاء بن يسار، وهو خطأ»^(٢).

١٠ - ما جاء في (كتاب السنة)، في (باب في فضائل أصحاب رسول الله ﷺ: فضل أهل بدر):

«حدّثنا محمد بن الصبّاح حدثنا جرير (ح) وحدّثنا عليّ بن محمد حدّثنا وكيع (ح) وحدّثنا أبو كريب حدثنا أبو معاوية جميّعاً عن الأعمش عن أبي صالح عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: «لا تسبوا أصحابي...»، وذكر الحديث^(٣).

قال الحافظ المزّيُّ - بعد أن بين أنّ ابن ماجه وغيره من أصحاب الكتب الستة رواوه من حديث أبي سعيد، وأنّه وقع في بعض طرق مسلم: عن أبي هريرة، وهو وَهْمٌ -:

«وقد وقع في بعض نسخ ابن ماجه عن أبي هريرة، وهو وَهْمٌ أيضاً. وفي رواية إبراهيم بن دينار عن ابن ماجه: عن أبي سعيد على الصواب...»^(٤).

وقال الحافظ ابن حجر: «وآخر جره ابن ماجه عن أبي كريب أحد شيوخ مسلم فيه أيضاً عن أبي معاوية، فقال: عن أبي سعيد؛ كما قال

(١) (السنن) (ج ٣٦٤٢).

(٢) (تهذيب الكمال) (٤١٩/١٤).

(٤) (تحفة الأشراف) (٣٤٢/٣).

(٣) (السنن) (ج ١٦١).

الجماعة، إلا أنه وقع في بعض النسخ عن ابن ماجة اختلاف؛ ففي بعضها عن أبي هريرة، وفي بعضها عن أبي سعيد، والصواب عن أبي سعيد،... وقد وجده في نسخة قديمة جداً من ابن ماجه، قرئت في سنة بضع وسبعين وثلاث مئة، وهي في غاية الإتقان، وفيها: عن أبي سعيد^(١).

١١ - ما جاء في (كتاب إقامة الصلاة والسنّة فيها)، في (باب ما جاء في القنوت في صلاة الفجر):

«حدثنا حاتم بن نصر الضبي حدثنا محمد بن يعلى زنبور حدثنا عنبرة بن عبد الرحمن عن عبد الله بن نافع عن أبيه عن أم سلمة...»، وذكر الحديث^(٢).

قال شيخنا عبد الوكيل بن عبد الحق الهاشمي حفظه الله في (المجلس الثالث) من (مجالس قراءة وسماع سنن الإمام ابن ماجه): «هذا خطأ؛ بل هو حاتم بن بكر».

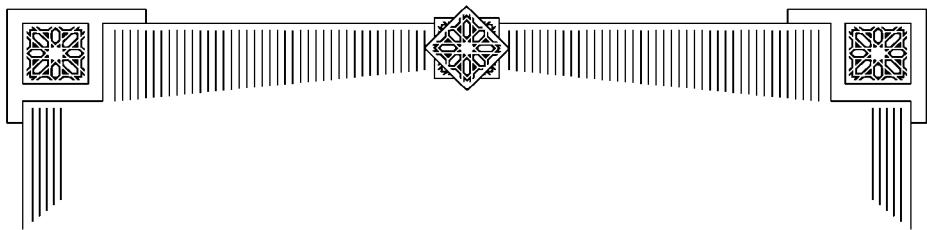
قلتُ: ويدلُّ على صحة هذا: أنه ليس في رواة الكتب السّتة من اسمه حاتم بن نصر، وإنما هو حاتم بن بكر^(٣).

وهناك أمثلة أخرى قليلة، عدلت عن ذكرها لوقوعها على الصواب في طبعة محمد فؤاد عبد الباقي - التي تبعتها كثير من الطبعات -، ويمكن للباحث الوقوف عليها بمراجعة كتب التّراجم، والتّخريج، والتّواريХ، وغيرها، والله أعلم.

(١) (فتح الباري) (٧/٣٥). وانظر كلاماً موسعاً على الحديث في (الجواهر والدُّرر) (١/٢٦١ - ٢٥٣).

(٢) (السنن) (ج ١٢٤٢).

(٣) انظر: (تهذيب الكمال) (٥/١٩١)، وفروعه. وبرواية حاتم بن بكر ذكره في (تحفة الأشراف) (١٣/٣٣ - ٣٤).



الخاتمة

هذا ما يسّر الله تعالى لي جمّعه في هذا المدخل ، وإنني أسجّلُ في
نهايته أهمّ النتائج المتوصّل إليها :

أولاً: إنَّ الإمام ابن ماجه رحمه الله أحد أئمّة الحديث ، الذين جمعوا
الأحاديث ودوّنوا السنة ، وصنّفوا كتب العلم .

ثانياً: إنَّ كتابه «السنن» استحقَ أن يكون سادس الكتب الستة ؛ لما
اشتملَ عليه من أحاديث كثيرة زوائد على الكتب الخمسة ، فضلاً عن
حسن التبويب ودقّته .

ثالثاً: إنَّ كتابه «السنن» إنما غَصَّ من مرتبته تخرِيجه للمتروكين
والمتَّهمين بالكذب ، وإيراده لأحاديث كثيرة منكرة ضعيفة ، وبعضُها باطلة
وموضوعة .

رابعاً: إنَّ زوائد ابن ماجه من الأحاديث والرجال ليست كلّها
ضعيفة ، بل فيها كثيرٌ من الأحاديث الصحيحة والحسنة ، وكثيرٌ من
الرجال الثقات والصادقين .

والله تعالى أعلم ، وصلى الله وسلامٌ على نبيّنا محمدٍ ، وعلى آله
وصحبه أجمعين .

ملحق
بعض صور مخطوطات
سنن ابن ماجه

بداية النسخة التيمورية المقوءة على الإمام ابن قدامة، وهي بخط الحافظ عبد الغنى المقدسي

لـالطباطبائي الطباطبائي الطباطبائي الطباطبائي الطباطبائي الطباطبائي

نص سماع على ابن قدامة
وفي ذكر حلقة الخنابلة بالجامع الأموي

كَعْ كَبِيرٌ عَلَى الْمُحْوَرِ كَعْلَسَهْ كَعَلَهَ

105

11-12

وهو جزء من المقدمة التي أشار إليها في مقدمة كتاب العناية بذوقها الفنية في تصميم المطبخ والمنزل

عصر العادل عاصمه الامارات خوا خمتو هدار طهار
عالي افر در عده افغانستاني د خده اړیه په مډان من سنه المختار
ښږ وړه س شهر بار اخوارط و انسېو سکه لدار، اهدت
په طغافر ره بالموصل و عاصمه بهارا د کیمال افغانه نهاده طهار

خط الحافظ عبد القادر الراھاوی

في قراءته لسمن ابن ماجه على أبي زرعة المقدسي

خط الحافظ الكبير يوسف بن خليل الدمشقي بقراءاته لهذه السنن
على الإمام ابن قدامة سنة (٦٠٠ هـ)

مَدْلِكُهُ مُعَذَّبُهُ مُنْجَى مُعَافٍ

الله للسعات تذكر محمد بن عبد الله بن الحارث
ما سمعنا سنت القراءة في أحدى أيام رمضان

خط الإمام عبد الرحمن بن محمد ابن أخي ابن قدامة

وذلك بصحبة قراءة السنن عليه

جُنِحَ هَذَا الْحَزْرُ وَهُوَ الرَّابِعُ ثُمَّ كَانَ بْنُ ابْنِ مَاجَةَ
الْجَمِيعُ الْمُتَلِقُونَ مِنْ أَنْفُسِهِمْ مُعَذَّلُ عَنِ الْجَنَاحِ عَمَّا يَرَوْنَ
أَوْ مُرْسَحٌ مِنْ لِلَّهِ الْعَظِيمِ سَنِدٌ مُسْكُنٌ مُحْكَمٌ لِلَّهِ
أَوْ كَمَارٌ مُخْرِجٌ لِلْمُسْرِرِ وَرَدٌ وَسَعْيٌ لِلْجَنَاحِ فَوْلٌ
أَوْ حَصْنٌ أَوْ صَنْفَالٌ أَوْ حَلْمٌ سَعْيٌ مُرْأَدٌ لِلْجَنَاحِ كَانَ الْمَاسِ
أَوْ كَلْمَكٌ أَوْ كَمَكٌ أَوْ كَمَكٌ أَوْ كَمَكٌ أَوْ كَمَكٌ أَوْ كَمَكٌ أَوْ كَمَكٌ
أَوْ كَمَكٌ أَوْ كَمَكٌ أَوْ كَمَكٌ أَوْ كَمَكٌ أَوْ كَمَكٌ أَوْ كَمَكٌ أَوْ كَمَكٌ أَوْ كَمَكٌ

لایه مان و که من نمی

الكتاب المقدس

وَهُدَى اللَّهِ وَمَنْ يَتَّبِعْهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ
سَمِعَ اللَّهُ عَلَيْهِ أَوْ أَدَارَهُ، سَمِعَ الْمُؤْمِنُونَ
الْمُؤْمِنُونَ سَمِعُوا مَا يَقُولُونَ

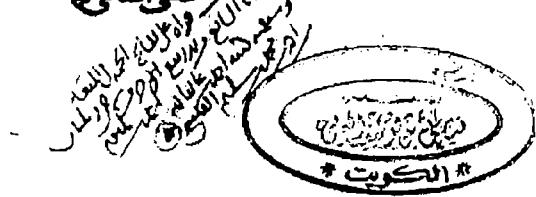


تم. مقدمة وعنه ولطفه أخوه رب العالمين وأفقده وبعثه إلى من ينفعه
أصل العلوم

فَوْلَادُونْ بْنُ أَبِي الْمُؤْمِنِ

۱۰۷

(رَسْت) عَلَى نَسْخَةِ بَارِي.



(ب) نسخة باودر.

آخر نسخة باريس

١١٦ - نهاده لعله ينحدر من المثلث.

5

يُنْزَاعُ يَوْمَ الْحِجَّةِ الْأَكْبَرُ الْأَيَّامُ عَشَرُهُ دُعَى إِلَيْهِ مُنْزَعُ مَا يَهُ
فَغَرَّ أَسْلَالَ الْكَمَدِ وَكَابِدَهُ وَالنَّاطِرَفَهُ وَمَحْتَفِهِ وَالْمُسْتَقِدِ مِنْهُ وَتَعَانِ
كَاهِيَهُ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّهُ لِإِلَيْهِ وَحْيَنَا السُّوَيْغُ الْوَحَيْلَ

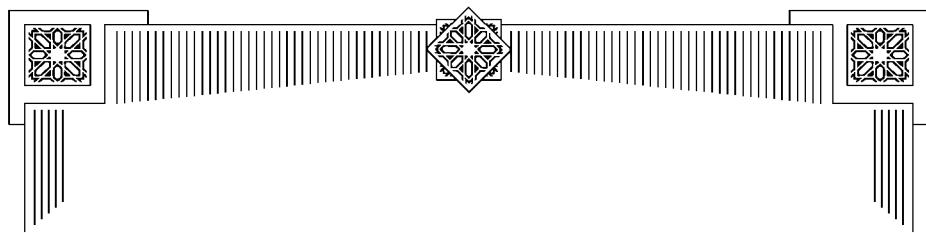
لهم اخْرُجْنَا مِنْ هَذِهِ الْأَرْضِ إِنَّا مُؤْمِنُونَ بِرَبِّنَا لَكَ مُعْذِلَةٌ وَلَنَا حُكْمُ الْحُسْنَى وَلَكَ عِدْدُ الْعَيْنَى

و عمل على إلقاء نسخة في متحف الملاكى بمادبا وصورة لـ
الملك ابراهيم عبد الله العبدلى بـ قبره وعمره ٩٣ سنة ودفن
في مقبرة العبدلى بمادبا وله كتاب يدعى *كتاب العبدلى* وله
أعمال فنية كثيرة ودارت ثقافته حول حملة طلاقه وأوراقه . سادس ملوك
النبطيين .

وَهُوَ يَعْلَمُ بِكُلِّ أَعْمَالِكُمْ إِنَّ اللَّهَ لِيَعْلَمُ بِكُلِّ شَيْءٍ

لهم إنا نسألك عزتك وجل جلالك وبرحمتك وعفوك وغفرانك ونرجوك أن تغفر لنا ذنبنا
وتحل برحمتك علينا وعذابك علينا ونرجوك أن تغفر لنا ذنبنا وتحل برحمتك علينا
وتحل برحمتك علينا وعذابك علينا ونرجوك أن تغفر لنا ذنبنا وتحل برحمتك علينا

وَالْمُؤْمِنُونَ إِذَا قَاتَلُوكُمْ إِذَا هُمْ مُّهَاجِرُونَ إِذَا لَمْ يُهَاجِرُوكُمْ فَلَا يُنْهَاكُمْ عَنِ الْمُسْكِنِ



فهرست الموضوعات

٥	قالوا في الإمام ابن ماجه
٦	وقالوا في «سنن الإمام ابن ماجه»
٧	مقدمة المؤلف
٩	خطة المدخل
١١	الفصل الأول: حياة الإمام ابن ماجه
١٣	المبحث الأول: اسمُه وكنيَّته ونسبُه ونسبتُه
١٥	المبحث الثاني: بلُدُه «قزوين»
١٧	خريطة توضح موقع مدينة «قزوين»
١٨	المبحث الثالث: مولُدُه ونشأتُه
٢٠	المبحث الرابع: طلبه للحديث ورحلاته
٢٤	المبحث الخامس: شيخ الإمام ابن ماجه
٢٩	المبحث السادس: تلاميذ الإمام ابن ماجه
٣٢	المبحث السابع: مؤلفات الإمام ابن ماجه
٣٤	المبحث الثامن: مكانته العلمية وثناء العلماء عليه
٣٦	المبحث التاسع: وفاته <small>رحمه الله</small>
٣٩	الفصل الثاني: سنن الإمام ابن ماجه
٤١	المبحث الأول: التعريف بسنن الإمام ابن ماجه
٤١	المطلب الأول: اسمُه وما اشتهر به

- ٤٢ المطلب الثاني: موضوعه والغرض من تصنيفه
- ٤٣ المطلب الثالث: ميزات كتاب «السنن»
- ٤٤ المطلب الرابع: مقدمة كتاب «السنن»
- ٤٦ المبحث الثاني: رواهـ
- ٤٨ المبحث الثالث: زيادات أبي الحسن القطـان
- ٤٨ المطلب الأول: التعريف بزيادات أبي الحسن القطـان
- ٥٠ المطلب الثاني: عدد الزيادات وأنواعها
- ٥١ المطلب الثالث: الفوائد الحديثية في هذه الزيادات
- ٥٦ المبحث الرابع: عدد كتبه وأبوابه وأحاديثه
- ٥٩ المبحث الخامس: مكانة «سنن ابن ماجه»، وثناء العلماء عليه
- ٦١ المبحث السادس: شرط الإمام ابن ماجه في «سننه»
- ٦٥ المبحث السابع: مرتبته بين كتب السنة، وأسباب نزول مرتبته
- ٦٥ المطلب الأول: مرتبته بين كتب السنة
- ٦٨ المطلب الثاني: أسباب نزول مرتبته
- ٧٥ المبحث الثامن: درجة أحاديث «سنن ابن ماجه»، وحكم زوائده، وعددـها
- ٧٥ المطلب الأول: درجة أحاديث «سنن ابن ماجه»
- ٧٨ المطلب الثاني: حكم زوائده وعددـها
- ٨٣ المبحث التاسع: منهج الإمام ابن ماجه في «سننه»
- ٨٣ المطلب الأول: منهجـه في الصناعة الحديثية
- ٨٣ أولاً: طريقةـ في سوق الأسانيد وإيرادـ الألفاظ
- ٩٢ ثانياً: الكلام على الأحاديث تصحيحاً وتعليقـاً
- ٩٦ ثالثـاً: الكلام على الرواـة جرحـاً وتعديلـاً
- ٩٩ رابعاً: التعريفـ بعضـ الرواـة وتميـزـهمـ بذكرـ أسمـائهمـ وأنـسـابـهمـ
- ١٠٠ خامسـاً: بيانـ التفردـ فيـ الحديثـ
- ١٠٢ سادسـاً: العنايةـ بشرحـ الغـريبـ وبيانـ المعـانيـ
- ١٠٦ سابـعاً: التـرجـيحـ بينـ الأـحادـيثـ المـتـارـضـةـ

١٠٧	ثامنًا: العالي والنازل في «سنن ابن ماجه»
١١١	المطلب الثاني: منهجه في تراجم الأبواب
١١٢	أولًا: التراجم الظاهرة
١١٤	ثانيًا: التراجم الاستنباطية
١١٥	المطلب الثالث: آراؤه في أصول الفقه
١١٦	القسم الأول: آراؤه في مباحث الأدلة والأحكام
١٢٠	القسم الثاني: آراؤه في دلالات الألفاظ
١٢٤	المبحث العاشر: عناية العلماء بسنن الإمام ابن ماجه
١٢٤	أوّلًا: العناية بنسخه
١٢٥	ثانيًا: العناية بقراءاته وختمه، وتدرسيه وإقامته
١٢٨	ثالثًا: العناية ب الرجال سنن ابن ماجه
١٢٨	رابعًا: الحكم على أحاديث سنن ابن ماجه
١٢٩	خامسًا: بيان الأحاديث الغرائب في سنن ابن ماجه
١٣٠	سادسًا: الشروح والحواشي على سنن ابن ماجه
١٣٧	سابعًا: طبعات سنن ابن ماجه
١٤١	ثامنًا: التنبية على أوهام وأخطاء في سنن ابن ماجه
١٤٢	القسم الأول: ما نسب فيه الوهم إلى الإمام ابن ماجه
١٤٤	القسم الثاني: ما نسب فيه الوهم إلى غير ابن ماجه
١٥١	الخاتمة
١٥٣	ملحق بعض صور مخطوطات سنن ابن ماجه
١٦٥	فهرست الموضوعات

**إصدارات إدارة الشؤون الفنية
مرتبة حسب تاريخ سنة إصدارها**

أولاً : كتب التحقيق:

- ١- رسالة في أصول الفقه، **العُكْبَرِي** (ت٤٢٨هـ)، تحقيق مكتب الشؤون الفنية، ط١/٢٠٠٦م. ط٢٠١٠م.
- ٢- تعظيم الفتيا، **ابن الجوزي** (ت٥٩٧هـ)، تحقيق فيصل العلي، ٢٠٠٦م.
- ٣- كشف اللثام في شرح عمدة الأحكام (٧مجلدات)، **السّفّاريني** (ت١٨٨٦هـ)، تحقيق نور الدين طالب، ٢٠٠٧م.
- ٤- شرح كتاب الشهاب للقضاعي، **ابن بدران** (ت١٣٤٦هـ)، تحقيق نور الدين طالب، ط١/٢٠٠٧م. ط٢٠١٠م.
- ٥- عادات الإمام البخاري في صحيحه، **عبد الحق الهاشمي** (ت١٣٩٢هـ)، تحقيق محمد ناصر العجمي، ٢٠٠٧م.
- ٦- غاية المنتهى في جمع الإقناع والمنتهى (مجلدان)، **مرعي الكرمي** (ت١٠٣٢هـ)، تحقيق ياسر إبراهيم المزروعي، ورائد يوسف الرومي، ٢٠٠٧م.
- ٧- الروض الندي شرح كافي المبتدئي (مجلدان)، **البعلي** (ت١٨٩٦هـ)، تحقيق نور الدين طالب، ط١/٢٠٠٧م. ط٢٠١٠م.
- ٨- الأسئلة الكويتية روضة الأرواح، **ابن بدران** (ت١٣٤٦هـ)، تحقيق محمد ناصر العجمي، ٢٠٠٧م.
- ٩- درة الغواص في حكم الذكرة بالرصاص، **ابن بدران** (ت١٣٤٦هـ)، تحقيق محمد ناصر العجمي، ٢٠٠٧م.
- ١٠- شرح منظومة الآداب الشرعية، **الحجّاوي** (ت٩٦٨هـ)، تحقيق نور الدين طالب، ط١/٢٠٠٧م. ط٢٠١٠م.
- ١١- الخطب السنية، **مصطفى البولاني** (ت١٢٦٣هـ)، تحقيق وليد العلي، ٢٠٠٧م.
- ١٢- المنبر (مجموعة خطب جمعية)، **عبد الله النوري** (ت١٤٠١هـ)، ٢٠٠٧م.
- ١٣- الخطب الجمعية في الموعظ الأسبوعية، **محمد أحمد الفارسي** (ت١٤٠٢هـ)، ٢٠٠٧م.
- ١٤- الأحكام المفيدة في الأقوال السديدة، **عبد الله بن عبد الرحمن السندي** (ت١٣٩٧هـ)، اعتنى به نور الدين مسعي، ط١/٢٠٠٧م. ط٢٠١٠م.
- ١٥- رسالة أبي داود لأهل مكة في وصف سنته، مع المدخل إلى سنن أبي داود، تحقيق محمد النورستاني، ط١/٢٠٠٨م. ط٢٠١٠م.
- ١٦- المصعد الأحمد في ختم مسنن الإمام أحمد، **ابن الجَزَرِي** (ت٨٢٣هـ)، تحقيق محمد ناصر العجمي، ٢٠٠٨م.

- ١٧- القول العلي لشرح أثر الإمام علي، السّفاريني (ت ١٨٨هـ)، تحقيق محمد النورستاني، ط١ / ٢٠٠٨م. ط٢ / ٢٠١٠م.
- ١٨- تحفة الخلان في أحكام الأذان، الدمرداشي (ت ١٤٩هـ)، تحقيق محمود الكبش، ٢٠٠٨م.
- ١٩- فرائد الفوائد في أحكام المساجد، ابن طولون (ت ٩٥٣هـ)، تحقيق مكتب الشؤون الفنية، ط١ / ٢٠٠٨م. ط٢ / ٢٠١١م.
- ٢٠- سؤالات علامة الكويت عبد الله خلف الدحيان (العقود الياقوتية في جيد الأسئلة الكويتية)، ابن بدران (ت ١٣٤٦هـ)، تحقيق الطاهر خذيري، ط١ / ٢٠٠٨م. ط٢ / ٢٠١٠م.
- ٢١- نصيحة الإنسان عن استعمال الدخان، عبد الله بن عبد الرحمن السندي (ت ١٢٩٧هـ)، ٢٠٠٨م.
- ٢٢- الرشد، عبد الله النوري (ت ١٤٠١هـ)، اعتنى به نور الدين مسعي، ٢٠٠٨م.
- ٢٣- فتح الرحمن فيما يجب معرفته على كل إنسان، الواضاحي (ت ١١٣٥هـ)، تحقيق محمود الكبش، ٢٠١١م.
- ٢٤- التيسير نظم التحرير، العمريطي (ت ٩٨٩هـ)، تحقيق ياسر المقداد، ٢٠١١م.
- ٢٥- إعلام الأنام بفضائل الصيام، البكري الشافعى (ت ٩٥٢هـ)، تحقيق سامي صبح، ٢٠١٤م.
- ٢٦- نظم رسالة ابن أبي زيد القيرواني، الغلاوى الشنقيطي (ت ١٢٠٩هـ)، تحقيق محمد أحمد جدو، ٢٠١٤م.
- ٢٧- الأسباب المعينة على الصبر على أذى الخلق، ابن تيمية (ت ٧٢٨هـ)، تحقيق عبد الرزاق البدر، ٢٠١٥م.
- ٢٨- سُت رسائل في أحكام المساجد، تحقيق سامي صبح، ٢٠١٥م، وهي:
- تحفة الراكع والمساجد في جواز الاعتكاف في قناء المساجد، عبد الغني النابلسي (ت ١١٤٣هـ).
 - سعادة الماجد بعمارة المساجد ورغبة طالب العلوم إذا غاب عن درسه، الشُّرُبُلَّاَيِّ (ت ١٠٦٩هـ).
 - البشري بعظيم المنة في حديث «من بنى لله مسجداً بنى له بيئاً في الجنة»، الطحلاوي.
 - فضل عمارة المساجد، علي الأجهوري (ت ٦٦٠هـ).
 - فضل بناء المسجد، الطوخي (بعد ١٢٠٣هـ).
 - فضل بناء المساجد وعمارتها وعمماره، محمد عبد الفتاح الشافعى.
- ٢٩- الأصول من علم الأصول، ابن عثيمين (ت ١٤٢١هـ) = (٢٠٠١م)، ١٦م.
- ٣٠- ملحة الإعراب، الحريري (ت ٥١٦هـ)، ١٦م.

- ٢١- قاعدة مختصرة في وجوب طاعة الله ورسوله وولاة الأمور، ابن تيمية (ت٧٢٨هـ)، تحقيق عبد الرزاق البدر، ط٢٠١٨م.
- ٢٢- ذخيرة الإخوان في اختصار الاستفنا بالقرآن لابن رجب، اختصار محمد بن عبد الله الحضرمي الملقب بـ(بحرق)، ط٢٠١٨م.

ثانياً: كتب التأليف:

- ١- ضوابط الفتوى، ط٢٠٠٥م.
- ٢- التأصيل الشرعي لما يتبعه الإمام والخطيب، الطاهر خذيري، ط٢٠٠٥م. ط٢٠١٠م.
- ٣- رسائل التواصل مع الأئمة والخطباء (١ و ٢)، ط٢٠٠٥م.
- ٤- رسائل التواصل مع الأئمة والخطباء (٣ و ٤)، ط٢٠٠٥م.
- ٥- المختصرات النافعة (١)، ط٢٠٠٥م.
- ٦- المختصرات النافعة (٢)، ط٢٠٠٥م.
- ٧- المختصرات النافعة (٣)، ط٢٠٠٦م.
- ٨- محمد عبّاس من الميلاد الأسمى إلى الرفيق الأعلى، كمال محمد درويش، ط٢٠٠٦م.
- ٩- سعة الخلاف ورحمة الاتفاق والاختلاف، الطاهر خذيري، ط٢٠٠٦م. ط٢٠١٠م.
- ١٠- كيف نعيد للمسجد مكانته، محمد أحمد لوح، ط٢٠٠٦م. ط٢٠١٠م.
- ١١- الخطب المنبرية لعام (٢٠٠٥م)، ط٢٠٠٦م. ط٢٠١١م.
- ١٢- بريق الجمان في شرح أركان الإيمان، محمد النورستاني، ط٢٠٠٧م. ط٢٠١١م.
- ١٣- المدخل إلى صحيح مسلم، محمد النورستاني، ط٢٠٠٧م. ط٢٠١٠م. ط٢٠١٤م. ط٤/٤م.
- ١٤- المدخل إلى جامع الترمذى، الطاهر خذيري، ط٢٠٠٧م. ط٢٠١٠م. ط٢٠٢٣م.
- ١٥- الأسماء والمصاهرات بين أهل البيت والأصحاب، السيد بن إبراهيم، ط٢٠٠٧م.
- ١٦- مجالس مع فضيلة الشيخ محمد الأمين الجكّني الشنقطي، كتبها تلميذه: أحمد بن محمد الأمين بن أحمد الجكّني الشنقطي، ط٢٠٠٧م. ط٢٠١٠م.
- ١٧- كيف يؤدي الموظف الأمانة، عبد المحسن العباد البدر، ط٢٠٠٧م. ط٢٠١٠م.

- ١٨- المنهل العذب النمير في سيرة السراج المنير (خطب)، وليد العلي، م٢٠٠٧.
- ١٩- أنيس الخطباء، الطاهر خذيري، ط١/٢٠٠٧ م. ط٢٠١١ م.
- ٢٠- الخطب المنبرية لعام (م٢٠٠٦)، ط١/٢٠٠٧ م. ط٢٠١١ م.
- ٢١- المدخل إلى سنن أبي داود، محمد النورستاني، ومعه رسالة أبي داود لأهل مكة في وصف سننه، ط١/٢٠٠٨ م. ط٢٠١٠ م. ط٣/٢٠٢٣ م.
- ٢٢- المدخل إلى سنن النسائي، محمد النورستاني، ط١/٢٠٠٨ م. ط٢٠١٠ م. ط٢/٢٠٢٢ م.
- ٢٣- المدخل إلى موطأ مالك بن أنس، الطاهر خذيري، ط١/٢٠٠٨ م. ط٢٠١٠ م. ط٣/٢٠٢٣ م.
- ٢٤- المدخل إلى سنن ابن ماجه، نور الدين مسعي، ط١/٢٠٠٨ م. ط٢٠١٠ م. ط٢/٢٠٢٣ م.
- ٢٥- حكم صلاة الجمعة قبل الزوال، صالح الصاهود، م٢٠٠٨.
- ٢٦- الثناء المتبادل بين الآل والأصحاب، م٢٠٠٨.
- ٢٧- طالب العلم بين أمانة التحمل ومسؤولية الأداء (رسائل التواصل مع الأئمة والخطباء (٥)، محمد بن خليفة التميمي، ط١/٢٠٠٨ م. ط٢٠١٠ م.
- ٢٨- الكسب الطيب، أحمد جلبابة، م٢٠٠٨.
- ٢٩- الخطب المنبرية لعام (م٢٠٠٧)، ط١/٢٠٠٩ م. ط٢٠١١ م.
- ٣٠- المدخل إلى صحيح البخاري، محمد النورستاني، ط١/٢٠١٠ م. ط٢٠١٤ م. ط٢/٢٠٢٢ م.
- ٣١- الخطب المنبرية لعام (م٢٠٠٨)، طبع م٢٠١٠ م.
- ٣٢- المدخل إلى صحيح ابن خزيمة، محمد النورستاني، ط١/٢٠١١ م. ط٢/٢٠١٤ م. ط٢/٢٠٢٣ م.
- ٣٤- بلوغ المرام في أحكام الفتح على الإمام، نور الدين مسعي، م٢٠١١.
- ٣٥- القول التمام في استخلاف الخطيب والإمام، سيد حبيب، م٢٠١١.
- ٣٦- الأعذار المبيحة للجمع بين الصلاتين، ياسر مقداد، م٢٠١١.
- ٣٧- طاعةولي الأمر، إعداد مكتب الشؤون الفنية، م٢٠١١.
- ٣٨- مراتب الدالة، محمد الحسن الددو، م٢٠١١.
- ٣٩- دروس الإمام (الجزء الأول)، ط١/٢٠١١ م. ط٢٠١٤ م. ط٣/٢٠١٦ م.
- ٤٠- أيها الخطيب، عبد الرحمن الصاعدي، م٢٠١١.
- ٤١- الخطب المنبرية لعام (م٢٠٠٩)، طبع م٢٠١١ م.
- ٤٢- المدخل إلى صحيح ابن حبان، محمد النورستاني، ط١/٢٠١٢ م. ط٢/٢٠١٢ م. ط٢/٢٠٢٣ م.

- ٤٣- فقه الصيام في الإسلام، حمادة مسیر، ٢٠١٤م.
- ٤٤- قواعد ومهارات في إدارة المساجد، سامي صبح، ٢٠١٤م.
- ٤٥- المقتطفات النافعة من ثمار المطالعة، محمد الأمين بن مزيد، ٢٠١٤م.
- ٤٦- دروس الإمام (الجزء الثاني)، ٢٠١٤م.
- ٤٧- الخطب المنبرية لعام (٢٠١٠م)، طبع ٢٠١٤م.
- ٤٨- الخطب المنبرية لعام (٢٠١١م)، طبع ٢٠١٤م.
- ٤٩- الخطب المنبرية لعام (٢٠١٢م)، طبع ٢٠١٤م.
- ٥٠- أصول في المعاملات المالية المعاصرة، خالد المصلح، ٢٠١٥م.
- ٥١- حرمة الدماء، خالد الكندي، ٢٠١٥م.
- ٥٢- الخطب المنبرية لعام (٢٠١٣م)، طبع ٢٠١٥م.
- ٥٣- اللطائف القرآنية، ابن القيم (ت٧٥١هـ)، جمع متubb المطيري، ٢٠١٦م.
- ٥٤- الملخص في شرح كتاب التوحيد، صالح الفوزان، ٢٠١٦م.
- ٥٥- شرح الدروس المهمة لعامة الأمة، عبد الرزاق العباد البدر، ٢٠١٦م.
- ٥٦- أحكام المساجد من صحيح البخاري، سيد حبيب، ٢٠١٦م.
- ٥٧- صفوف الصلاة فضائل وأحكام، فؤاد الجرافي، ٢٠١٦م.
- ٥٨- صور من حياة السابقين في تعلقهم بالمساجد، يونس الطلول، ٢٠١٦م.
- ٥٩- شرف إمام المسجد والمؤذن، سليمان الرحيلي، ٢٠١٨م.
- ٦٠- علم المواقف والقبلة والأهلة من الناحيتين الشرعية والفلكلية، صلاح الدين
أحمد محمد عامر، ٢٠١٩م.
- ٦١- المدخل إلى مسند الإمام المبجل أحمد بن حنبل، سامي صبح، ٢٠٢٣م.

ثالثاً: الدوريات:

- | | |
|---------------------|-----------------------|
| مجلة الإمام القدوة: | العدد (١) و(٢) ٢٠١٤م. |
| العدد (٣) ٢٠١٦م. | |
| العدد (٤) ٢٠١٧م. | |
| العدد (٥) ٢٠١٨م. | |
